

Mobilitätsausschuss

Theaterplatz

Vorgehensweise und Reallabor 2020

27. Februar 2020, TOP 6

stadt aachen



Themen

1. Vorgehensweise

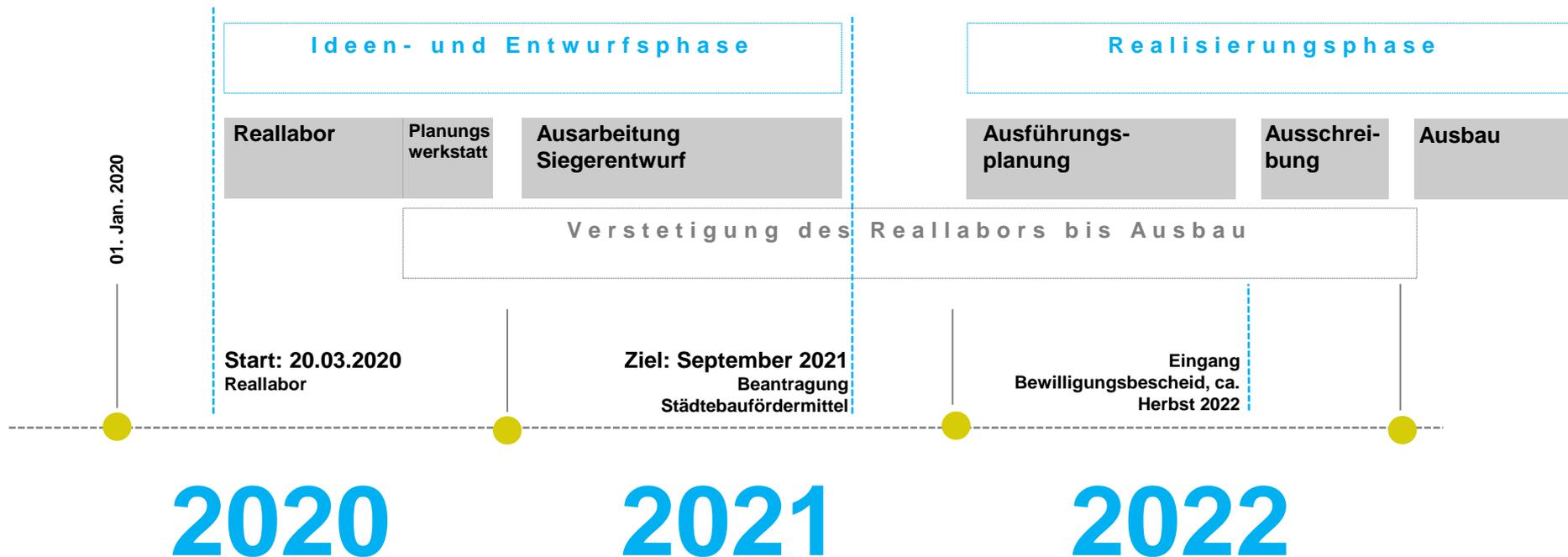
2. Reallabor

- Verständnis
- Prozess und Aktivitäten 2020

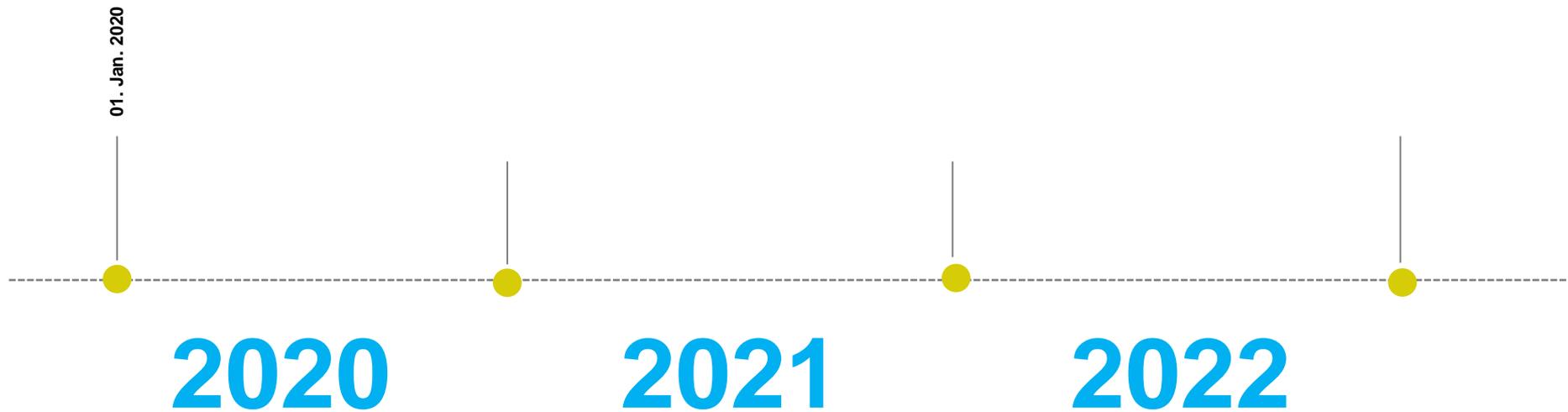
3. Bürgerdialog

1. Vorgehensweise

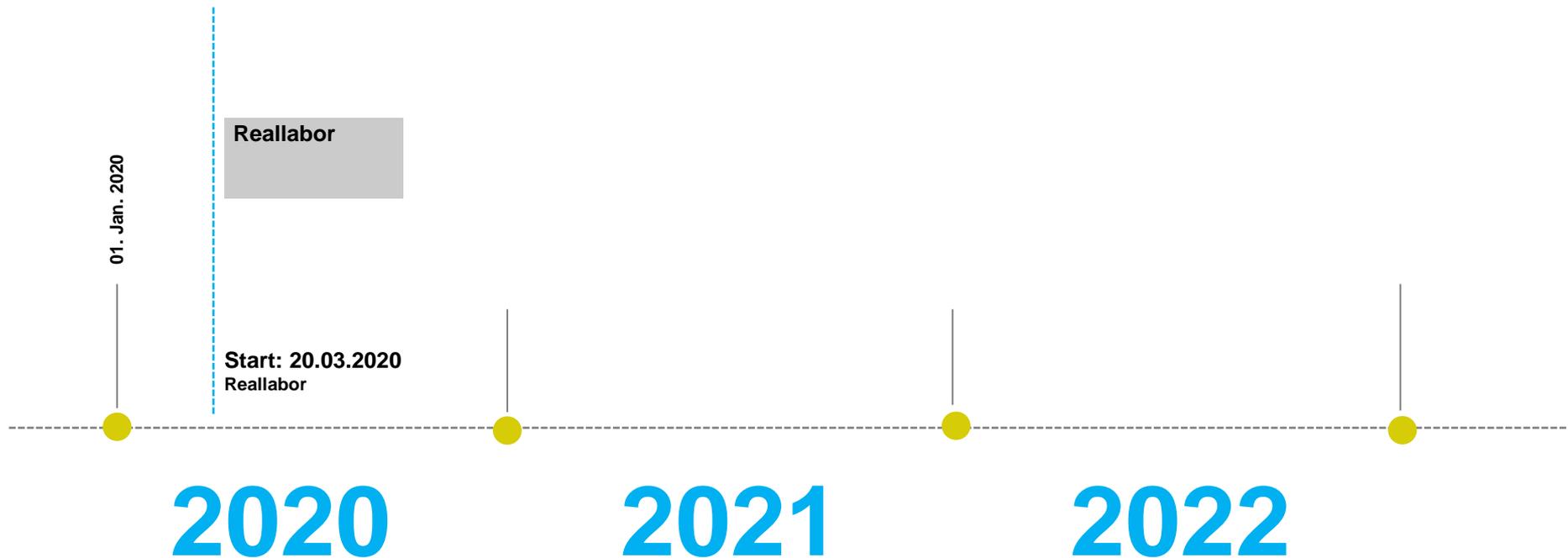
Planungsprozess 2020-2022



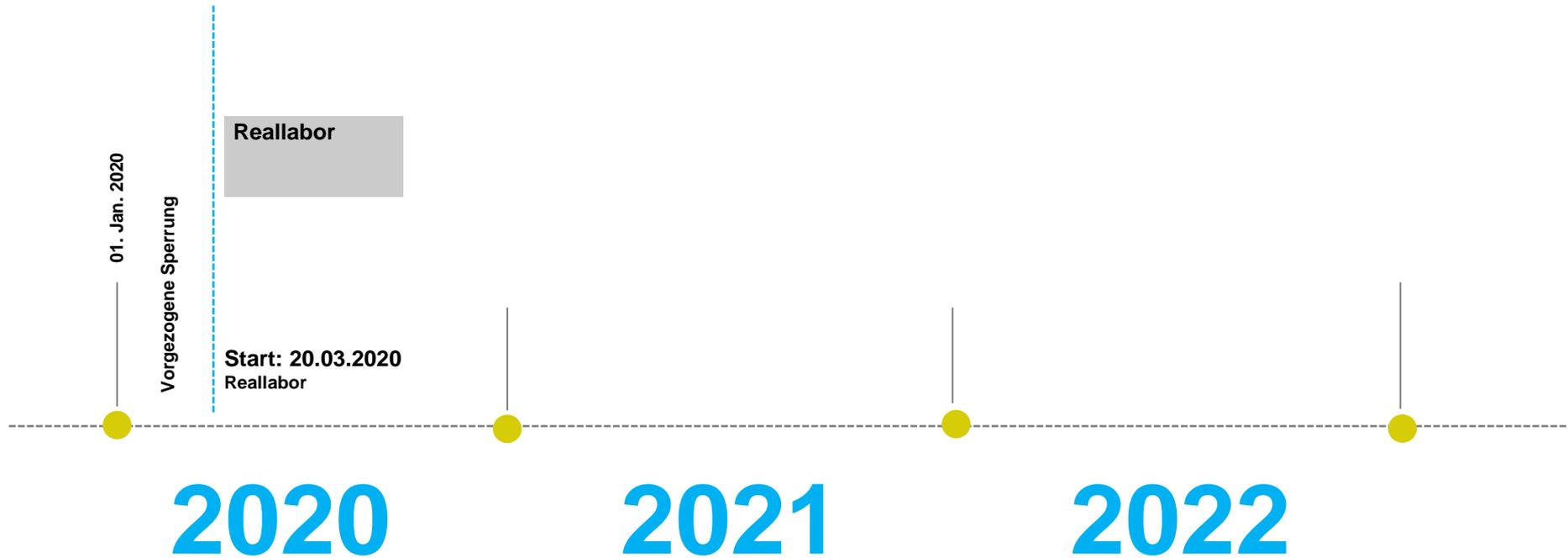
Planungsprozess 2020-2022



Planungsprozess 2020-2022



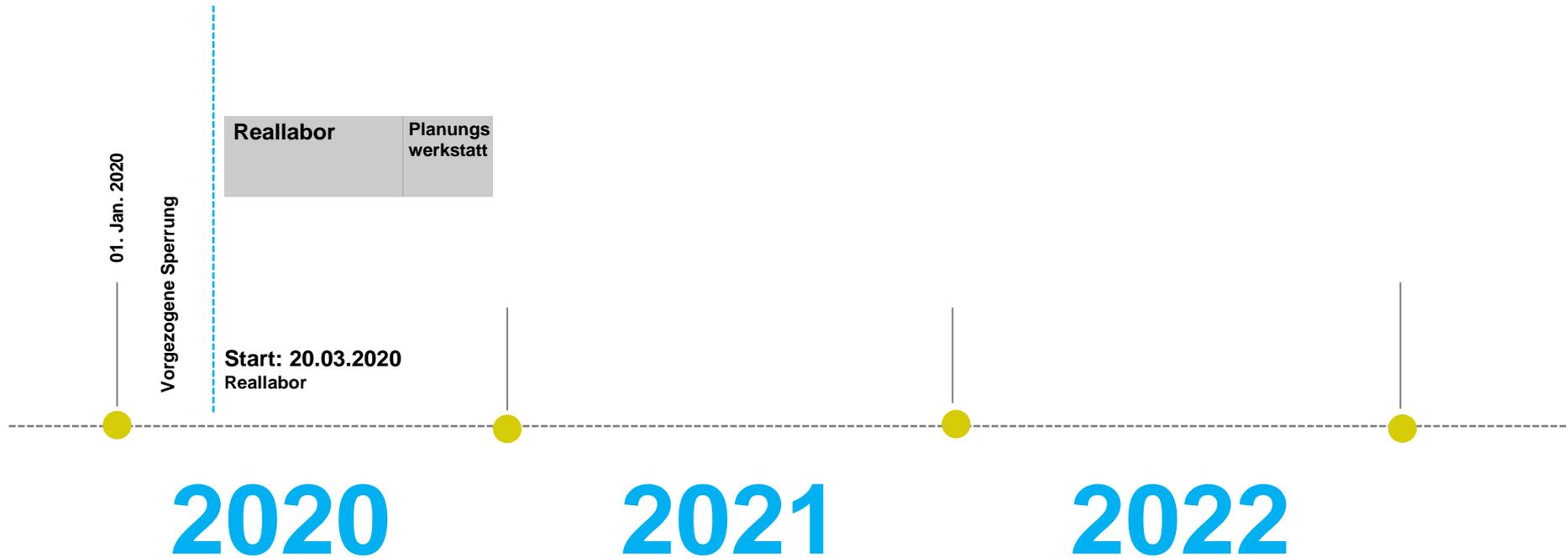
Planungsprozess 2020-2022



stadt aachen



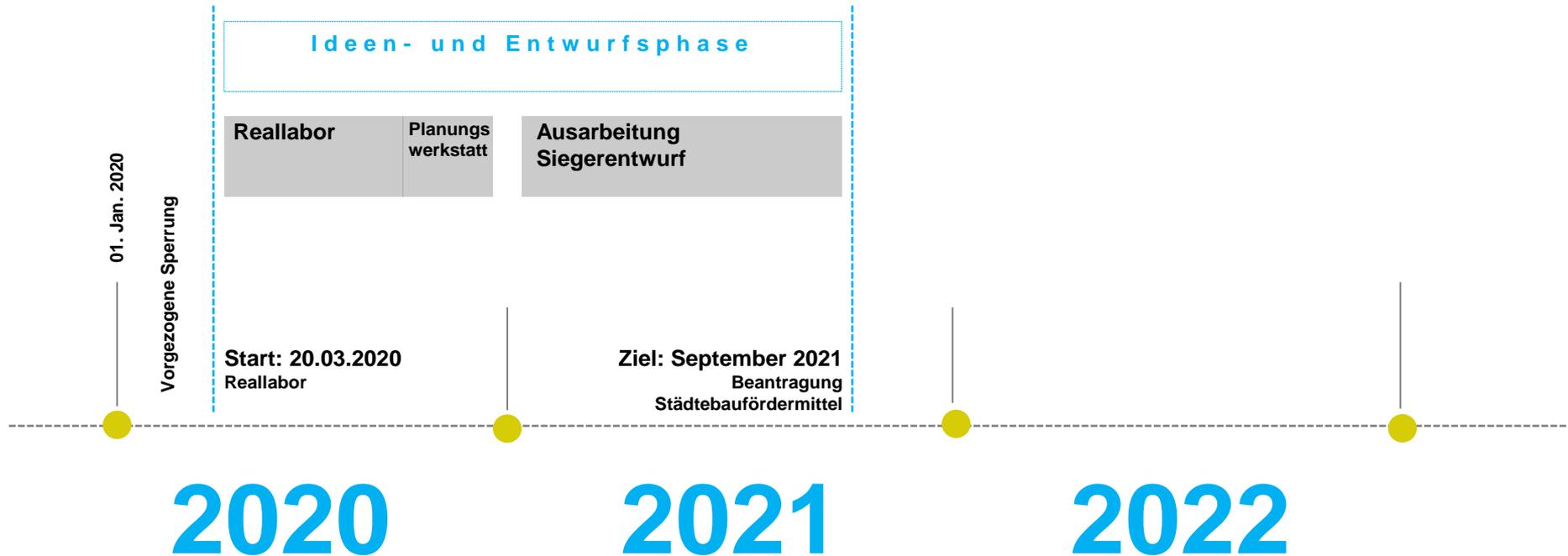
Planungsprozess 2020-2022



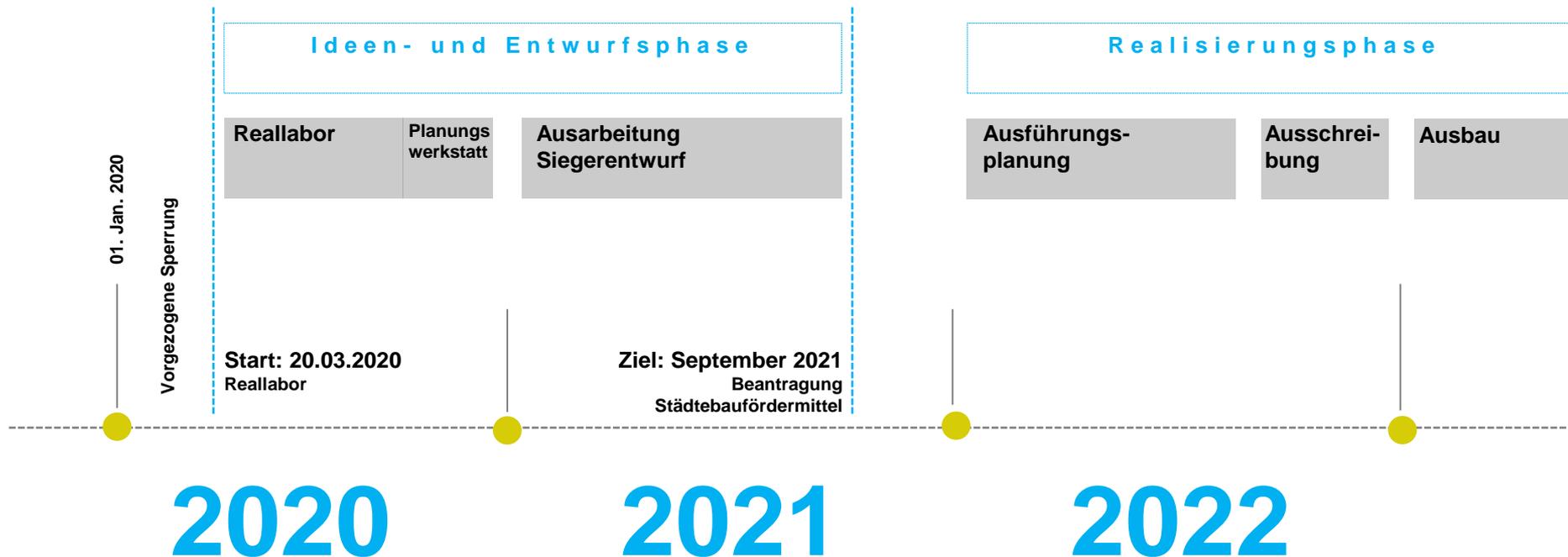
Planungsprozess 2020-2022



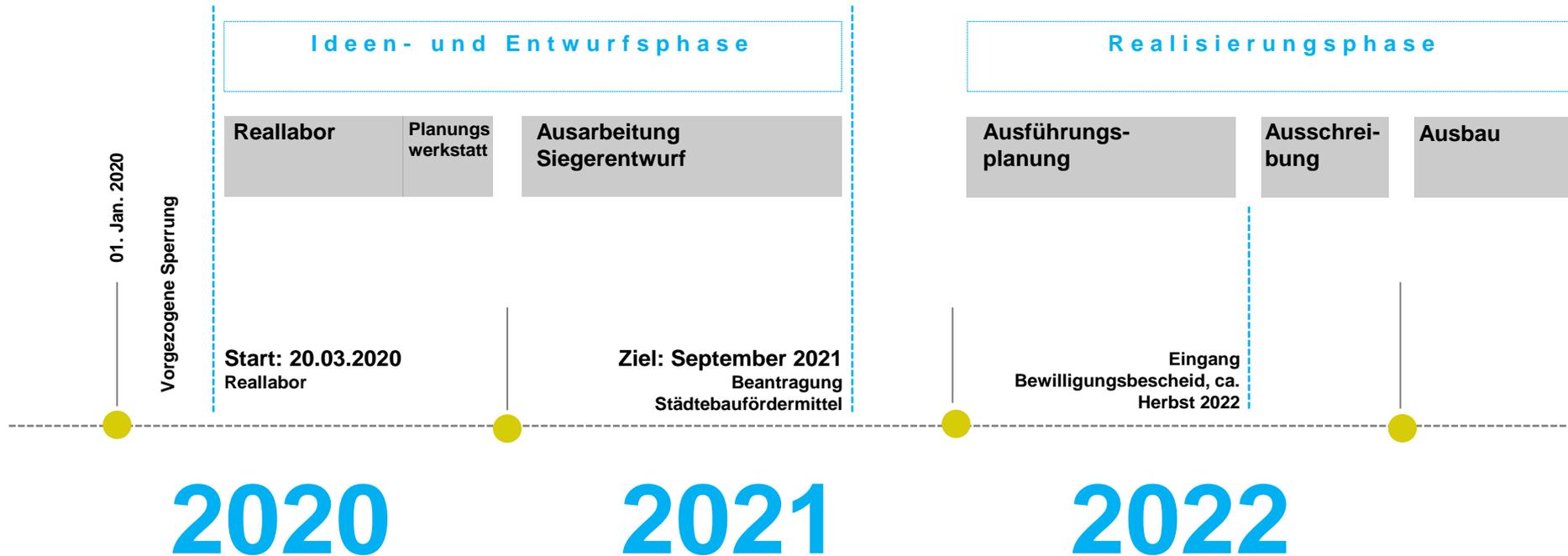
Planungsprozess 2020-2022



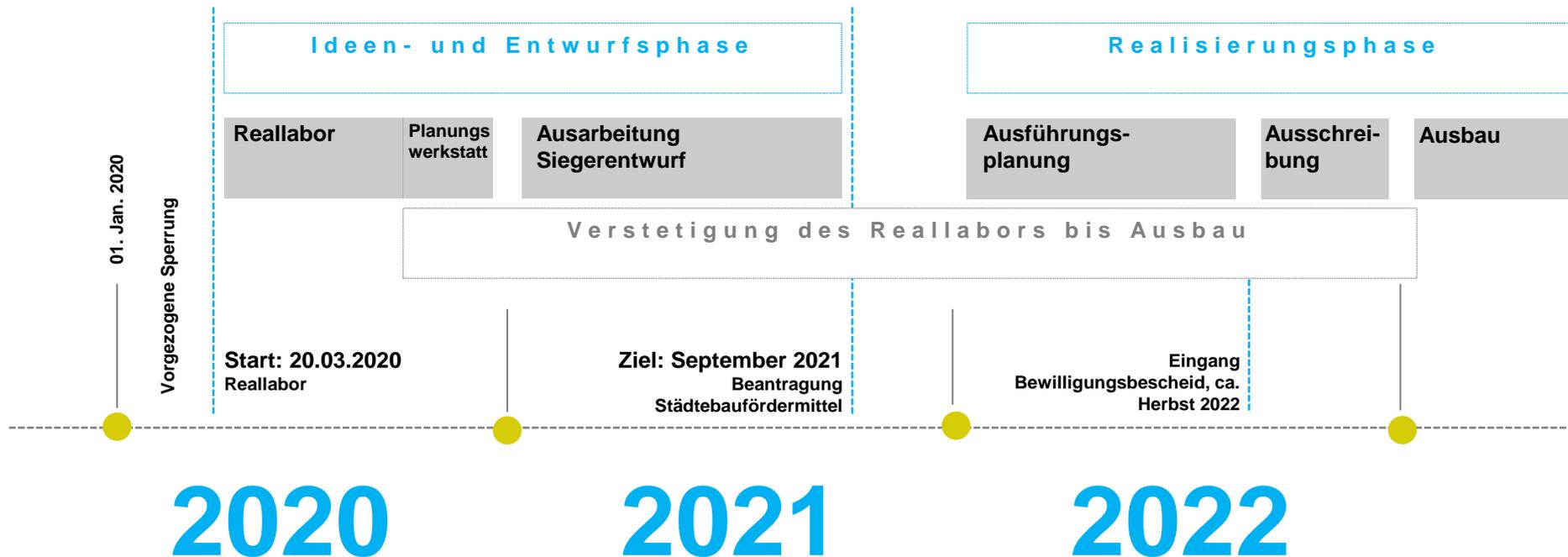
Planungsprozess 2020-2022



Planungsprozess 2020-2022



Planungsprozess 2020-2022



2. Reallabor

Ein Reallabor ...

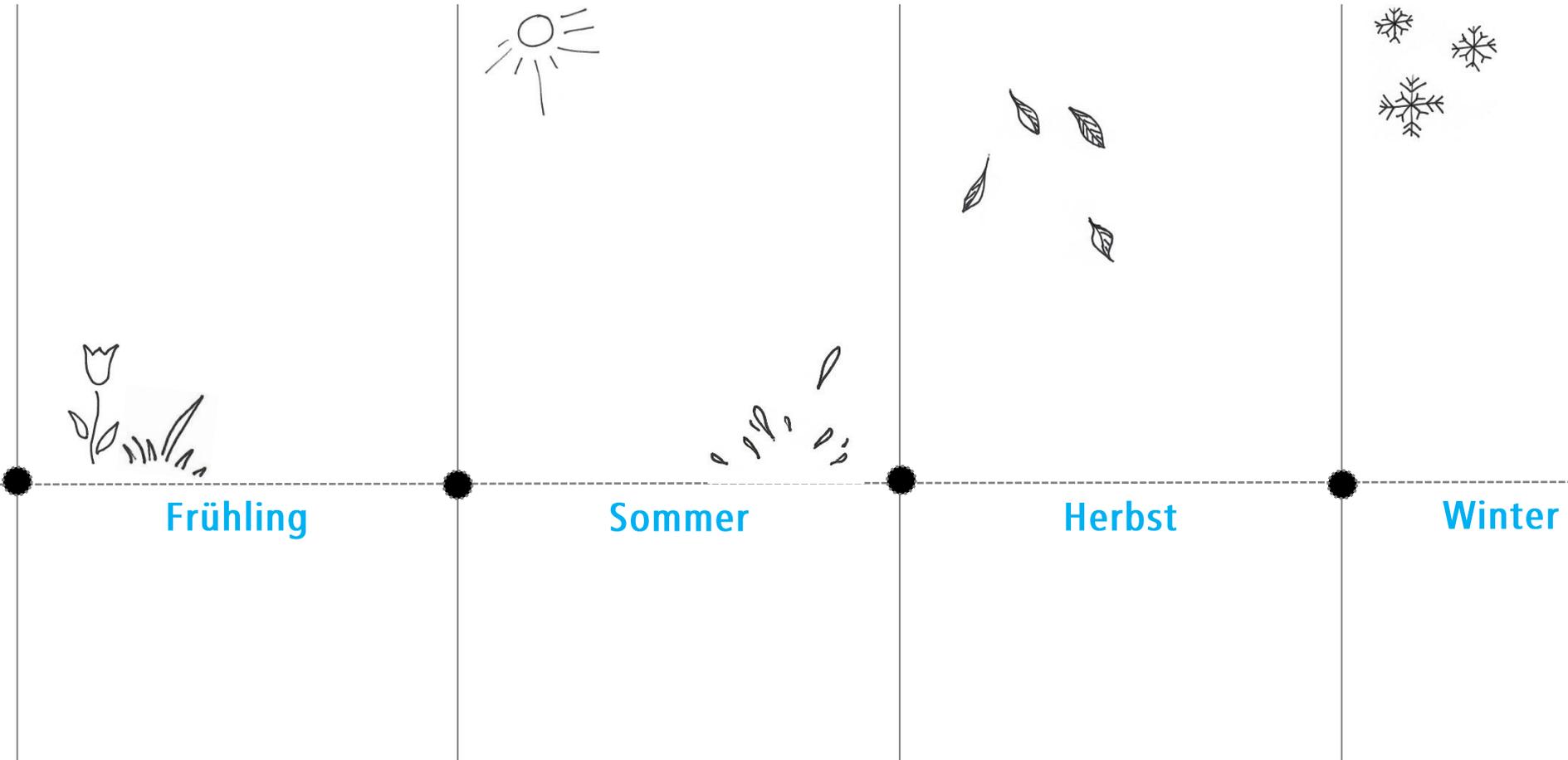
- ... verfolgt i.d.R. eine doppelte Zielsetzung:
 - die Produktion von Erfahrungen, Erkenntnissen und neuem Wissen und
 - das Anstoßen von Transformationsprozessen (Praxis), d.h. die aktive und gezielte (gesellschaftliche) Veränderung
- ... heißt vor allem: experimentieren und im Tun lernen
- ... will Denkanstöße geben

Das Reallabor am Theaterplatz ...

- ... will Erprobungen und temporäre Interventionen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten, Formaten und Akteuren durchführen.
- ... verfolgt damit das Ziel, mögliche Planungen zu testen und ungewohnte Perspektiven aufzuzeigen.
- ... macht Ideen sicht- und greifbar

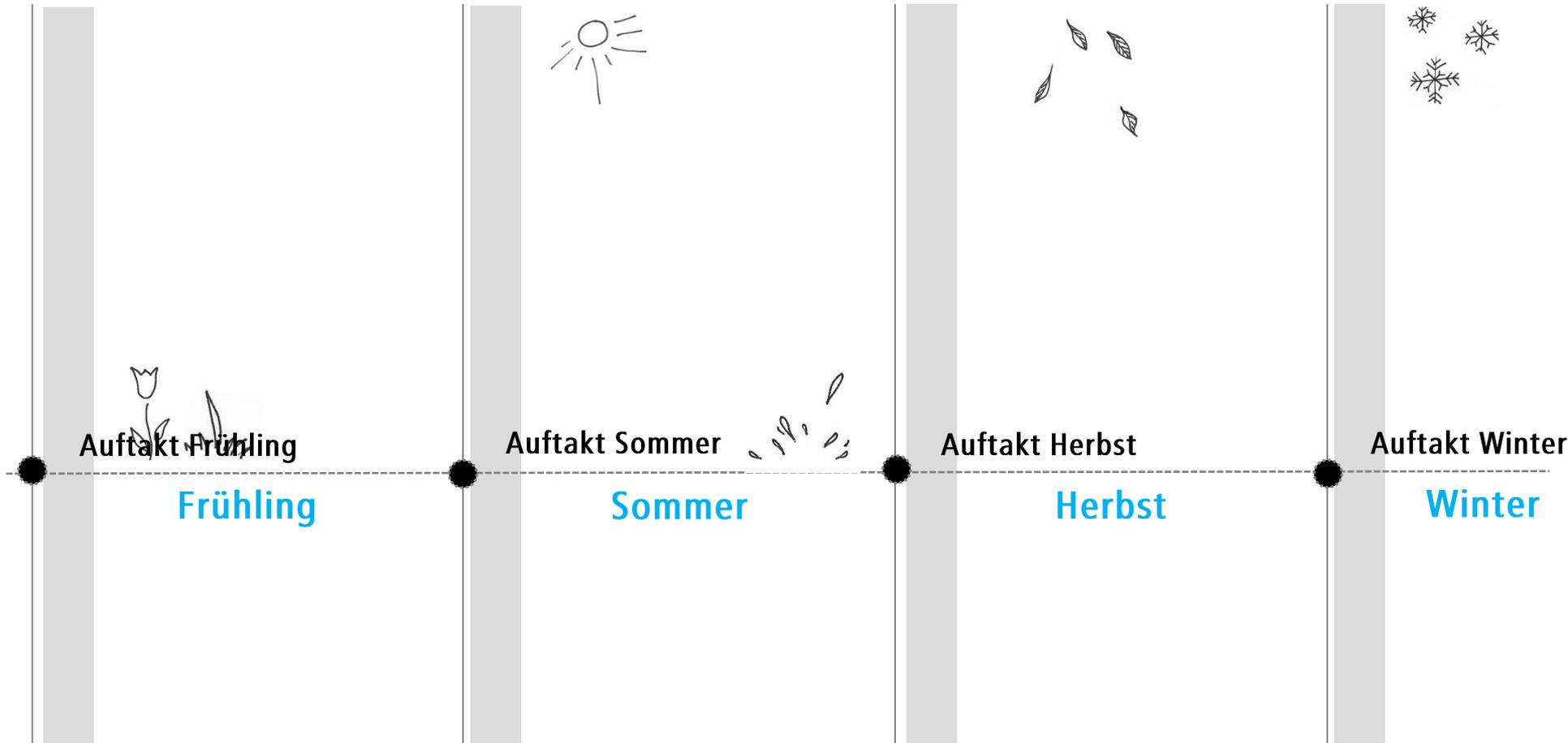
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor

Vier-Jahreszeiten-Rhythmus



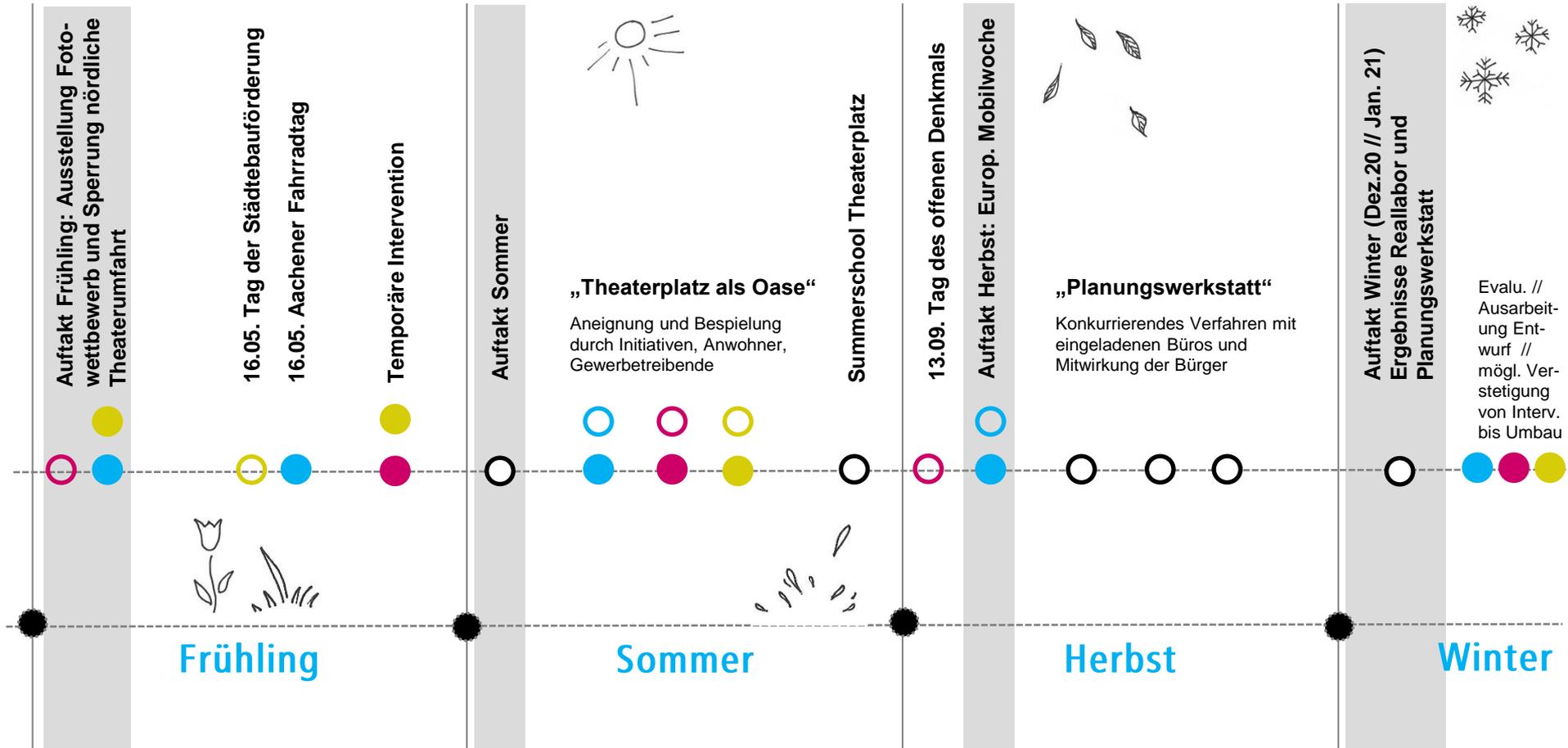
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor

„Eröffnungsveranstaltungen“



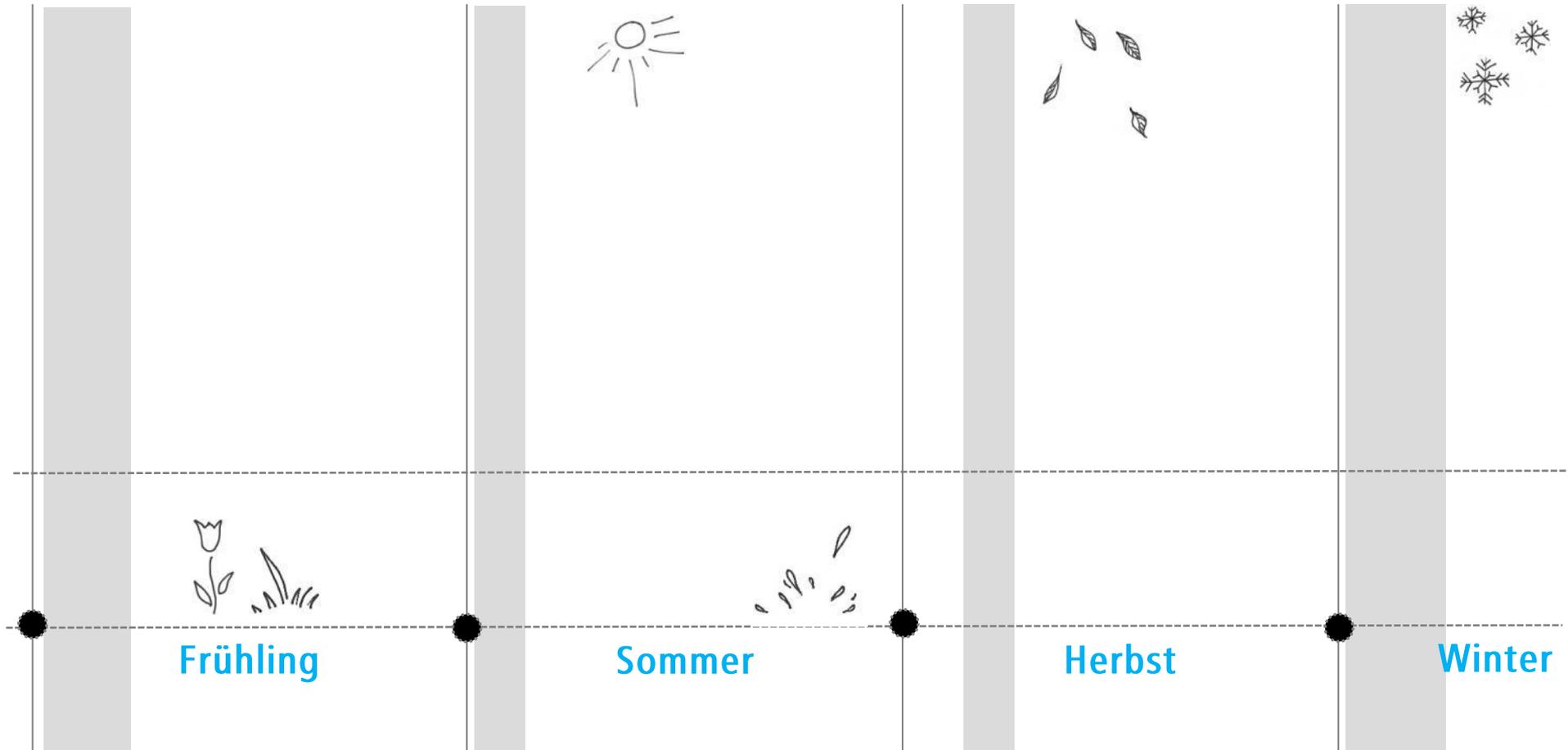
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor 2020

○ Veranstaltung // ● Intervention // ● Mobilität // ● Kultur / Kreative // ● Öffentlicher Raum



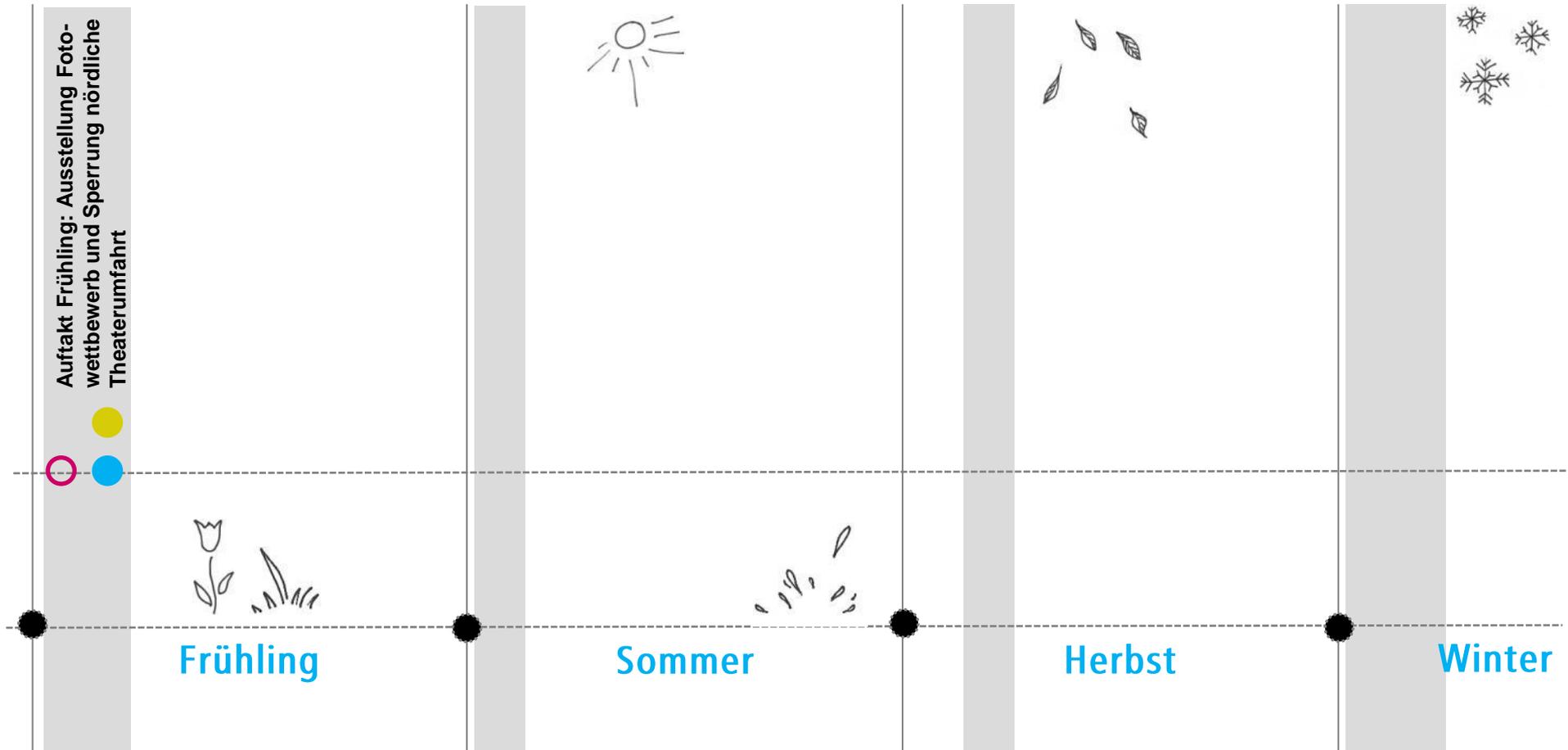
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor 2020

○ Veranstaltung // ● Intervention // ● Mobilität // ● Kultur / Kreative // ● Öffentlicher Raum



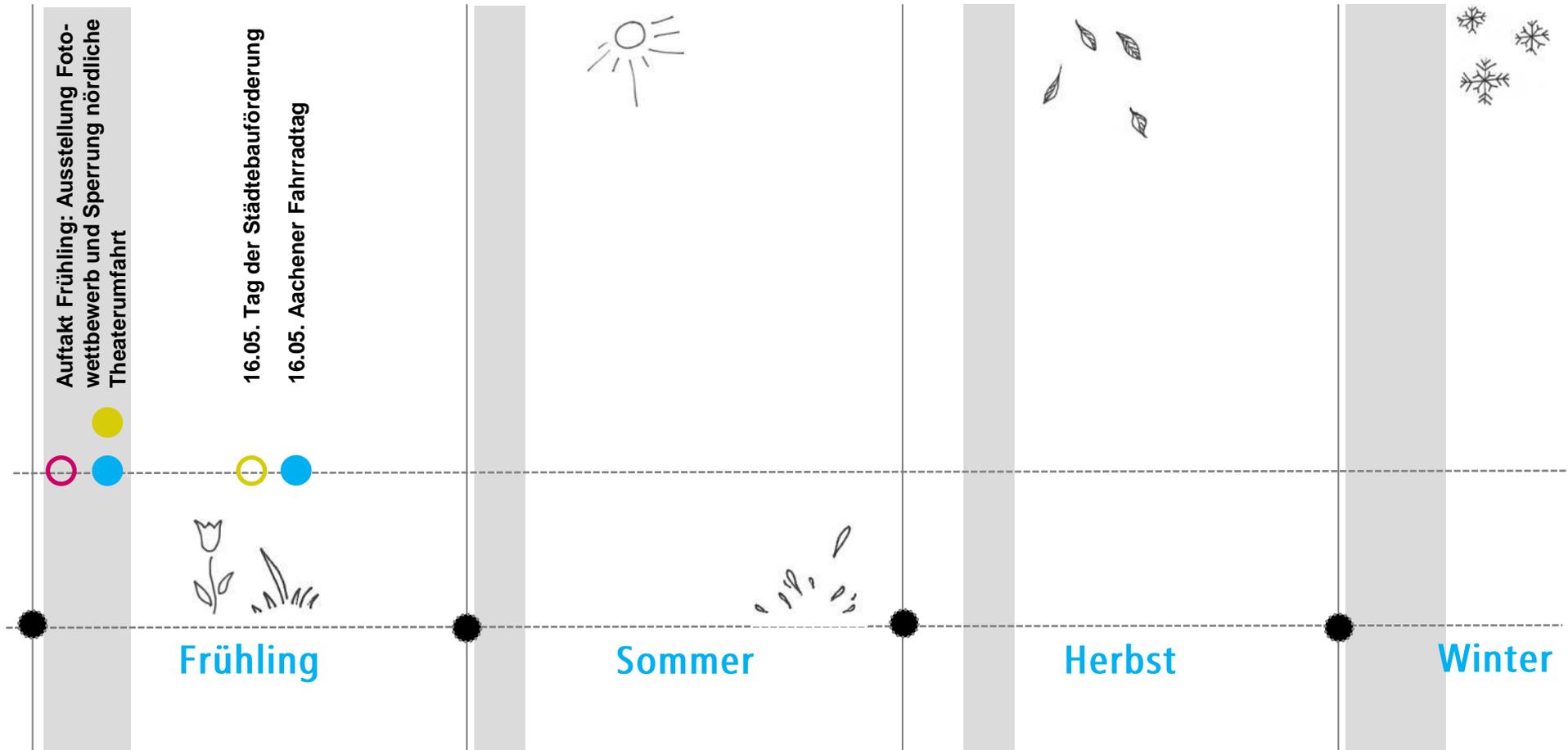
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor 2020

○ Veranstaltung // ● Intervention // ● Mobilität // ● Kultur / Kreative // ● Öffentlicher Raum



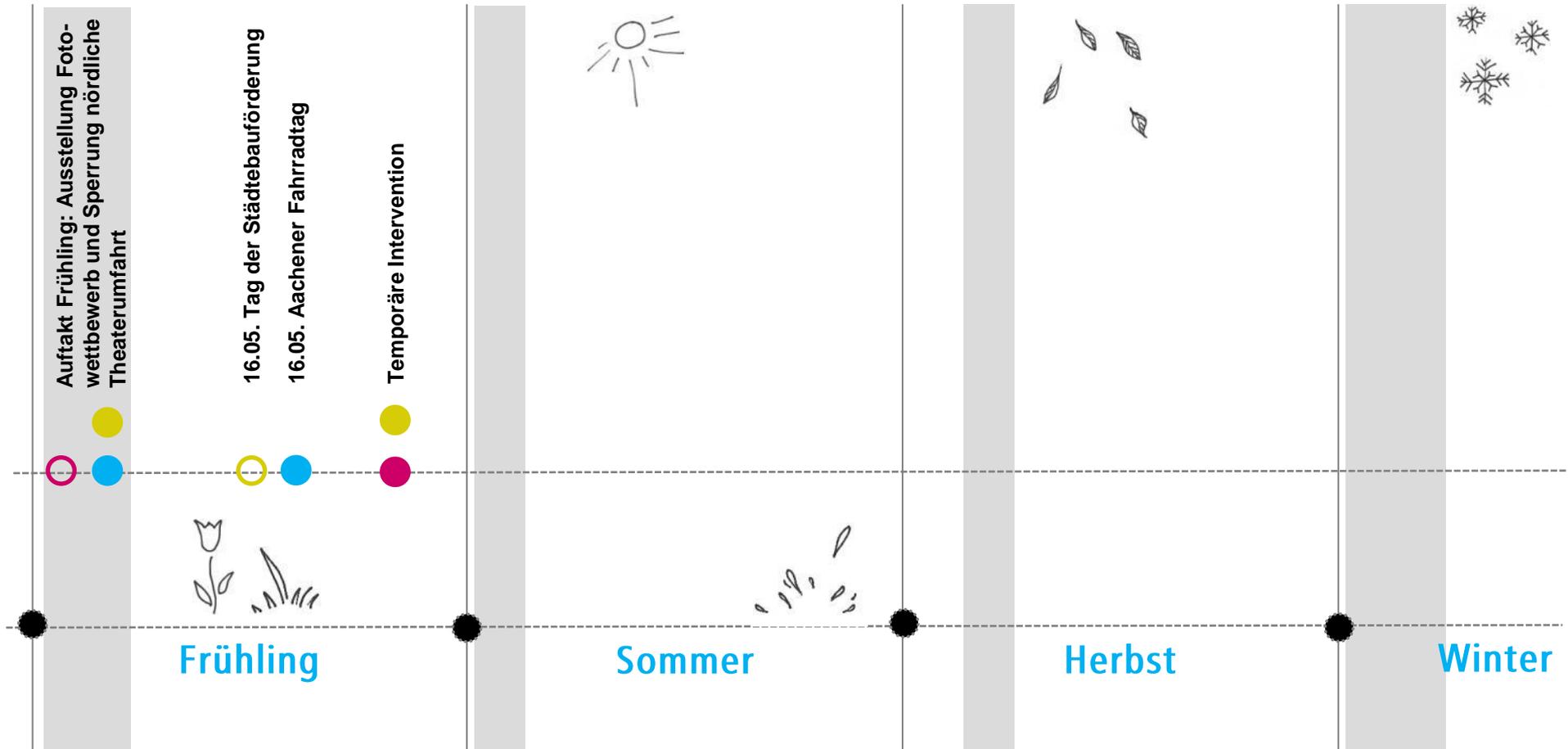
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor 2020

○ Veranstaltung // ● Intervention // ● Mobilität // ● Kultur / Kreative // ● Öffentlicher Raum



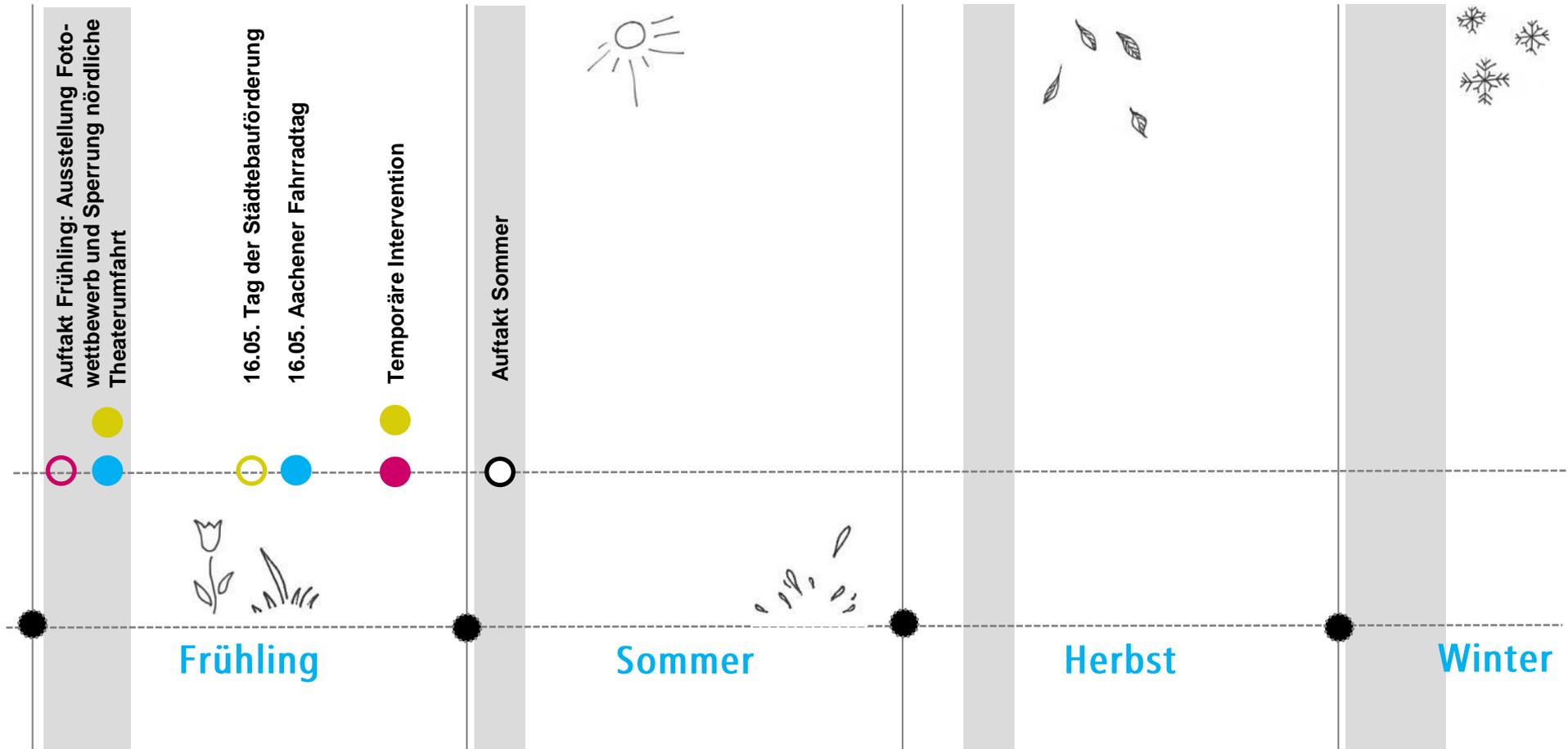
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor 2020

○ Veranstaltung // ● Intervention // ● Mobilität // ● Kultur / Kreative // ● Öffentlicher Raum



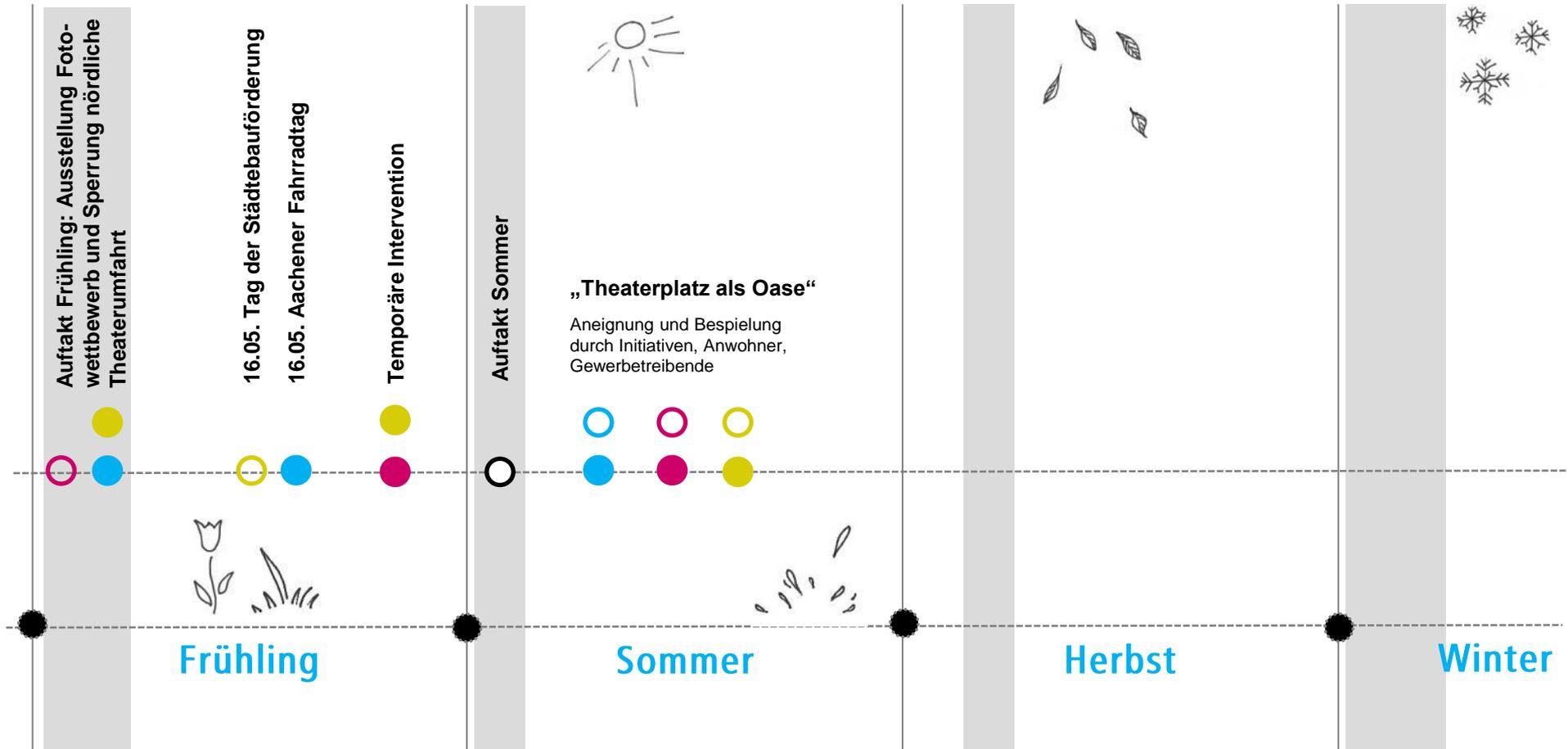
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor 2020

○ Veranstaltung // ● Intervention // ● Mobilität // ● Kultur / Kreative // ● Öffentlicher Raum



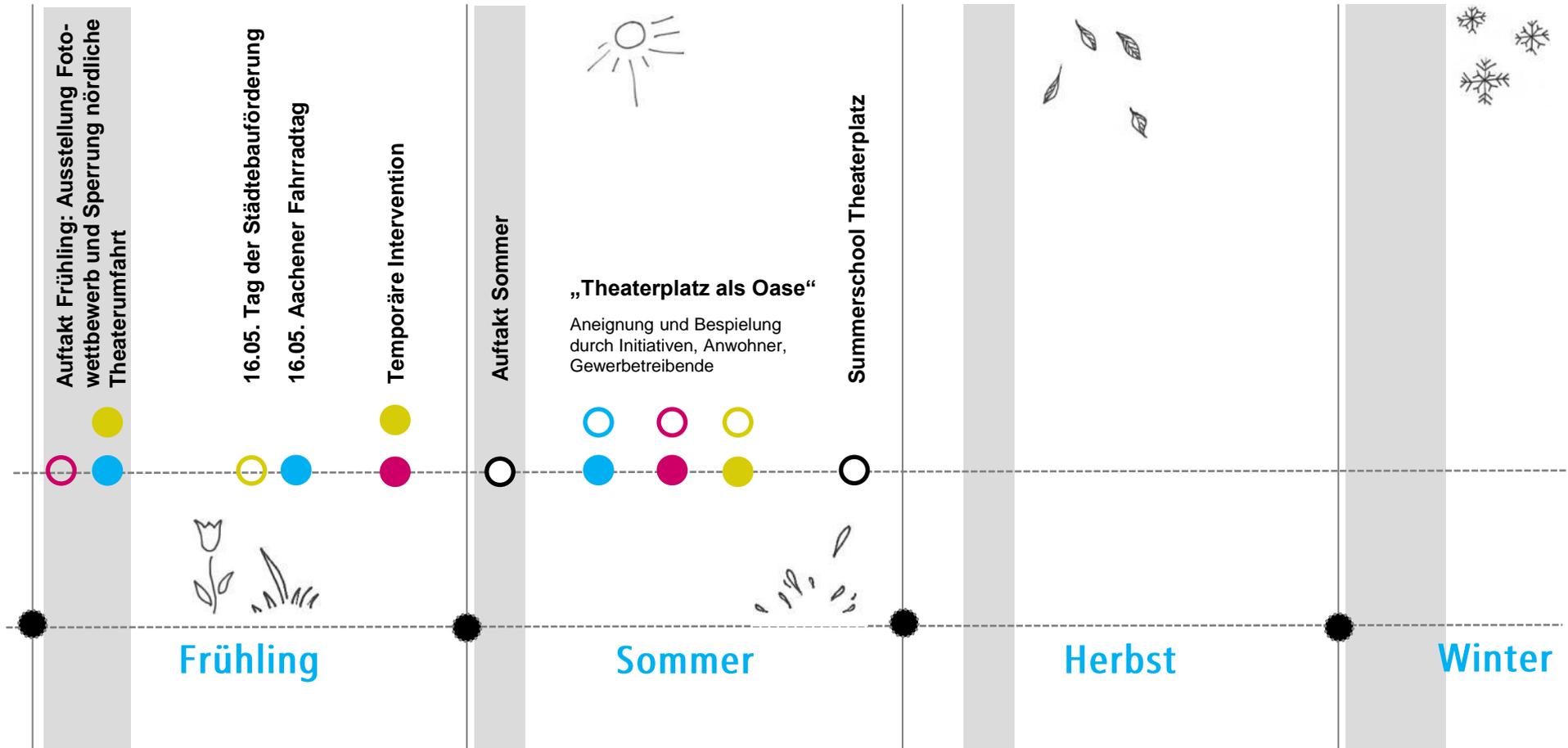
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor 2020

○ Veranstaltung // ● Intervention // ● Mobilität // ● Kultur / Kreative // ● Öffentlicher Raum



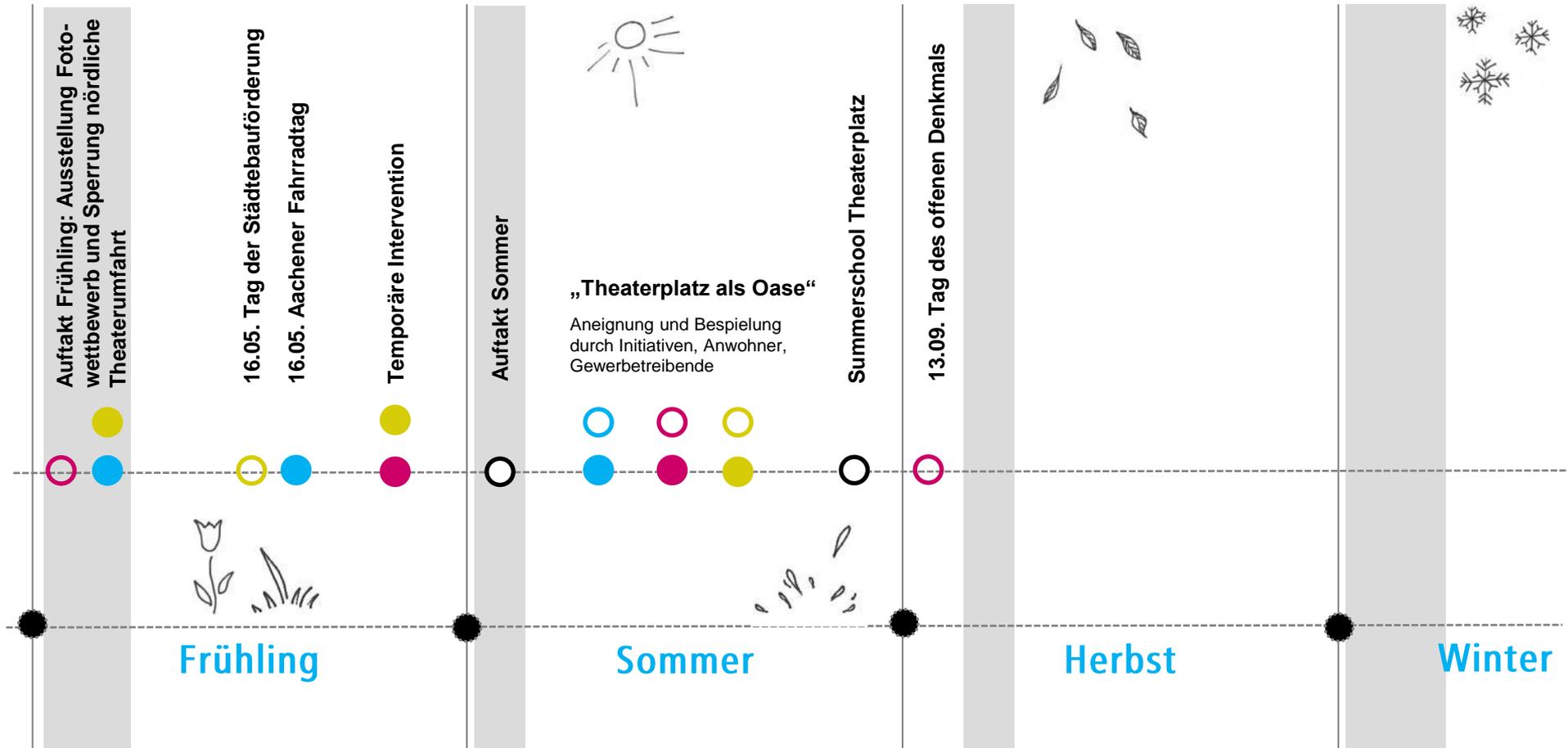
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor 2020

○ Veranstaltung // ● Intervention // ● Mobilität // ● Kultur / Kreative // ● Öffentlicher Raum



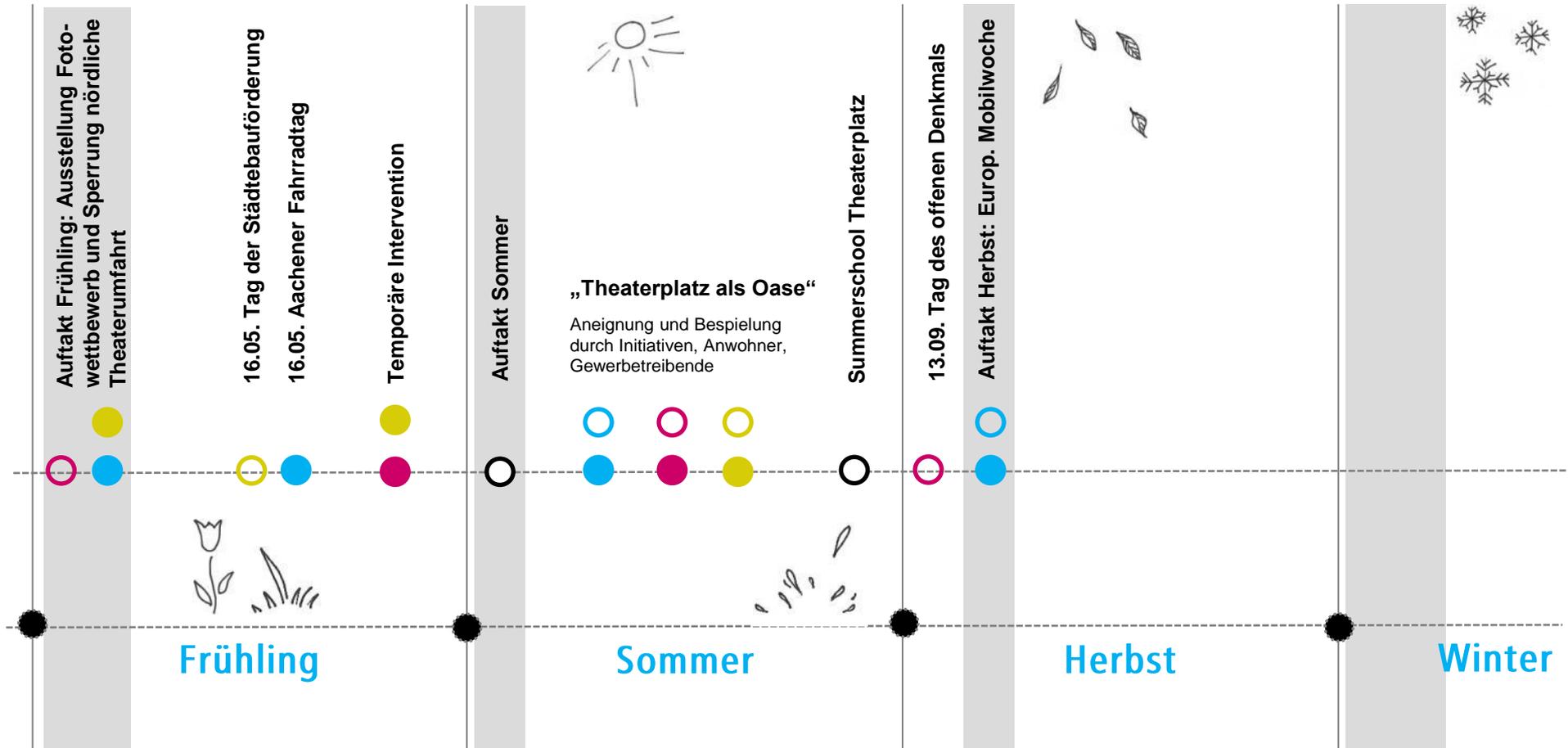
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor 2020

○ Veranstaltung // ● Intervention // ● Mobilität // ● Kultur / Kreative // ● Öffentlicher Raum



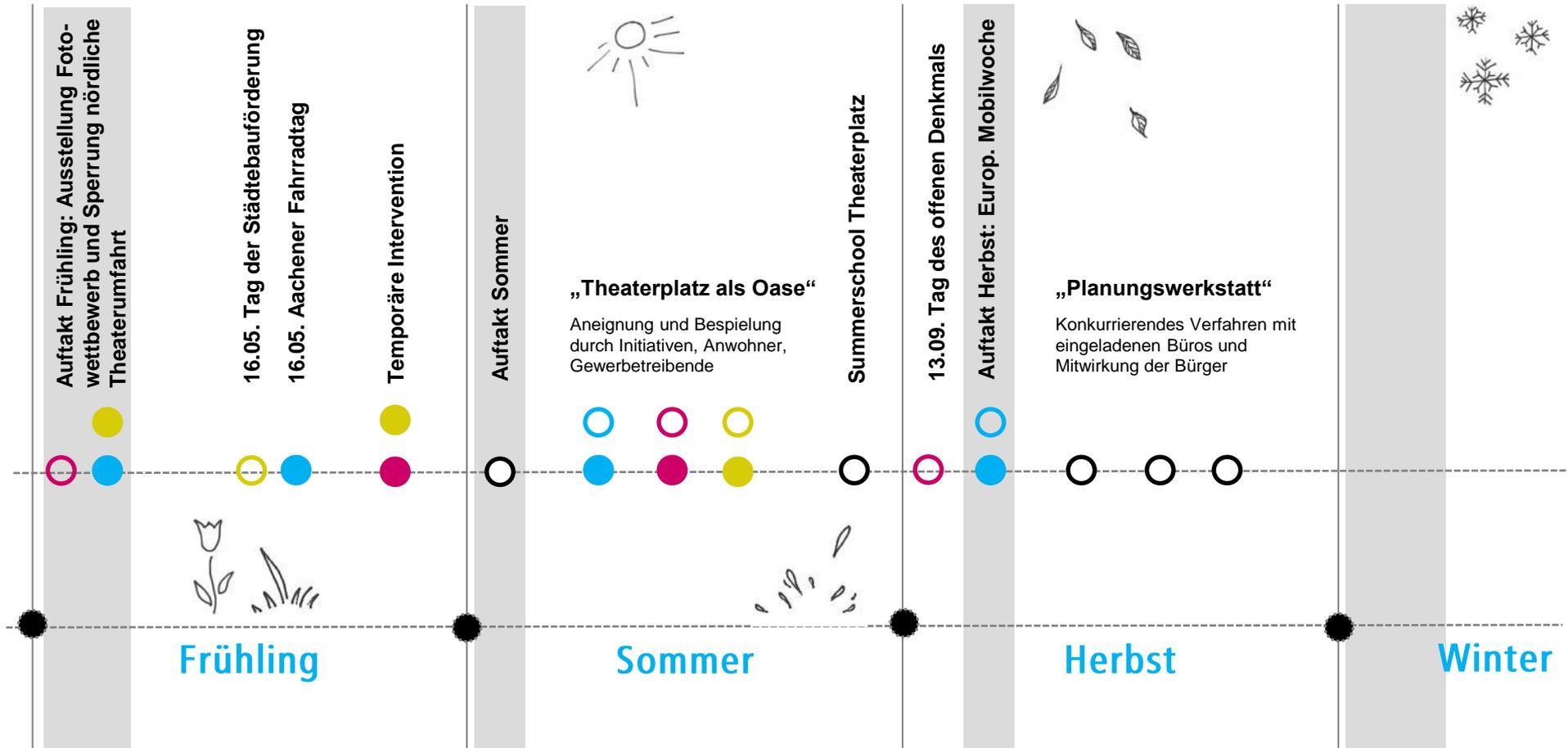
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor 2020

○ Veranstaltung // ● Intervention // ● Mobilität // ● Kultur / Kreative // ● Öffentlicher Raum



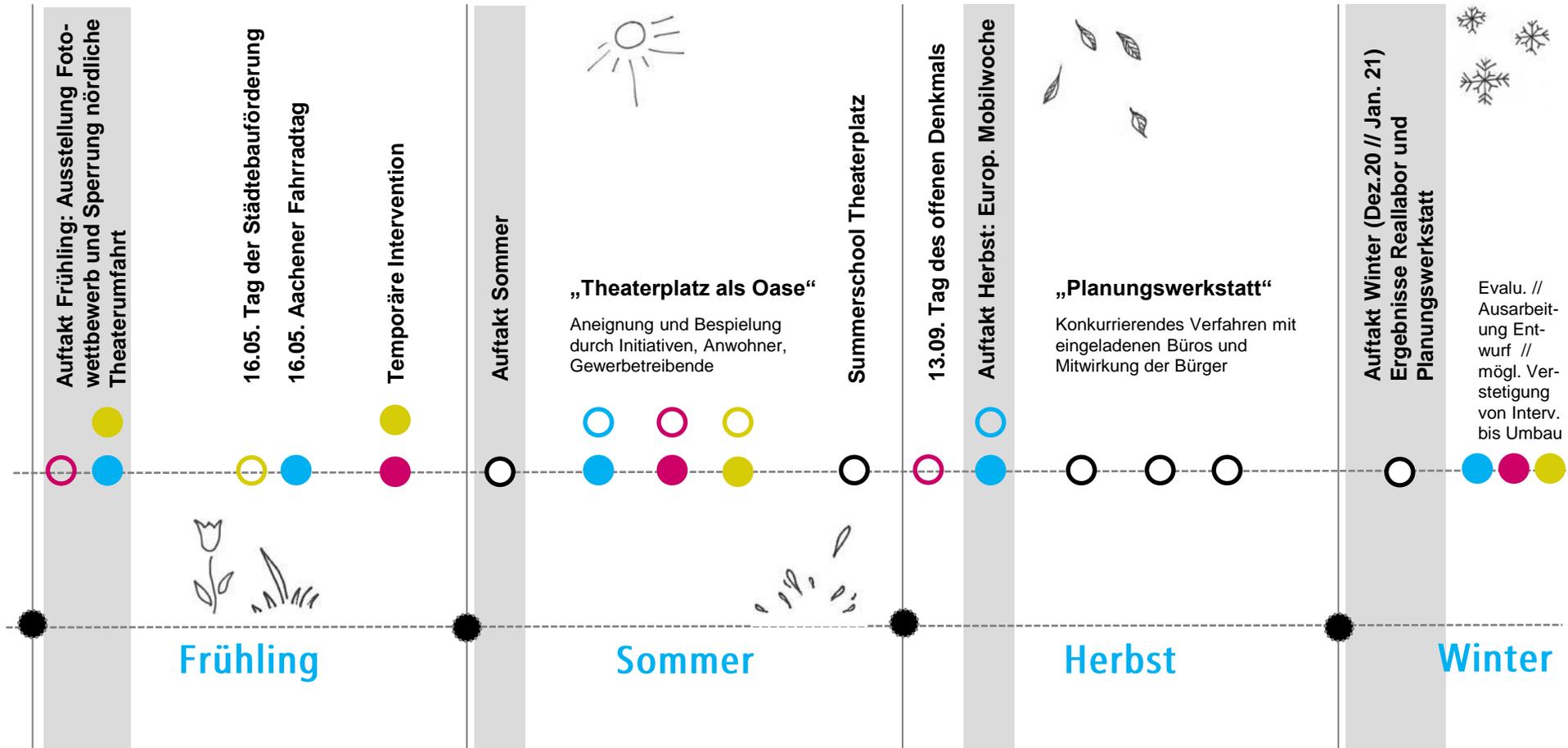
Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor 2020

○ Veranstaltung // ● Intervention // ● Mobilität // ● Kultur / Kreative // ● Öffentlicher Raum



Zeitschiene und Aktivitäten Reallabor 2020

○ Veranstaltung // ● Intervention // ● Mobilität // ● Kultur / Kreative // ● Öffentlicher Raum



3. Bürgerdialog

Bürgerdialog

- Ziel ist, Bürgerinnen und Bürger von Anfang an in die Entwicklung und Umsetzung von Ideen einzubeziehen.
- Aktivierung der Mitwirkung von Hauseigentümern, Gewerbetreibenden, Anwohnern, öffentlichen Institutionen und speziellen Nutzergruppen
- Stadt kommuniziert den Prozess transparent
- Die „Planbar“ am Theaterplatz dient als Kommunikations-, Ausstellungs- und Treffpunkt

Arbeits- und Akteursgruppen

- Verwaltungsinterne Projektgruppe 
- Eigentümer und Mieter (Anwohner // Gewerbetreibende // Horeca) 
- Aktive // Netzwerke 
- Allgemeine Stadtbevölkerung: Besucher // Nutzer 

Danke

