

Vorlage Vorlage-Nr: Status:

Federführende Dienststelle:

Fachbereich Soziales und Integration

Beteiligte Dienststelle/n:

FB 50/0130/WP17

öffentlich

AZ:

26.01.2016 Datum: Verfasser:

Vorstellung des Programms der Nadelfabrik 2016

Beratungsfolge: TOP: 4

Datum Gremium Kompetenz 10.02.2016 INT Kenntnisnahme

Beschlussvorschlag:

Der Integrationsrat nimmt die Ausführungen der Verwaltung zur Kenntnis.

Prof. Dr. Sicking (Beigeordneter)

Seite: 1/4

finanzielle Auswirkungen

Investive Auswirkungen Einzahlungen	Ansatz 20xx	Fortgeschriebener Ansatz 20xx	Ansatz 20xx ff.	Fortgeschriebe- ner Ansatz 20xx ff.	Gesamt- bedarf (alt)	Gesamt- bedarf (neu)
Auszahlungen	0	0	0	0	0	0
G				-		
Ergebnis	0	0	0	0	0	0
+ Verbesserung /						
- -	0		0			
Verschlechterun						
g	D		D. d			
	Deckung ist gegeben/ keine		Deckung ist gegeben/ keine			
	ausreichende Deckung		ausreichende Deckung			
	vorhanden		vorhanden			
,						
konsumtive	Ansatz	Fortgeschriebe-	Ansatz	Fortgeschriebe-	Folgekos-	Folgekos-
Auswirkungen	20xx	ner Ansatz	20xx ff.	ner Ansatz	ten (alt)	ten (neu)
		20xx		20xx ff.		
Ertrag	0	0	0	0	0	0
Personal-/	0	0	0	0	0	0
Sachaufwand						
Abschreibungen	0	0	0	0	0	0
Ergebnis	0	0	0	0	0	0
+ Verbesserung /						
-	0		0			
Verschlechterun						
g						
	Deckung ist gegeben/ keine		Deckung ist gegeben/ keine			
	ausreichende Deckung		ausreiche	ende Deckung		

Zum PSP-Element 4-050501-911-8/54290000 "Nadelfabrik, Veranstaltungen", stehen in 2016 133.900,00 € vorbehaltlich der Rechtskraft des Haushaltsplanes 2016 zur Verfügung.

vorhanden

Ausdruck vom: 21.07.2016

vorhanden

Erläuterungen:

Seit ihrer Eröffnung im Jahr 2013 führt die Nadelfabrik regelmäßig Veranstaltungen im Haus und von Mai - Oktober, Open Air im Kennedy Park durch.

Diese Veranstaltungen sind mittlerweile ein Markenzeichen für das Haus und den Stadtteil geworden. Die stetig steigenden Besucherzahlen, sowie eine positive Begleitung in den Medien sorgen dafür, dass der Anspruch des Hauses, die Themen "Identität und Integration" im städtischen Umfeld positiv zu besetzen, immer besser erfüllt wird.

Auch gelingt es, trotz immer wieder kehrender negativer Ereignisse und Berichte über das Ostviertel, die Stärken des kulturell vielfältigen Stadtteils in der Öffentlichkeit zu präsentieren.

Die Programmplanung richtet sich auch für das Jahr 2016 an der Grundthematik des Hauses aus, ohne dabei den gesamtstädtischen Aspekt zu vernachlässigen.

Der immer größer werdende Anteil von hilfesuchenden Menschen aus den Kriegsgebieten im Nahen Osten führt dazu, dass das Haus mit seinen vielfältigen Beratungsangeboten zur Anlaufstelle wird. Dies wird sich auch in unserem Programmangebot wieder spiegeln:

Veranstaltungsüberblick 2016:

Freitag	20.02	19.00 Uhr	Duo Topolino, eine musikalische Reise um die Welt
11.3. – 18.3.			"Literaturfabrik"

In Kooperation mit dem Aachener Schriftsteller Suleyman Taufiq finden 3 Lesungen internationaler Schriftsteller/Innen statt:

Freitag	11.03.	19.00 Uhr,	Safiye Can Lyrikerin und Erzählerin,
Donnerstag,	17.03.	17.00 Uhr	Andrea Karime für junge Menschen ab 6 Jahren mit ihren Eltern
Freitag,	18.03.	19.00 Uhr	Franco Biondi, Romancier, Lyriker und Essayist, liest aus seinem neuen Roman
Sonntag	24.04.	13.00 Uhr	Tag der Offenen Tür
Samstag	21.05.	14.30 Uhr	Theater Tag im Kennedy Park mit dem "Das Da Theater"
Samstag	02.07.	15.00 Uhr	Internationales Kulturfest im Kennedy Park, Kinderprogramm, Musik, Comedy u.v.m.

August/September "Park Flimmern" Open Air Kino im Kennedy Park an 4

Abenden

Oktober "Park Leuchten" Der Kennedy Park in einem ganz besonderen

Licht

Geplant ist für das Frühjahr noch eine politische Diskussion über die aktuelle Situation in Nah Ost mit einer Journalistin oder einem Journalisten der sich in dieser Krisen Region gut auskennt.

Auch in diesem Jahr kooperiert die Nadelfabrik wieder mit Mietern des Hauses wie Eurotürk, dem PTSV Box Club, der Bürgerversammlung "Park Gespräche", dem Multi-Kulti-Verein, oder dem Kommunalen Integrationszentrum.

Auch der Musikbunker oder das Josefshaus werden voraussichtlich die Bühne im Kennedy Park bespielen und so ein sehr gemischtes Publikum in den Aachener Osten einladen.