

Vorlage		Vorlage-Nr: E 42/0122/WP18
Federführende Dienststelle: E 42 - Volkshochschule		Status: öffentlich
Beteiligte Dienststelle/n:		Datum: 28.05.2024
		Verfasser/in:
Veranstaltungsprogramm 02/2024 der Volkshochschule Aachen		
Ziele:		
Beratungsfolge:		
Datum	Gremium	Zuständigkeit
13.06.2024	Betriebsausschuss VHS	Kenntnisnahme

Erläuterungen:

Das Veranstaltungsprogramm der Volkshochschule Aachen für das 2. Semester 2024 wird in der Sitzung des Betriebsausschusses vorgestellt. Die gedruckten Exemplare liegen zum jetzigen Zeitpunkt noch nicht vor. Den Geschäftsstellen der Fraktionen wird das Veranstaltungsprogramm zugesandt.

Beschlussvorschlag:

Gem. § 7 Absatz 5 der Satzung für die Volkshochschule Aachen nimmt der Betriebsausschuss Volkshochschule das Veranstaltungsprogramm zur Kenntnis. Es erfolgt keine Beschlussfassung.

Finanzielle Auswirkungen

	JA	NEIN	
		x	

Investive Auswirkungen	Ansatz 20xx	Fortgeschrieb ener Ansatz 20xx	Ansatz 20xx ff.	Fortgeschrieb ener Ansatz 20xx ff.	Gesamt- bedarf (alt)	Gesamt- bedarf (neu)
	Einzahlungen	0	0	0	0	0
Auszahlungen	0	0	0	0	0	0
Ergebnis	0	0	0	0	0	0
<i>+ Verbesserung / - Verschlechterung</i>	<i>0</i>		<i>0</i>			
	Deckung ist gegeben/ keine ausreichende Deckung vorhanden		Deckung ist gegeben/ keine ausreichende Deckung vorhanden			

konsumtive Auswirkungen	Ansatz 20xx	Fortgeschrieb ener Ansatz 20xx	Ansatz 20xx ff.	Fortgeschrieb ener Ansatz 20xx ff.	Folge- kosten (alt)	Folge- kosten (neu)
	Ertrag	0	0	0	0	0
Personal-/ Sachaufwand	0	0	0	0	0	0
Abschreibungen	0	0	0	0	0	0
Ergebnis	0	0	0	0	0	0
<i>+ Verbesserung / - Verschlechterung</i>	<i>0</i>		<i>0</i>			
	Deckung ist gegeben/ keine ausreichende Deckung vorhanden		Deckung ist gegeben/ keine ausreichende Deckung vorhanden			

Weitere Erläuterungen (bei Bedarf):

Klimarelevanz

Bedeutung der Maßnahme für den Klimaschutz/Bedeutung der Maßnahme für die Klimafolgenanpassung (in den freien Feldern ankreuzen)

Zur Relevanz der Maßnahme für den Klimaschutz

Die Maßnahme hat folgende Relevanz:

<i>keine</i>	<i>positiv</i>	<i>negativ</i>	<i>nicht eindeutig</i>
x			

Der Effekt auf die CO₂-Emissionen ist:

<i>gering</i>	<i>mittel</i>	<i>groß</i>	<i>nicht ermittelbar</i>
			x

Zur Relevanz der Maßnahme für die Klimafolgenanpassung

Die Maßnahme hat folgende Relevanz:

<i>keine</i>	<i>positiv</i>	<i>negativ</i>	<i>nicht eindeutig</i>
x			

Größenordnung der Effekte

Wenn quantitative Auswirkungen ermittelbar sind, sind die Felder entsprechend anzukreuzen.

Die **CO₂-Einsparung** durch die Maßnahme ist (bei positiven Maßnahmen):

- gering unter 80 t / Jahr (0,1% des jährl. Einsparziels)
mittel 80 t bis ca. 770 t / Jahr (0,1% bis 1% des jährl. Einsparziels)
groß mehr als 770 t / Jahr (über 1% des jährl. Einsparziels)

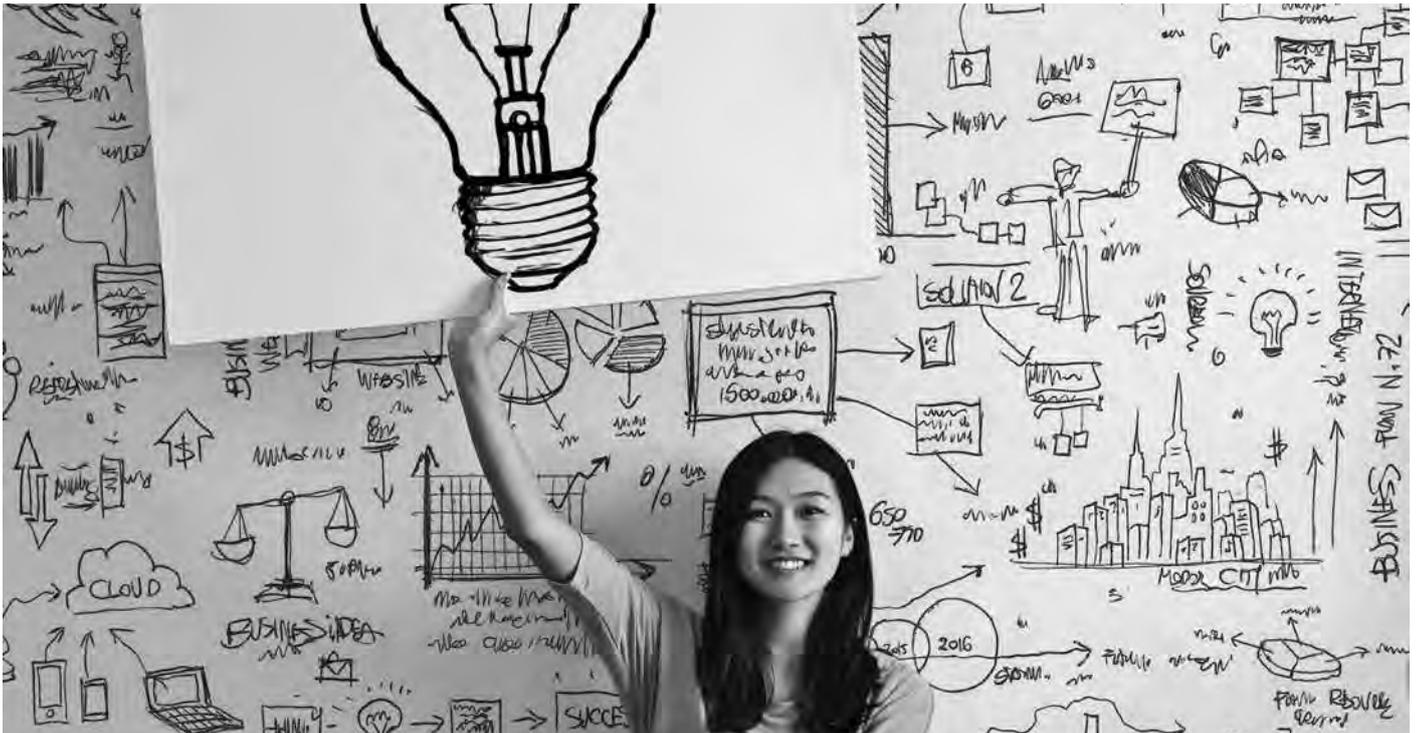
Die **Erhöhung der CO₂-Emissionen** durch die Maßnahme ist (bei negativen Maßnahmen):

- gering unter 80 t / Jahr (0,1% des jährl. Einsparziels)
mittel 80 bis ca. 770 t / Jahr (0,1% bis 1% des jährl. Einsparziels)
groß mehr als 770 t / Jahr (über 1% des jährl. Einsparziels)

Eine Kompensation der zusätzlich entstehenden CO₂-Emissionen erfolgt:

- vollständig
 überwiegend (50% - 99%)
 teilweise (1% - 49 %)
 nicht
 nicht bekannt

Anlage/n:



Kultur, Geschichte, Politik

Im Programmbereich Kultur, Geschichte, Politik (KGP) macht die Volkshochschule der Aachener Stadtgesellschaft attraktive Angebote der kulturellen und politischen Bildung. In zahlreichen Vortrags- und Diskussionsveranstaltungen, Workshops und Lesungen sowie auf Exkursionen, Stadtführungen und in anderen Formaten erläutern fachkundige Expert*innen wissenswerte Hintergründe zu einer ganzen Bandbreite aktueller wie historischer Themen. Besondere Anliegen sind das aktive Eintreten für Demokratie, Antidiskriminierung und soziale Gerechtigkeit. So kümmert sich das Projekt „Wege gegen das Vergessen“ darum, die Erinnerung an die Verbrechen der Nazizeit wachzuhalten und baut zu diesem Zweck in Aachen zur Zeit auch einen demokratischen Lernort auf. Die aus Bundes- bzw. Landesmitteln geförderten Projekte „Demokratie leben!“ und „NRWeltoffen“ stärken auf lokaler Ebene zivilgesellschaftliche Initiativen gegen Ursachen und Erscheinungsformen gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit. Und in der Aachener Arbeitsgemeinschaft „Arbeit und Leben“ kooperiert die vhs mit dem örtlichen DGB, um vor allem Arbeitnehmer*innen durch politische Bildungsarbeit bei der Wahrnehmung demokratischer und sozialer Rechte zu unterstützen.

vhs.wissen live – das digitale Wissenschaftsprogramm

Ansprechpartnerin

Service

Marita Münchs

Telefon: +49 241 4792-126

marita.muenchs@mail.aachen.de

vhs.wissen live steht für hochkarätige Vorträge von Expert*innen aus Politik, Kultur, Wissenschaft und Gesellschaft, die Teilnehmende kostenfrei digital verfolgen und über die sie anschließend live mit den Vortragenden diskutieren können.

Interessierte können sich für die Reihe unverbindlich und kostenfrei anmelden. Die Zugangsdaten werden drei Tage vor dem Termin verschickt. Außerdem erhält jede*r, der/die angemeldet ist, am Nachmittag der Veranstaltung eine Erinnerung per Mail.

Anmeldung:

Service-Center der vhs Aachen

E-Mail: vhs.anmeldung@mail.aachen.de

vhs – ganz einfach mehr wissen!

Das gesamte Programm von vhs.wissen live ist hier zu finden:



vhs • wissen live

das digitale Wissenschaftsprogramm

Deals mit Diktaturen: Eine andere Geschichte der Bundesrepublik
Online-Vortrag

Der Umgang mit Diktatoren hat die bundesdeutsche Demokratie von Anfang an herausgefordert. Frank Bösch zeigt auf Grundlage umfassender Archivrecherchen, welche Interessen dabei aufeinandertrafen und was in den Hinterzimmern besprochen und angebahnt wurde. Mit den Regierungen wandelte sich der Austausch mit Autokratien in Südamerika, Ostasien oder im Ostblock. Durch gesellschaftlichen Protest gewannen Werte und Sanktionen allmählich an Bedeutung. Doch der wirtschaftsorientierte Pragmatismus blieb das vorherrschende Muster, das die Geschichte der Bundesrepublik zutiefst prägte.



Frank Bösch lehrt Europäische Geschichte des 20. Jahrhunderts an der Universität Potsdam und ist Direktor des Leibniz-Zentrums für Zeithistorische Forschung Potsdam (ZZF).

Prof. Dr. Alexander Bösch 242-10202
 23. September 2024
 Mo 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

Stonehenge: Archäologie, Geschichte, Mythos
Online-Vortrag

Stonehenge gehört zu den bekanntesten und zugleich rätselhaftesten Denkmälern der europäischen Vorgeschichte. Seine Anfänge reichen ins 3. Jahrtausend v. Chr. zurück. Ähnlich wie die großen Pyramiden von Gizeh ist Stonehenge zum Sinnbild einer Kultur und Epoche geworden. Ähnlich wie die Pyramiden von Gizeh gab und gibt auch Stonehenge Anlass zu zahllosen Mutmaßungen, Theorien und Spekulationen. In seinem Vortrag wird Bernhard Maier über Stonehenge, seine Erbauer, seine Geheimnisse und seine Rezeption sprechen.



Bernhard Maier lehrt Allgemeine Religionswissenschaft und Europäische Religionsgeschichte an der Universität Tübingen.

Prof. Dr. Bernhard Maier 242-10204
 25. September 2024
 Mi 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei



Wie die Energiewende gelingen kann, ohne den Industriestandort Deutschland zu gefährden
Online-Vortrag

Die deutsche Wirtschaft steht aktuell vor großen Herausforderungen. Eine davon ist, unsere Volkswirtschaft klimaneutral zu gestalten. Zwar konnten die Emissionen in Deutschland in den zurückliegenden 30 Jahren bereits stark gesenkt werden. Um Klimaneutralität bis zum Jahr 2045 zu erreichen, müssen aber unter anderem die installierte Leistung erneuerbarer Energien als auch die heimische Wasserstoffherzeugung deutlich ansteigen. Der Vortrag befasst sich mit Handlungsoptionen, die aus der volkswirtschaftlichen Perspektive notwendige Rahmenbedingungen für eine effiziente Energiewende skizzieren - ohne unseren Wohlstand zu gefährden.



Christoph M. Schmidt ist Präsident des RWI - Leibniz-Institut für Wirtschaftsforschung und Vizepräsident der acatech - Deutsche Akademie der Technikwissenschaften. In Kooperation mit der Deutschen Akademie

der Technikwissenschaften (acatech).

Prof. Dr. Dr. Christoph M. Schmidt 242-10206
 1. Oktober 2024
 Di 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

Medizinethik – Ethische Fragen im Krankenhaus, in der Forschung und in der Politik
Online-Vortrag

Schwierige Entscheidungen am Krankenbett, ethische Aspekte neuester Forschungsergebnisse oder Beratung in der Politik: Medizinethik - was ist das eigentlich?

Im Vortrag werden verschiedene Handlungsbereiche und Themenfelder vorgestellt und anhand aktueller Fälle diskutiert.



Alena Buyx ist Professorin für Ethik der Medizin und Gesundheitstechnologien und Direktorin des Instituts für Geschichte und Ethik der Medizin (IGEM) an der Technischen Universität München (TUM).

Ihre Forschung umfasst den gesamten Bereich der biomedizinischen und öffentlichen Gesundheitsethik und Fragen der Solidarität und Gerechtigkeit. Sie ist Mitglied mehrerer hochrangiger nationaler und internationaler Ethikgremien, sowie der acatech – Deutsche Akademie der Technikwissenschaften. 2016 wurde sie in den Deutschen Ethikrat berufen und war von 2020 bis Sommer 2024 dessen Vorsitzende.

In Kooperation mit der Deutschen Akademie der Technikwissenschaften (acatech)

Prof. Dr. Alena Buyx 242-10208
 8. Oktober 2024
 Di 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

Europäische Öffentlichkeit und demokratische Kommunikation

Online-Vortrag

Europa hat viele Öffentlichkeiten, aber keine gemeinsame. So lautet eine der geläufigen Gegenwartsdiagnosen, wenn es um das aktuelle Befinden unseres Kontinents geht. Woran aber liegt es, dass Europa auch nach mehr als 70 Jahren des institutionellen Zusammenwachsens keine gemeinsame Öffentlichkeit auf die Beine gestellt bekommt? Liegt es am Mangel an einer gemeinsamen Sprache, fehlt es an einer gemeinsamen Publizistik, an Medien, die das Nationale überwinden und gezielt gesamteuropäische Fragen thematisieren, braucht es eine gemeinschaftlich-öffentliche Sphäre jenseits der Institutionen der Union? Über das spannungsvolle Verhältnis von Europäischer Öffentlichkeit und demokratischer Kommunikation diskutieren Hélène Miard-Delacroix, Bartosz Wielinski und Julian Müller.



Hélène Miard-Delacroix ist Professorin für Geschichte und Kultur des zeitgenössischen Deutschlands an der Sorbonne Universität.

Bartosz T. Wielinski ist stellvertretender Chefredakteur der polnischen Tageszeitung Gazeta Wyborcza.

Julian Müller ist Soziologe und derzeit Gastprofessor an der Leuphana Universität Lüneburg.

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Villa Vigoni, der Gerda-Henkel Stiftung und der Stiftung Genshagen statt.

Hélène Miard-Delacroix, Bartosz Wielinski, Julian Müller

242-10209

9. Oktober 2024

Mi 18:30–20:00 Uhr • kostenfrei

Israel ein Jahr nach dem Terrorangriff der Hamas

Online-Vortrag

Am 7. Oktober 2023 verübte die Hamas einen Terrorangriff auf Israel von ungeheurer und beispielloser Brutalität. Israel mobilisierte daraufhin Truppen für eine Offensive in Gaza. Doch konnte das militärische Ziel, die Hamas erheblich zu schwächen, erreicht werden? Und wie hat der Terrorangriff Politik und Gesellschaft in Israel verändert?



Richard C. Schneider wird ein Jahr später diese Fragen diskutieren und die neuesten Entwicklungen analysieren und historisch einordnen. Der langjährige Israel-Korrespondent der ARD und SPIEGEL-Autor lebt seit fast 20 Jahren in Tel Aviv.

Richard C. Schneider

242-10210

13. Oktober 2024

So 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

Cyberkrieg, KI und kritische Infrastrukturen

Online-Vortrag

Wir befinden uns schon lange im Krieg! Diese Formulierung hört man immer wieder im Zusammenhang mit dem Cyberraum, also dem virtuellen Raum, mit weltweiten Kommunikationsnetzen für Energieversorgung, Banken oder Smartphones. Angriffe auf die (kritische) Infrastruktur sind Alltag und betreffen verschiedene Systeme von der produzierenden Industrie über Krankenhäuser bis hin zu Bildungseinrichtungen. Der Vortrag wird vorrangig aus technischer Sicht darstellen, wo und warum wir verwundbar sind, welche Rolle große Konzerne spielen und welche technischen und rechtlichen Gegenmaßnahmen notwendig sind.



Jochen Schiller ist Professor für Technische Informatik an der FU Berlin. Er war Dekan des Fachbereichs Mathematik und Informatik und Vize-Präsident der FU (2007-2010). Seit 2019 ist er Mitglied im Wissenschaftlichen Programm Ausschuss Sicherheitsforschung des Bundesministeriums für Bildung und Forschung.

Prof. Dr. Jochen Schiller

242-10212

17. Oktober 2024

Do 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

Der Aufstieg Chinas

Online-Vortrag

Beruhet Chinas unaufhörlicher globaler Aufstieg auf einer Wiederherstellung seiner früheren historischen Zentralstellung oder auf der Leistung der aktuellen politischen Führung des Landes? Im Vortrag wird Klaus Mühlhahn einen breiten Überblick über Chinas Aufstieg geben und die erstaunliche Widerstandsfähigkeit schildern, die das Land in den stürmischen Zeiten von Krieg, Rebellion, Krankheit und Hungersnot gezeigt hat. Darüber hinaus wird der Vortrag sich auf die Lehren aus der Geschichte konzentrieren, die Einblicke in die internationale Position Chinas geben und die Frage beantworten, wie Deutschland und Europa reagieren sollten.



Klaus Mühlhahn ist Präsident der Zeppelin Universität in Friedrichshafen und dort Inhaber des Lehrstuhls für Moderne China-Studien. Er gilt als einer der renommiertesten Sino-Logen in Deutschland. 2019 wurde sein Werk

„Making China Modern – From the Great Qing to Xi Jinping“ bei Harvard University Press veröffentlicht. 2021 erschien bei C.H. Beck „Geschichte des modernen China. Von der Qing-Dynastie bis zur Gegenwart“.

Dr. Klaus Mühlhahn

242-10213

28. Oktober 2024

Mo 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei





Der elektronische Spiegel: Menschliches Denken und Künstliche Intelligenz

Online-Vortrag

Während Künstliche Intelligenz (KI) landauf, landab diskutiert wird, ist kaum bekannt, dass die klugen Maschinen nie nur dazu da waren, uns langweilige oder gefährliche Arbeit abzunehmen.

Sie waren von Beginn an Hypothesen über das Funktionieren des Geistes, elektronische Spiegel, in deren Zerrbild der Mensch nur umso besser erkennen kann, was Intelligenz ausmacht und was ganz offensichtlich nicht. Am Beginn der Künstliche-Intelligenz-Forschung stand die Vorstellung, man müsse das menschliche Denken nur genau genug beschreiben, um intelligente Maschinen bauen zu können.

70 Jahre später hat sich Ernüchterung eingestellt: Die größten Herausforderungen bestehen nicht darin, im Schach zu gewinnen oder in Gedanken geometrische Figuren zu drehen, sondern in etwas so schwer Greifbarem wie Flexibilität, Kreativität und gesundem Menschenverstand; darin, eine Situation zu verstehen und angemessen zu reagieren.



Manuela Lenzen hat in Philosophie promoviert und schreibt als freie Wissenschaftsjournalistin über Digitalisierung, Künstliche Intelligenz und Kognitionsforschung.

Dr. Manuela Lenzen

242-10214

3. November 2024

So 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

Die Kurze Stunde der Frauen. Wie Frauen nach dem 2. Weltkrieg die Emanzipation wagten und alte Machtstrukturen bekamen

Online-Vortrag

In der Nachkriegszeit wurden Frauen nachträglich mehr bewundert als in jeder anderen Epoche. Bis heute hält sich hartnäckig die Legende der Trümmerfrauen.

Wie die Frauen selbst aber die damalige Zeit erlebten, ist kaum bekannt. Welche Hoffnungen hegten sie? Wie erfuhren sie die belastenden Lebensumstände?

Und was dachten sie, als die neu empfundene Freiheit bald wieder den alten Machtverhältnissen weichen musste?



Miriam Gebhardt ist Journalistin und außerplanmäßige Professorin für Geschichte an der Universität Konstanz.

Neben ihrer journalistischen Arbeit ist sie Autorin mehrerer Bücher, darunter der Bestseller „Als die Soldaten

kamen. Die Vergewaltigung deutscher Frauen am Ende des Zweiten Weltkriegs“ (2015) und „Unsere Nachkriegseltern. Wie die Erfahrungen unserer Väter und Mütter uns bis heute prägen“ (2022).

Prof. Dr. Miriam Gebhardt

242-10216

6. November 2024

Mi 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

Die Hirsche von Lascaux und die Wiedergeburt-Mythologie der Höhlenmalerei

Online-Vortrag

Anhand von 100 Abbildungen werden die Gravuren und Gemälde von Lascaux vorgestellt. Dabei geht es zunächst um die bildarchitektonische Aufteilung der Höhle und die symbolische Funktion der einzelnen Räume.

Eine zentrale Bedeutung kommt den Wiedergeburten von Getöteten – Tieren und Menschen – zu. Diesen gelten die Zeremonien der beiden Magier, deren Kulthandlungen und Visionsreisen durch das Reich der Totengeister auf den Bildern zu sehen sind.

Ein besonderes Augenmerk gilt den Hirschmythen der 88 Hirschdarstellungen. Jeder Raum beinhaltet eine zentrale Hirsch-Szene. Miteinander verbunden stellen sie eine Erzählung dar.

Am Beispiel von Lascaux können die animistischen Glaubensvorstellungen der Steinzeit nachvollzogen werden.

Constantin Rauer ist ein deutscher Philosoph, Religions- und Kulturwissenschaftler. Seit 15 Jahren arbeitet er an einer semiologischen Entschlüsselung der inhaltlichen, insbesondere religiösen Bedeutung der Höhlenmalerei und Eiszeitkunst.

Zu Lascaux ist von ihm 2017 „Lascaux oder Die Geburt der Ethik“ in der Prähistorischen Zeitschrift erschienen.

Constantin Rauer

242-10217

13. November 2024

Mi 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

Kant: Die Revolution des Denkens Online-Vortrag

Kants „Kritik der reinen Vernunft“ ist ein Meilenstein der Geistesgeschichte, weil sie ein neues Verständnis des menschlichen Standpunkts in der Welt entwickelt. Kant nennt das seine „Revolution der Denkart“. Demnach ergibt sich ein objektives Bild der Welt nicht allein aus den Eigenschaften der Dinge, sondern aus der Funktionsweise menschlicher Erkenntnis. Manche Aspekte unseres Weltbildes, etwa Raum und Zeit, gehen Kant zufolge nicht auf Eigenschaften der Welt selbst zurück, sondern auf den menschlichen Geist.



Der Philosoph Marcus Willaschek erklärt in seinem Vortrag Kants Revolution des Denkens auf anschauliche und verständliche Weise und gibt so einen guten Einblick in die Grundlagen der kantischen Philosophie

Marcus Willaschek ist ein international führender Kant-Experte und Professor für Philosophie in Frankfurt am Main.

Prof. Dr. Marcus Willaschek 242-10218
14. November 2024
Do 19:30–21:00 Uhr · kostenfrei

Der Architekt des Islamismus: Hasan al-Banna und die Muslimbrüder Online-Vortrag

Die Muslimbrüder gehören seit ihrer Gründung im Jahr 1928 zu den einflussreichsten islamischen Bewegungen der Gegenwart, auf die sich islamische Aktivist*innen von der palästinensischen Hamas bis zur türkischen AKP beziehen.

Guðrun Krämer zeigt, wie der Gründer der Muslimbruderschaft, Hasan al-Banna, aus einem sufisch inspirierten Bildungs- und Wohltätigkeitsverein eine Massenorganisation mit Hunderttausenden von Anhängern schuf, die unter Berufung auf die Religion Politik machte.

Neben einem eigenen Zweig der Muslimschwestern entstand im Schatten des Zweiten Weltkriegs auch ein Geheimapparat. Ende 1948 wurde die Muslimbruderschaft verboten, wenig später fiel al-Banna einem Attentat zum Opfer.



Guðrun Krämer erklärt ideengeschichtliche Grundlagen, das soziale Umfeld und den politischen Kontext der Bewegung und porträtiert Mitstreiter und Gegner. Sie war Professorin für Islamwissenschaft an der Freien Universität

Berlin und Direktorin der Berlin Graduate School Muslim Cultures and Societies. Sie ist Mitglied der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften, des Wissenschaftsrats und Mitherausgeberin der Encyclopaedia of Islam Three. 2010 wurde sie mit dem Gerda Henkel Preis ausgezeichnet. Bei C.H.Beck erschienen von ihr u.a. die Standardwerke „Geschichte Palästinas“ (2015) und „Geschichte des Islam“.

Prof. Dr. Guðrun Krämer 242-10220
21. November 2024
Do 19:30–21:00 Uhr · kostenfrei

Das Internet der Tiere Online-Vortrag

Die kollektive Weisheit der Tiere stellt einen immensen Schatz an neuen Informationen für die Menschheit dar. Das „Internet der Tiere“ kann uns dabei helfen, Naturkatastrophen vorherzusagen, die globale Ausbreitung von Zoonosen zu prognostizieren oder Nahrungsressourcen zu sichern.

Die entwickelten Sinne der Tiere sowie technische Sensoren an von Tieren getragenen Peilsendern ermöglichen lokale Erdbeobachtungen mit höchster räumlicher und zeitlicher Auflösung. Diese Daten über die Lebensgeschichte einzelner Wildtiere liefern tiefe, neue Einblicke in grundlegende biologische Prozesse.

Die ICARUS-Initiative ist eine internationale, wissenschaftlich getriebene Bottom-up-Technologieentwicklung von kleinen, günstigen und autonomen IoT-Sensoren (Internet der Dinge) für die Bewegung und das Verhalten von Tieren. Die daraus resultierenden Big Data helfen, das Leben auf unserem Planeten zu verstehen, zu überwachen, vorherzusagen und zu schützen.



Martin Wikelski ist Direktor des Max-Planck-Instituts für Verhaltensbiologie in Konstanz und Radolfzell und Professor an der Universität Konstanz. Er erforscht globale Tierwanderungen mit dem Ziel, das intelligente

Sensornetzwerk der Tiere in das „Internet der Tiere“ zusammenzufassen und Tiere weltweit zu schützen. 2008 erhielt er von National Geographic eine Auszeichnung als „Emerging Explorer“, 2010 als „Adventure of the Year“ für seinen maßgeblichen Beitrag zur globalen Erforschung der Tierwanderungen.

Prof. Dr. Martin Wikelski 242-10222
25. November 2024
Mo 19:30–21:00 Uhr · kostenfrei



Baby-Gesänge: Wie aus Weinen Sprache wird

Online-Vortrag

Das Weinen eines Babys löst universal bei allen Menschen die gleichen Emotionen aus. Aber ein Weinen bedeutet Verschiedenes: Das Weinen von Babys drückt nicht immer Hunger, Schmerz oder Einsamkeit aus. Es ist vielmehr eine geheime Klangwelt. Seit mehr als 40 Jahren untersucht Kathleen Wermke auf fast allen Kontinenten vorsprachliche Babylaute. Sie hat dabei einzigartige Melodien, Intervalle und rhythmische Akzentuierungen gefunden.



Kathleen Wermke hat als medizinische Anthropologin an der Charité geforscht und gelehrt. Sie hat das Zentrum für vorsprachliche Entwicklung und Entwicklungsstörungen am Universitätsklinikum Würzburg aufgebaut und leitet es bis heute.

Prof. Dr. Kathleen Wermke 242-10224
2. Dezember 2024
Mo 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

KI im Unternehmen: Wie gelingt ein vertrauenswürdiger Einsatz?

Online-Vortrag

Beim Einsatz von Künstlicher Intelligenz (KI) fragen sich heute viele Unternehmen, wie sie ethische Leitlinien berücksichtigen können. Ob Transparenz, Erklärbarkeit, Fairness, Sicherheit oder Datenschutz: Es gibt konkrete Maßnahmen, die eine Implementierung von vertrauenswürdiger KI unterstützen. Dieser Vortrag beleuchtet aus der Sicht eines IT-Unternehmens den Einsatz von KI und die notwendigen Voraussetzungen und Maßnahmen, um vertrauenswürdige KI-Lösungen zu finden.



Andrea Martin ist Leiterin des IBM Watson Center Munich und CTO Ökosysteme und Verbände bei IBM DACH. Sie ist Mitglied im acatech Senat, der Plattform Lernende Systeme, dem bayerischen KI-Rat und im

Wissenschaftsrat.
In Kooperation mit der Deutschen Akademie der Technikwissenschaften (acatech)

Andrea Martin 242-10226
3. Dezember 2024
Di 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

Kolonisierung und imperiale Politik: Nordamerika und Russland im Vergleich

Online-Vortrag

Im 17. und 18. Jahrhundert wurden große Teile Nordamerikas und Russlands kolonisiert. In dieser Veranstaltung sollen Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen der amerikanischen und russischen Kolonisierung diskutiert und herausgearbeitet werden.



Michael Hochgeschwender ist Professor für Nordamerikanische Kulturgeschichte, Empirische Kulturforschung und Kulturanthropologie an der Ludwig-Maximilians-Universität München (LMU) und einer der besten Kenner der amerikanischen Geschichte in Deutschland.



Jörg Baberowski ist Professor für Geschichte Osteuropas an der Humboldt-Universität zu Berlin. Für sein Buch „Verbrannte Erde: Stalins Herrschaft der Gewalt“ erhielt er den Preis der Leipziger Buchmesse.

Prof. Dr. Michael Hochgeschwender, Prof. Dr. Jörg Baberowski 242-10228
4. Dezember 2024
Mi 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

Im Detail die ganze Welt: Werke von Jan Brueghel der Ältere in der Alten Pinakothek

Online-Vortrag

Weite Landschaften, opulente Blumenarrangements, Tiere, Menschen, Stadt und Land: Es gibt kaum ein Thema, das Jan Brueghel nicht aufgegriffen hätte. 1568 als Sohn von Pieter Bruegel dem Älteren (d. Ä.), dem berühmten Bauern-Bruegel, geboren, folgte er diesem früh in die künstlerische Laufbahn und reiste wie dieser zunächst nach Italien. Nach seiner Rückkehr ließ er sich in Antwerpen nieder. Nur wenige, zum Teil mikroskopisch kleine Pinselstriche genügen ihm, das Motiv zu erfassen und festzuhalten. Er war jedoch auch im großen Maßstab erfolgreich: Für die „Madonna im Blumenkranz“, der ab Sommer mit „All Eyes On“ eine Fokusaussstellung in der Alten Pinakothek gewidmet ist, arbeitete er mit Peter Paul Rubens zusammen - eine Kooperation auf Augenhöhe, wie die Präsentation zeigt. Die Bayerischen Staatsgemäldesammlungen verfügen über den umfassendsten Bestand von Werken Jan Brueghels d. Ä. weltweit. In der Führung werden einige ausgewählte Werke in der Alten Pinakothek vorgestellt.



Mirjam Neumeister ist Sammlungsleiterin für Flämische Barockmalerei an den Bayerischen Staatsgemäldesammlungen München. Die Veranstaltung wird live aus der Alten Pinakothek in München gestreamt.

Dr. Mirjam Neumeister 242-10230
12. Dezember 2024
Do 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

Wissenschaftsgläubigkeit: Politik und Anti-Politik heute

Online-Vortrag

Ob Klima-, Umwelt- oder Gesundheitskrise: Die Wissenschaft verheißt Abhilfe im Zeichen moderner Sach-Rationalität. Tatsächlich aber trifft Wissenschaftsgläubigkeit auf einen tendenziell undemokratischen Machtanspruch. Demokratische Herrschaft verbindet sie mit politischen Rationalitätserwartungen. Aktivistische Wissenschaft oder szientistische Politik setzen hingegen einseitig auf das alternativlose Regime einer unbedingten Wahrheit. Wie dieser Vortrag anhand aktueller Beispiele zeigt, kann der Szientismus schnell autoritär werden – zum Schaden der liberalen Demokratie wie ihrer Fähigkeit, epochale Herausforderungen klug und wirksam zu bearbeiten.

Peter Strohschneider lehrte Literaturwissenschaft an der Ludwig-Maximilians-Universität München (LMU).

Prof. Dr. Peter Strohschneider 242-10232
17. Januar 2025
Fr 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei

Klimahandel: Wie unsere Zukunft verkauft wird

Online-Vortrag

Seit über einem halben Jahrhundert sind die erschreckenden Auswirkungen von Umweltzerstörung und Klimawandel bekannt. Zwar häufen sich internationale Umwelt- und Klimakonferenzen, doch gegen die verheerenden Bedrohungen wird oft nicht konsequent gehandelt.

Mojib Latif wendet sich in diesem Vortrag der Frage zu, warum die Welt trotz besseren Wissens weiterhin den Ast absägt, auf dem sie sitzt. Er stellt die unbequemen Fragen nach dem Versagen der Politik und den Interessen weniger, mächtiger Konzerne, die von dieser fatalen Entwicklung profitieren. Außerdem zeigt er Wege auf, wie durch globale Zusammenarbeit, die Zukunft nachfolgender Generationen gerettet werden kann.



Mojib Latif ist Professor am GEOMAR Helmholtz-Zentrum für Ozeanforschung Kiel. Seit Januar 2022 ist er Präsident der Akademie der Wissenschaften in Hamburg.

Prof. Dr. Mojib Latif 242-10234
22. Januar 2025
Mi 19:30–21:00 Uhr • kostenfrei





vhs unterwegs

vhs unterwegs bietet besondere Bildungserlebnisse. Schon kurz nach der Eröffnung der Volkshochschule Aachen wurden in den frühen 1950er-Jahren ein- oder mehrtägige Reisen zu Zielen in der Umgebung und im Ausland angeboten. Daraus ergibt sich eine jahrzehntelange Erfahrung bei der Auswahl der Reiseziele und eine bis ins Detail am humanistischen Bildungskanon und an den Bedürfnissen der Teilnehmenden orientierte professionelle Betreuung und Durchführung unserer Angebote.

Die Fahrten, Reisen und Bildungsurlaube werden von einem Team qualifizierter Dozent*innen geplant und begleitet. Sie kennen die Ziele aus eigener Anschauung und ermöglichen den Teilnehmenden, die verschiedenen Orte in jeglicher Hinsicht kennenzulernen: Länderkundliche Inhalte, Kunst- und Kulturgeschichte, Informationen über aktuelle gesellschaftliche Situationen und Lebensweisen bis hin zum Genuss kulinarischer Besonderheiten prägen das Angebot.

vhs unterwegs wird in Kooperation mit den Volkshochschulen Nordkreis Aachen, Südkreis Aachen und Stolberg durchgeführt und wird ideell unterstützt.

Viel Spaß bei der Auswahl der Reise!

Bei Studienfahrten ist ein kostenfreier Rücktritt bis 21 Tage vor Beginn möglich.

Vorankündigung: Paris – auf den Spuren der Künstler*innen Studienreise

„Paris ist ein Fest fürs Leben“ befand schon Hemingway und außer ihm viele, viele Künstler*innen. Den Spuren und Werken einiger von ihnen – darunter Renoir, Caillebotte, Seurat, Suzanne Valadon, Moreau, Toulouse-Lautrec, Picasso und Zadkine – folgen die Teilnehmenden dieser Studienreise unter anderem am Montmartre, Montparnasse, Trocadéro und auf der Seine-Insel Ile de la Jatte. Zudem sind Besuche im Musée de Montmartre Jardins Renoir, Musée Gustave Moreau (fakultativ), Musée Zadkine und Musée d'art moderne de la Ville de Paris geplant. Auf dem Programm stehen außerdem ein gemeinsames Mittagessen am Seine-Ufer und ein gemeinsames Abendessen.

Sonja Lucas 242-10300
Abfahrt: Hauptbahnhof Aachen, mit dem Eurostar

Art Nouveau und Historismus in und um Antwerpen Studienfahrt

Als leuchtenden Willkommensgruß und Symbol der Geborgenheit ließen die Ursulinen im Jahre 1900 einen majestätischen Wintergarten für ihr Mädchenpensionat in Onze-Lieve-Vrouw-Waver bei Mechelen in Belgien errichten. Art Nouveau in einem katholischen Mädchenpensionat? Wie passt das zusammen und welche Geheimnisse birgt das frisch restaurierte Internatsgebäude à la Harry Potter noch?

Nach dem Vormittagsprogramm dieser Exkursion und einem Mittagessen geht es weiter in den noblen Antwerpener Vorort Berchem, vor allem in die Cogels-Osylei, wo die Prachtfassaden mit Erkern und Türmchen im Fokus stehen. Schließlich geht die Gruppe vorbei am „Haus der vier Kontinente“ zum Hauptbahnhof.

Entgelt: inklusive Fahrt, Führung, Eintritt und Begleitung. Abfahrt am Busparkplatz Friedhof Hüls: 08:10 Uhr.

Eine Anmeldung ist bis zum 23. August möglich.

Sonja Lucas 242-10320
15. September 2024
So 8:30–19:30 Uhr • 92,- €/k.E.
Abfahrt: Busparkplatz untere Sandkaulstraße, Nähe Sporthaus Drucks

Surrealistische Entdeckungen: Alberto Giacometti und Max Ernst Studienfahrt

Max Ernst ist einer der wichtigsten Künstler des 20. Jahrhunderts. Er hat von Brühl aus den Surrealismus in die Welt getragen. Wie Max Ernst zog es Alberto Giacometti 1922 nach Paris, wo beide 1929 Bekanntschaft schlossen. Die Ausstellung in Brühl zeigt Giacomettis Schaffen der 1920er- und 1930er-Jahre, das im Zeichen der surrealistischen Bewegung steht und durch ein großes Interesse des Künstlers an der Erforschung des Unbewussten, des Zufalls gekennzeichnet ist.

Neben diesen Arbeiten werden auch seine charakteristisch schlanken, expressiven Bronzefiguren gezeigt. Danach gibt es die Möglichkeit, die Schausammlung zu Leben und Werk von Max Ernst anzusehen. Am Nachmittag geht es zu Schloss Augustsburg, das zu den bedeutendsten Bauwerken des Barock gehört. Der Schlosspark der UNESCO-Welterbestätte zählt zu den bedeutendsten Anlagen französischer Gartenkunst in Europa

Entgelt: inklusive Bahnfahrt, Führungen, Eintritte und Begleitung.

Eine Anmeldung ist bis zum 22. September möglich.

Sabine Mayer-Terwort 242-10321
22. September 2024
So 09:30–19:10 Uhr • 50,- €/k.E.
Treffpunkt: 9.35 Uhr am Hauptbahnhof Aachen, vor dem Eingang

Perlen der Rheinromantik: Arp Museum Bahnhof Rolandseck und Apollinaris-Kirche

Studienfahrt

Im Arp Museum Bahnhof Rolandseck werden zwei Ausstellungen mit explizit weiblichen Positionen in der Kunst besichtigt.

Die Körper- und Naturbilder der US-amerikanischen Künstlerin Kiki Smith (*1954) fügen sich zu märchenhaft anmutenden Szenarien, gehen nicht selten bis auf die Schöpfungsgeschichte zurück und bedienen sich unterschiedlicher Materialien und Medien.

Die umfangreiche Ausstellung „der die DADA“ zeigt erstmals den vielfältigen Beitrag von Frauen in der Dada-Bewegung. Als Performerinnen, Dichterinnen und Malerinnen haben sie diese subversive Kunstströmung des 20. Jahrhunderts wesentlich mitgeprägt, stehen jedoch bis heute im Schatten ihrer männlichen Künstlerkollegen.

Elsa von Freytag-Loringhoven, Sophie Taeuber-Arp, Emmy Hennings, Hannah Höch und andere thematisieren in ihren Werken weibliche Identität jenseits bürgerlicher Normen.

Auf der Rückfahrt gibt es einen Abstecher zur Apollinaris-Kirche, und um 15:00 Uhr eine Führung. Um eine freiwillige Spende wird gebeten.

Entgelt: inklusive Busfahrt, Führungen, Eintritt und Begleitung

Abfahrt am Busparkplatz Friedhof Hüls: 9:10 Uhr

Eine Anmeldung ist bis zum 5. September möglich.

Birgit Esser

242-10323

28. September 2024

Sa 9:30–18:00 Uhr • 83,- €/k.E.

Abfahrt: 9:30 Uhr Busparkplatz untere Sandkaulstraße



Künstlerinnen zwischen Frankfurt und Paris um 1900

Studienfahrt

Die Moderne ist ohne den Beitrag von Künstlerinnen nicht zu denken. Und doch sind viele bis heute zu wenig bekannt. Das Städel-Museum in Frankfurt will das ändern und würdigt Malerinnen und Bildhauerinnen aus der Zeit um 1900 mit einer großen Ausstellung: Otilie W. Roederstein, Erna Auerbach, Mathilde Battenberg, Louise Schmidt, Marie-Louise von Motesiczky und viele andere. Die Ausstellung „Städel Frauen“ zeigt mehr als 75 Gemälde und Skulpturen von insgesamt 27 Künstlerinnen, die sich um die Jahrhundertwende behauptet haben. Darunter Werke aus renommierten US-amerikanischen und europäischen Museen sowie ergänzend Fotografien, Briefe und bislang unveröffentlichtes Archivmaterial. Von Paris und Frankfurt aus knüpften Künstlerinnen internationale Netzwerke und unterstützten sich gegenseitig.

Entgelt: inklusive Fahrt, Führung, Eintritt und Begleitung

Abfahrt am Busparkplatz Friedhof Hüls: 7:40 Uhr

Eine Anmeldung ist bis zum 13. September möglich.

Hinweis: Vom „ewigen Kampf der Geschlechter“. Frauen in der Kunst wird am Donnerstag, 14.11.2024, auch ein Vortrag angeboten. Kurs-Nr.: 242-10424

Birgit Esser

242-10326

6. Oktober 2024

So 08:00–21:00 Uhr • 115,- €/k.E.

Abfahrt: 08:00 Uhr Busparkplatz untere Sandkaulstraße, Aachen

Zutphen an der IJssel – Hauptstadt des Gelderlandes

Studienfahrt

Neben Arnheim, Nimwegen und Roermond war Zutphen die vierte bedeutende Stadt im Herzogtum Geldern. Die (Hanse-)Stadt lebte vom blühenden Handel mit dem Rheinland und mit Nordeuropa. Die Innenstadt mit ihren Märkten, den gotischen Häusern und den Stadttoren machen Zutphen zu einem besonderen Beispiel gelderscher Stadtkultur. Am ursprünglichen Ort des Grafenschlosses befindet sich heute das Rathaus (15. Jahrhunderts) und die Walburgiskirche (12.-16. Jahrhunderts) mit ihrer reichen Ausstattung. Ihre Kettenbibliothek ist eine absolute Rarität: 400 wertvolle Bücher sind an hölzerne Pulte angeketet. Seit kurzem ist auch die „obere“ Bibliothek zu besichtigen.

Entgelt: inklusive Fahrt, Führung und Begleitung

Eintritte werden vor Ort erhoben: etwa 10,- €
Abfahrt am Busparkplatz Friedhof Hüls: 7:40 Uhr

Eine Anmeldung ist bis zum 20. September möglich.

Georg Tilger

242-10328

12. Oktober 2024

Sa 08:00–21:00 Uhr • 69,- €/k.E.

Abfahrt: 08:00 Uhr, Busparkplatz untere Sandkaulstraße, Aachen



„Ensors kühnste Träume. Jenseits des Impressionismus“ in Antwerpen

Studienfahrt

Flandern feiert 2024 das James Ensor Jahr und präsentiert den berühmten „Maler der Masken“ mit seinem ganzen Facettenreichtum. Antwerpen ist die Stadt, in der Ensor auf wohlhabende Sammler und offene Kuratoren stieß. Das legte den Grundstein für die Ensor-Sammlung im Königlichen Museum der Schönen Künste (KMSKA), das heute die größte Ensor-Sammlung der Welt beherbergt. Die Gruppe besucht das vor zwei Jahren nach langer Renovierung wieder eröffnete Museum, das ab Ende September die Jubiläumsausstellung „Ensors kühnste Träume. Jenseits des Impressionismus“ zeigt.

Auch für hippe Mode und Architektur ist die quirlige Hafenstadt an der Schelde bekannt. Am Nachmittag besteht die Möglichkeit, auf eigene Kosten das nahegelegene Fotomuseum mit einer Ausstellung von Cindy Sherman zu besuchen.

Entgelt: inklusive Fahrt, Führung, Eintritt und Begleitung. Abfahrt am Busparkplatz Friedhof Hüls: 7:40 Uhr. Eine Anmeldung ist bis zum 2. Oktober möglich.

Birgit Esser

242-10332

27. Oktober 2024

So 08:00–21:00 Uhr • 98,- €/k.E.

Abfahrt: 8:00 Uhr Busparkplatz untere Sandkaulstraße, Aachen

Yoko Ono im K20 und Gerhard Richter im Kunstpalast Düsseldorf Studienfahrt

Im September präsentiert die Kunstsammlung Nordrhein Westfalen in Zusammenarbeit mit der Tate Modern eine umfassende Einzelausstellung, die das bahnbrechende und einflussreiche Werk der Künstlerin und Aktivistin Yoko Ono (geb. 1933, Tokio) würdigt. Yoko Ono ist eine Wegbereiterin der frühen konzeptionellen und partizipatorischen Kunst, des Films und der Performance, eine gefeierte Musikerin und eine einflussreiche Kämpferin für den Weltfrieden. Die Ausstellung „Yoko Ono. Music oft the Mind“ zeigt über 200 Werke, darunter Lehrstücke und Partituren, Installationen, Filme, Musik und Fotografie, die einen radikalen Ansatz für Sprache, Kunst und Partizipation offenbaren, der bis in die Gegenwart hineinwirkt. Im Anschluss wird im Museum Kunstpalast mit „Verborgene Schätze. Werke aus rheinischen Privatsammlungen“ eine Einzelausstellung von Gerhard Richter zu sehen sein. Die Schau versammelt um 130 Werke, die zum Teil noch nie gezeigt wurden, von den frühen 1960er-Jahren bis heute. Der Schwerpunkt liegt auf seinem Schaffen im Rheinland.

Entgelt: inklusive Bahnfahrt, Führungen, Eintritte und Begleitung. Eine Anmeldung ist bis zum 19. November möglich.

Birgit Esser

242-10336

30. November 2024

Sa 09:00–19:30 Uhr • 69,- €/k.E.

Treffpunkt: Aachen Hauptbahnhof, vor dem Reisezentrum der DB

Von ägyptischen Hieroglyphen bis zum Offsetdruck

Exkursion

Besichtigung der Firma WEISS-Druck in Imgenbroich. Deutschland ist in Europa führend in der Herstellung gedruckter Produkte. Eine der größten Druckereien, die Firma WEISS, hat ihren Hauptsitz in Monschau-Imgenbroich. Das Unternehmen wurde im Jahr 1875 gegründet und ist seither in der Branche führend. In Monschau werden das Layout, der Druck und der Versand verschiedener Druckprodukte wie Zeitungen, Zeitschriften, Beilagen, Magazine und Kataloge abgewickelt. Die Führung startet im Druckereimuseum WEISS.

Eine Kooperation von vhs Stolberg und vhs Aachen

Anmeldung bei der vhs Stolberg unter 02402 862457 oder www.vhsstolberg.de für Kurs X302

Eigene Anreise: Treffpunkt: 10:15 Uhr am Druckereimuseum WEISS, Am Handwerkerzentrum 16, 52156 Monschau-Imgenbroich

N.N.

242-10340

22. Januar 2025

Mi 10:30–12:00 Uhr • 7,- €/k.E.

10:15 Uhr Druckereimuseum WEISS, Am Handwerkerzentrum 16, Monschau



Stadttouren in Aachen

Die Veranstaltungen richten sich an alle, die sich für Aachen und seine Geschichte interessieren.

Alle Veranstaltungen der Reihe sind im Rahmen der zur Verfügung stehenden Plätze für Jugendliche, Schüler*innen sowie Studierende kostenfrei; eine Voranmeldung ist dabei unbedingt erforderlich.

Während des Stadtrundgangs erfahren die Teilnehmenden manches, was sie vielleicht noch nicht wussten. Dazu gehören teils humorvolle, teils berührende und historische Legenden und Geschichten, aber auch viel Interessantes, was im Laufe der Zeit in Aachen passierte und die Stadt so unverwechselbar und besonders macht, sowohl für Aachener*innen, als auch für auswärtige Gäste.

Aachener Stadtviertel: Zwischen Ponttor und Veltmanplatz Rundgang

Knapp unterhalb der Marienburg, einem markanten Punkt für die Verteidigung der Aachener Stadt, plante der Stadtbaumeister Joseph Stübben einst eine Grünanlage mit Weiher. Von dort aus breitete sich das noble Wohnviertel am Südhang des Lousbergs aus. Dabei ist das Stadtviertel um die heutige Pfarrkirche Hl. Kreuz bedeutend älter. Das Kloster der Kreuzherren, der Krüzzbröer, war seine Keimzelle. Das Kloster diente nach der Franzosenzeit als Tuchfabrik. Vorgestellt wird ein bürgerliches Wohnviertel, das an den Kernbereich der Technischen Hochschule und die Promenaden am Alleering grenzt.
Eine Anmeldung ist bis zum 5. September möglich.

Flora Rauber-Astar **242-10351**
12. September 2024
Do 17:30–19:00 Uhr • 7,50 /6,- €
Treffpunkt: Pontstraße, vor dem Ponttor

Spaziergang um die Uniklinik Aachen

Rundgang
Die Uniklinik Aachen befindet sich im Gebiet Melaten, eingebunden in den dortigen Campus der Exzellenzuniversität RWTH, und ist als herausragendes Bauwerk umgeben von Naturschutzbereichen. Diese werden im Spaziergang um Haupt- und Versorgungsgebäude und entlang der aktiven zur Vergrößerung, Umgestaltung und Modernisierung der Klinik erkundet. Dabei gibt es viel Wissenswertes zu berichten zur vielfältigen Forschung und Lehre auf höchstem Niveau für Studierende unterschiedlichster Fachrichtungen. Denn dieses Angebot – ergänzt durch interdisziplinäre Kooperationen – prägt das Alleinstellungsmerkmal der Hochschule in Aachen.
Eine Anmeldung ist bis zum 30. September möglich.

Dr. Monika Haas **242-10353**
4. Oktober 2024
Fr 14:00–15:30 Uhr • 15,- €/k.E.
Treffpunkt: am Haupteingang der Uniklinik Aachen an der Rolltreppe

Der Ostfriedhof – Millionenallee I Rundgang

Bei diesem Rundgang werden neben der historischen Entwicklung des Friedhofs bis hin zu seiner jüngsten Erweiterung in den 1920er-Jahren ausgesuchte Gräber vorgestellt. Sie bilden die so genannte „Millionenallee“ entlang der Stolberger Straße, eine Gruppe von Grabstätten, die um die Wende zum 20. Jahrhundert entstanden sind.

In diesen Jahren wurden große, repräsentative Grabanlagen errichtet. Viele sind noch bis heute erhalten geblieben und dokumentieren den gesellschaftlichen Stand ihrer Auftraggeber*innen sowie deren Rolle im öffentlichen Leben der Stadt.

Doch geht es nicht nur um die Geschichte der Familien und die Gestaltung der Grabsteine. Dem seit 2004 bestehenden Förderverein ist es bisher gelungen, manches vom Alter und vom Sturm beschädigte Grabmal wieder in einen ansehnlichen Zustand zu bringen.
Eine Anmeldung ist bis zum 18. Oktober möglich.

Dr. Holger A. Dux **242-10354**
24. Oktober 2024
Do 15:00–16:30 Uhr • 7,50 /6,- €
Treffpunkt: Haupteingang am Adalbertsteinweg

Aachener Industriegeschichte Rundgang

Noch bis weit in das 20. Jahrhundert standen zahlreiche Fabriken mit ihren lärmenden Maschinen und den qualmenden Schornsteinen mitten in der Stadt. Der Rundgang führt vorbei an Orten, die noch heute von der Blüte der Aachener Industrie berichten. Trotz der zahlreichen Abrisse sind bis heute Fabrikgebäude, Hallen und Wohnhäuser der Arbeiter*innen erhalten geblieben. Mit Erläuterungen zum technischen Fortschritt, den Lebensbedingungen der Arbeiter*innen und der Bedeutung der Industrie für die Stadt Aachen ergibt sich ein reizvoller Stadtspaziergang von der Barockfabrik bis zur Technischen Hochschule.

Eine Anmeldung ist bis zum 21. Oktober möglich.

Dr. Holger A. Dux **242-10356**
25. Oktober 2024
Fr 12:00–13:30 Uhr • 7,50 /6,- €
Treffpunkt: vor der Barockfabrik, Löhergraben 22



Die Nikolauskirche

Rundgang

Nicht erst seit der Gründung der „Citykirche“ im Herzen von Aachen steht die dem Heiligen Nikolaus geweihte Kirche im Zentrum der Aufmerksamkeit. Seit der Gründung als Klosterkirche der Franziskaner hat die gotische Hallenkirche viele Veränderungen mitmachen müssen. Sie war Predigtkirche der Ordensleute, Pfarrkirche oder Konzertsaal der Capella Aquensis. Weil es in der Nachbarschaft noch weitere Gotteshäuser gibt, hat man die Bänke entfernt und den Raum für Ausstellungen und Begegnungsveranstaltungen umgewandelt.

Statt des beschaulichen Klostersgartens findet man in direkter Nachbarschaft heute Parkplätze. Kaum einer erinnert sich an Aachens Gefängnis oder das Lehrerinnenseminar. Mit einem Rundgang durch die Kleinkölnstraße, die Mostardstraße und die Neupforte wird die baugeschichtliche Exkursion abgerundet.

Eine Anmeldung ist bis zum 21. Oktober möglich.

Dr. Holger A. Dux

242-10358

25. Oktober 2024

Fr 15:00–16:30 Uhr • 7,50 /6,- €

Treffpunkt: vor dem Haupteingang in der Großkölnstraße

Der ehemalige evangelische Friedhof am Güldenplan

Rundgang

1605 wurde an der heutigen Monheimsallee ein kleiner Friedhof für Protestant*innen angelegt. Die Bezeichnung „Möschebendchen“ klingt romantisch und wurde im Aachener Dialekt zum Synonym für Friedhöfe. Vor fast 100 Jahren wurde aus dem Ort der Trauer ein kleiner Park, in dem heute noch eine Handvoll Grabsteine stehen. Die verschnörkelten Inschriften sind trotz der Verwitterung noch zu entziffern. Man liest Namen von Familien, die in der Aachener Stadtgeschichte ihre Spuren hinterlassen haben. Zitate aus der Bibel zeugen von tiefem Glauben. Auf dem Friedhof hat vor dem Krieg eine Kapelle gestanden. Von den Anglikanern in der Couvenstraße errichtet, diente sie am neuen Standort den als altkatholische Gebetsstätte. Von den Anglikanern, die Bad Aachen aufsuchten, um hier von ihren Krankheiten zu genesen, zeugen auch heute noch einige eigentümliche Grabsteine.

Eine Anmeldung ist bis zum 21. Oktober möglich.

Dr. Holger A. Dux

242-10360

26. Oktober 2024

Sa 12:00–13:30 Uhr • 7,50 /6,- €

Treffpunkt: Haupteingang an der Monheimsallee, neben Knappschaft

Das Frankenberger Viertel II

Rundgang

Im 19. Jahrhundert zeigte sich, dass die Stadtmauern eine große Behinderung für das Wachsen der Städte waren. Neuer Wohnraum war gefragt, für Arbeiter*innen aber auch für das gehobene Bürgertum. Rund um die alte Burg Frankenberger entstand ein Netz von neuen Straßen.

Dem Mittelalter-Verliebten liefern die Bauunternehmer neogotische Balkone, Fabelwesen und Säulen, Erkerbauten und barocke Kartuschen bestimmen das Aussehen der Fassaden. Ständig gibt es Neues zu entdecken, das bei dem Rundgang genauer angeschaut wird.

Eine Anmeldung ist bis zum 21. Oktober möglich.

Dr. Holger A. Dux

242-10362

26. Oktober 2024

Sa 15:00–16:30 Uhr • 7,50 /6,- €

Treffpunkt: Neumarkt, beim Kiosk

Aachener Stadtgeschichte: Das Interbellum

Rundgang

Mit dem Wort „Interbellum“ bezeichnet man die Jahre zwischen den beiden Weltkriegen. Es ist eine Epoche, in der viele Gebäude entstanden sind. Aber sie gehören zum alltäglichen Stadtbild und werden kaum als Besonderheit wahrgenommen. Man sprach von der Altstadt-Gesundung, als es darum ging, in der Innenstadt zeitgemäße Geschäftshäuser und moderne Wohnungen zu bauen. Vom Umspannwerk in der Minoritenstraße geht es bei dem Rundgang entlang der Peterstraße bis zum ehemaligen Verlagshaus der Aachener Post.

Am Ende des Rundgangs werden die Teilnehmenden wissen, was sich hinter dem Haus „Im blauen Stein auf Petersbrück“ verborgen hat.

Eine Anmeldung ist bis zum 22. Oktober möglich.

Dr. Holger A. Dux

242-10364

27. Oktober 2024

So 12:00–13:30 Uhr • 7,50 /6,- €

Treffpunkt: Minoritenstraße, am Chor der Nikolauskirche

Das Krämerviertel beim Hühnerdieb

Rundgang

Die Krämerstraße ist auch heute noch eine dicht bevölkerte Straße im Zentrum von Aachen. Im Schatten von Dom und Rathaus ließen sich früher dort Händler*innen nieder. In den schmalen Giebelhäusern, deren Fassaden den Wandel der Zeiten überdauerten, hatten die Krämer*innen ihre Läden. Auf dem Hühnermarkt und dem Hof wurde mit Geflügel und Milchprodukten gehandelt. Hauszeichen, Fensterdetails, Straßenschilder und noch vieles mehr belegen die reiche historische Vergangenheit des Aachener Zentrums.

Eine Anmeldung ist bis zum 22. Oktober möglich.

Dr. Holger A. Dux 242-10366

27. Oktober 2024

So 15:00–16:30 Uhr • 7,50 /6,– €

Treffpunkt: Am Brunnen auf dem Hühnermarkt

Dem Dom aufs Dach gestiegen

Führung

Die Aachener*innen nennen den Dom liebevoll „Mönster“. Oft stehen die Betrachtenden staunend vor den mächtigen Mauern des Oktogons und den riesigen Fenstern der Chorhalle. Doch in luftigen Höhen, die über enge Wendeltreppen zu erreichen sind, ergeben sich ganz neue Perspektiven. Dabei reizt nicht nur der Blick über das Aachener Zentrum. Spannend ist auch der Weg über Galerien und entlang der Dächer. Stahlträger, Gewölbekappen, Holzbalken fügen sich zu einer eigenen Welt, die normalerweise nicht zu sehen ist.

Aufgrund der sehr hohen Nachfrage, können maximal zehn Personen auf die Warteliste aufgenommen werden. Die Interessenten werden darüber informiert, wenn ein Platz frei wird.

Jan Richarz 242-10368

30. Oktober 2024

Mi 16:00–17:30 Uhr • 15,– €/k.E.

Der Treffpunkt wird nach der Anmeldung bekanntgegeben.

Frauen-Power in Aachen – früher und heute

Rundgang

Während des Stadtrundgangs in Aachen kann man an verschiedenen Stopps in der Stadtmitte viel zu Frauen erzählen, die in Aachen mit Elan und unterschiedlicher Motivation aktiv waren und sind, sich mit der Stadt identifizieren, mit ihr verbunden sind und sie prägen. So gibt es bekannte Namen aus der Vergangenheit, wie aber auch aus der Gegenwart, etwa in den Bereichen Wissenschaft, sozialem Wirken, Kunst, Politik und Aachener Traditionen. Etliche Damen sind in Aachen zudem für Verdienste und Engagement aus individuellen Beweggründen geehrt und ausgezeichnet worden. Die Teilnehmenden werden staunen, wie viel Frauen-Power Aachen zu bieten hat.

Eine Anmeldung ist bis zum 29. Oktober möglich.

Dr. Monika Haas 242-10370

3. November 2024

So 14:00–15:30 Uhr • 7,50 /6,– €

Treffpunkt: Elisenbrunnen Rotunde

Der Ostfriedhof: Skulpturen – traurig schön

Rundgang

Nach gut 220 Jahren des Bestehens hat der Aachener Ostfriedhof viele Moden und gesellschaftliche Veränderungen überdauert. Der Rundgang wird den Fokus auf die Bildhauerarbeiten und Statuen lenken. Ob in Stein gehauen oder in Bronze gegossen: Statuen waren beliebt, trotz des hohen Anschaffungspreises. Der Überblick zeigt nicht nur die Kunst, sondern auch die kulturhistorischen Details einer Pracht liebenden Zeit. *Eine Anmeldung ist bis zum 19. November möglich.*

Dr. Holger A. Dux 242-10372

23. November 2024

Sa 12:00–13:30 Uhr • 7,50 /6,– €

Treffpunkt: Haupteingang am Adalbertsteinweg



Alles Theater – Vom Stadttheater und der Theaterstraße

Rundgang

Im 19. Jahrhundert dehnten sich die Städte mehr und mehr aus. Nicht nur die Planer*innen brauchten das vor den Stadtmauern gelegene Terrain für neue Wohnquartiere. Auch die Theaterstraße ist eine solche „Stadterweiterung“. Im Garten des ehemaligen Kapuzinerklosters ließ man einen prächtigen, klassizistischen Musentempel erbauen. Alle Nachbar*innen sollten sich dem unterordnen.

Allerdings ist von diesen Bauten kaum mehr etwas erhalten. Die Aachener Theaterstraße hieß mal Hochstraße, mal Hindenburgstraße. Nach den reichen Bürger*innen und ihren Stadtpalais entdeckten die Banken und Versicherungen diesen Teil der Stadt. Ganz gleich, ob es sich um einen neobarocken Palast oder ein klassizistisches Wohnhaus handelt. Manch heiter-beschwingte Fassade des Wiederaufbaus ist einer repräsentativen, aber kühlen Natursteinfassade gewichen. Selbst ein kleiner Brunnen wurde durch eine aufwendigere Komposition ersetzt. Ein lebendiges Stadtviertel, das diesmal besichtigt werden soll.

Eine Anmeldung ist bis zum 19. November möglich.

Dr. Holger A. Dux 242-10374

23. November 2024 (2 Ustd.)

Sa 15:00–16:30 Uhr • 7,50 /6,– €

Treffpunkt: Theaterplatz, vor dem Stadttheater



Steinmetz, Kunstschmied und Maler: Handwerkskünste in Aachen

Rundgang

Wer gestaltet das Gesicht einer Stadt? Mit dieser Frage beginnt ein Rundgang durch die Innenstadt. Normalerweise achtet man eher auf die Passant*innen oder die Auslagen der Geschäfte. Zu leicht geht man an Dingen vorbei, die erst das Einmalige ausmachen. Das sind historische Fassaden und Denkmäler, aber auch Orte, die an bestimmte Personen erinnern.

Durch die Jahrhunderte haben die gut ausgebildeten (Bau)-Handwerker Fassadenschmuck aus Blaustein gearbeitet oder Fassaden mit Stuck verziert. Vieles davon ist bis heute zu erhalten geblieben. Es lohnt sich bei diesem Rundgang, die fantasievollen Details zu entdecken.

Eine Anmeldung ist bis zum 19. November möglich.

Bauhistoriker Dr. Holger A. Dux 242-10376

24. November 2024 (2 Ustd.)

So 15:00–16:30 Uhr • 7,50 /6,- €

Treffpunkt: Sandkaulstraße/Hotmannspief

Casanova kommt nach Aachen

Rundgang

Der vor allem für seine amourösen Abenteuer bekannt gewordene Giacomo Casanova (1725-1798) besuchte Aachen insgesamt drei Mal. Damit reihte er sich ein in die Liste illustrierter Badegäste, die im 18. Jahrhundert nach Aachen zur Kur kamen.

Casanova war intelligent, hoch gebildet und auch in den mystischen Künsten und Wissenschaften bewandert. Fähigkeiten, die er gerne nutzte, um gewissen Leuten das Geld aus der Tasche zu ziehen. 1762 bot ihm die Badestadt Aachen die Kulisse für ein äußerst fragwürdiges Experiment ...

Eine Anmeldung ist bis zum 22. November möglich.

Ludwina Forst 242-10378

30. November 2024 (2 Ustd.)

Sa 14:00–15:30 Uhr • 7,50 /6,- €

Treffpunkt: ehemaliges Kaufhaus Lust for Life Dahmengraben

Burtscheid: Rund um Abteitor und Dammstraße

Rundgang

Erst seit 1897 gehört die ehemals selbstständige Stadt Burtscheid zu Aachen, hat sich aber bis heute eine gewisse Eigenständigkeit bewahrt. Allen gesellschaftspolitischen Entwicklungen und massiven Zerstörungen im Zweiten Weltkrieg zum Trotz hat Burtscheid immer noch viel zu bieten: Zwei imposante Kirchen, heiße Quellen, Bäder und Brunnen. Zahlreiche Spuren rund um das Abteitor und in der Dammstraße künden von der Blütezeit Burtscheids, als die Äbtissinnen dort das Sagen hatten, und dem heutigen Stadtteil einen ganz besonderen Charme verleihen. *Eine Anmeldung ist bis zum 29. November möglich.*

Ludwina Forst 242-10380

8. Dezember 2024 (2 Ustd.)

So 14:00–15:30 Uhr • 7,50 /6,- €

Treffpunkt: Abteitor, Aachen-Burtscheid

Weihnachtliches Aachen: traditionell und zauberhaft

Rundgang

Alljährlich verwandelt sich Aachen in ein faszinierendes weihnachtliches Lichtermeer, das Besucher aus nah und fern anlockt und begeistert. Der Weihnachtsmarkt verteilt sich durch die Altstadt und erfüllt sie mit Weihnachtsatmosphäre. Darüber hinaus gibt es vieles mehr, was Weihnachten sichtbar und erlebbar macht. Dies wird auf dem Rundgang gezeigt. So erfahren die Teilnehmenden, was das besondere Fest bedeutet, welche vielfältigen Traditionen es gibt und wie wichtig es ist, diese zu pflegen und für die Zukunft zu bewahren. Überall duftet, glitzert und klingt es in Aachen gerade in dieser adventlichen und weihnachtlichen Zeit und viele stille Plätze laden zudem zum Besinnen und Innehalten ein.

Eine Anmeldung ist bis zum 12. Dezember möglich.

Dr. Monika Haas 242-10382

20. Dezember 2024

Fr 15:00–16:30 Uhr • 7,50 /6,- €

Treffpunkt: Elisenbrunnen, Rotunde



Kunst und Kultur

Online-Reihe

Neben Spaziergängen und Studienfahrten bietet die vhs Aachen als digitales Format auch die Online-Reihe *Kunst und Kultur* an. Die Abende werden von namhaften Referent*innen gestaltet, die sich seit Jahren mit ihren Spezialgebieten beschäftigen. Die Reihe ist eine Kooperation der Volkshochschulen Aachen, Nordkreis Aachen, Südkreis Aachen und Stolberg. Jeder Termin ist thematisch in sich abgeschlossen und kann separat gebucht werden. Drei Tage vor dem Termin sowie am Tag der Veranstaltung werden die Zugangsdaten für die Teilnahme verschickt.

Die Geheimnisse der Münchner Residenz

Online-Vortrag

Dieser virtuelle Rundgang führt zu den kulturellen Schätzen in der Münchner Residenz, des größten Stadtschlusses Deutschlands. Mehr als 400 Jahre (1508-1918) diente die Residenz als Wohn- und Regierungssitz der bayerischen Herzöge, Kurfürsten und Könige. Beeindruckende Räume wie das Antiquarium, der größte Renaissance-Saal nördlich der Alpen, und die Reichen Zimmer, wahre Juwelen des Rokoko, dokumentieren den exklusiven Kunstsinn des Hauses Wittelsbach. Dieser Rundgang gewährt weitere besondere Einblicke in die prächtige Reiche Kapelle des bayerischen Kurfürsten Maximilian I und den imposanten Königsbau von König Ludwig I.

Dr. Diana Fleischer 242-10402
24. Oktober 2024
Do 18:30–20:00 Uhr • 7,50 /5,- €

Sansibar, Teil I

Online-Vortrag

Sansibar – der Name besitzt einen Klang, weckt Erinnerungen, ist ein Sehnsuchtsort... Die mehrheitlich muslimische „Gewürz“-Insel vor der Küste Tansanias bietet besondere Naturschönheiten, ist viel afrikanischer als andere Länder des Kontinents und steckt voller Überraschungen. Kultur und Geschichte lassen sich vor allem in Stone Town entdecken. Dort herrschten einst omanische Sultane, wurden Sklaven gehandelt und das Deutsche Kaiserreich versuchte die Realisierung eines großen Kolonialtraumes – und mittendrin steckte eine berührende und dramatische Liebesgeschichte. Damit nicht genug: Für die junge DDR stand die Insel plötzlich im Fokus ihrer Außenpolitik und berührte fundamental die deutsch-deutschen Beziehungen. Der Online-Vortrag bietet eine Spurensuche in einer anderen Welt, in anderen Zeiten.

Der Referent Dr. Hans-Ulrich Kühn ist seit mehr als 25 Jahren beruflich im Sultanat Oman tätig und ein ausgewiesener Kenner der Region.

Dr. Hans-Ulrich Kühn 242-10404
31. Oktober 2024
Do 18:30–20:00 Uhr • 7,50 /5,- €

Sansibar, Teil II

Online-Vortrag

Dr. Hans-Ulrich Kühn 242-10408
21. November 2024
Do 18:30–20:00 Uhr • 7,50 /5,- €

Glasmalerei im Wandel der Zeit

Online-Vortrag

Glas ist kostbar, aber auch zerbrechlich. In Bauten mit Glasfenstern waren es in der Geschichte häufig die Fenster, die zuerst ersetzt werden mussten. In diesem Vortrag geht es darum, die Fenster in Kirchen zu betrachten. Das Tageslicht fällt wie durch einen Filter in die Räume und lässt die dargestellten Szenen deutlich erkennen. Bei diesem Vortrag stehen die Entwürfe des Historismus und der Zwischenkriegsjahre im Mittelpunkt. Bekannte Künstler*innen wie Michael H. Schmitz, Anton Wendling, Maria Katzgrau und die von ihnen entworfenen und oft bei Oidtmann in Linnich produzierten gefertigten Exemplare werden vorgestellt.

Bauhistoriker Dr. Holger A. Dux 242-10410
21. November 2024
Do 18:30–20:00 Uhr • 7,50 /5,- €

Alabaster – ein besonderes Material in der Kunst

Online-Vortrag

In vielen Kunstmuseen, Kirchen und Schlössern gibt es Bildwerke aus Alabaster – von Reliefs und Skulpturen bis hin zu riesigen Grabmälern. Diese edle Varietät von Gips bezaubert durch Transparenz, Farbschattierungen von Weiß, Gelb, Grau und Rot sowie die Möglichkeit, damit virtuos zu schnitzen. In diesem Vortrag werden unter anderem der Unterschied zu Marmor und die Orte der Gewinnung (von England, über Spanien und Italien, bis nach Franken und in den Harz) besprochen. Außerdem geht es um eine bahnbrechende naturwissenschaftliche Methode, womit neuerdings die Herkunft von Alabaster-Kunstwerken entschlüsselt werden kann: die Isotopen-Analyse.

Sonja Lucas 242-10412
28. November 2024
Do 18:30–20:00 Uhr • 7,50 /5,- €



Vorträge/Kurse

Krankheiten großer Komponisten Teil II

Vortrag mit Diskussion

Welchen Einfluss hatten Krankheiten, Arzneimittel, Alkohol und Drogen vor allem gegen Lebensende auf die Werke großer Komponisten? Der Referent Thomas Basten, Apotheker, Museumsführer und Musikliebhaber, erläutert das am Beispiel von: Franz Liszt, Richard Wagner, Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini und Peter Tschaikowsky. Besonders spannend ist es zu sehen, wie großartig die Werke der letzten Komponisten waren und mit welchen Worten sie sich von der Welt verabschiedet haben.

Eine Anmeldung ist bis zum 3. November möglich.

Diese Veranstaltung ist kostenfrei, eine freiwillige Spende zu Gunsten des Geschichtsvereins Würselen ist möglich.

Thomas Basten

242-10420

12. November 2024

Di 19:00–20:30 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Vom „ewigen Kampf der Geschlechter“: Frauen in der Kunst Vortrag

Frauen in der Kunst standen jahrhundertlang nicht vor der Leinwand, sondern dienten ihren männlichen Kollegen als Modelle. Sie waren von akademischer Ausbildung, so auch der künstlerischen, allgemein ausgeschlossen. Ihnen wurde die künstlerische Fähigkeit abgesprochen. Zu den bedeutendsten Malerinnen des Impressionismus zählen zum Beispiel Berthe Morisot, Mary Cassatt, und Eva Gonzalès. Sie gehörten mit Claude Monet, Édouard Manet und Paul Signac zum inneren Kreis der Impressionisten, die am offiziellen Salon teilnahmen. Die Werke der bekannten männlichen Impressionisten, wie auch die ihrer Kolleginnen werden vorgestellt. Im Gesamtwerk von Paula Modersohn-Becker zeigt sich ihre Beziehung zu neuen Strömungen der Malerei am Beginn des 20. Jahrhunderts.

Eine Anmeldung ist bis zum 7. November möglich.

Sabine Mayer-Terwort

242-10424

14. November 2024

Do 19:00–20:30 Uhr • 7,50 /6,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

„Wem gehört die Stadt – Von Graffiti zur Street Art“

Vortrag mit Diskussion

Es werden die unterschiedlichen Arten und Techniken der Street Art erklärt. Es soll nachvollziehbar werden, wie sich diese Kunstform von den Straßen bis in die Kunstgalerien entwickeln konnte. Denn inzwischen wird sie als eine der führenden Kunstformen des 21. Jahrhunderts angesehen. Gezeigt werden Fotos aus der Region und aus ganz Europa. Am Beispiel von Heerlen wird gezeigt, wie die bunte Pracht der Street-Art-Kultur dazu beitragen konnte, dass graue Stadtteile, die unter dem industriellen Niedergang farblos wurden, wieder aufgefrischt und bunter geworden sind. Auch wird auf den bekanntesten/unbekanntesten Street-Art-Künstler der Gegenwart, Banksy, eingegangen und es werden viele seiner Werke gezeigt.

Eine Anmeldung ist bis zum 23. Oktober möglich.

Dieter Weinkauff

242-10426

6. November 2024

Mi 18:30–20:00 Uhr • 7,50 /6,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Paris – mit Künstleraugen gesehen Kurs

Von der emsig belebten Kathedralbaustelle in der spätgotischen Buchmalerei, über fein ausgearbeitete Kupferstiche des Louvre im Barock bis zu impressionistischen Café-Szenen und kubistisch verfremdeten Eiffelturm-Variationen spannt sich der künstlerische Bilderbogen zu einer der schönsten Metropolen der Welt: Paris.

Anhand vielfältiger Ansichten geht es in diesem Kurs um die Stadt- und Architekturgeschichte, kunsthistorische Stilkunde von der Spätgotik bis zur klassischen Moderne und um Biografisches zu Manet, Picasso & Co. Der Kurs bildet somit eine gute Ergänzung zu Besuchen der Stadt der Liebe, Lichter und Lebenslust.

Sonja Lucas

242-10440

31. Oktober 2024 (4x, 8 Ustd.)

Do 10:30–12:00 Uhr • 40,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

Michelangelo Buonarroti: „Der Göttliche II“ Kurs

Die Einzigartigkeit des Michelangelo Buonarroti stand seinen Zeitgenossen klar vor Augen. Für Vasari verkörperte er das Ideal des „uomo universale“, des Universalgenies. Die Renaissance, so meinte Vasari, habe ihren Höhepunkt im „göttlichen Michelangelo“. Dieser verstand sich primär als Bildhauer, aber für Vasari nahm er auch „in der Malerei und der Architektur den ersten Rang ein“. Der Kurs stellt die Beiträge Michelangelos in den drei Kunstgattungen vor.

Eine Anmeldung ist bis zum 15. Oktober möglich.

Georg Tilger

242-10449

22. Oktober 2024 (8x, 16 Ustd.)

Di 16:45–18:15 Uhr • 55,- /51,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214



Literatur und Schreiben

Hier fehlt ein einleitender Text!
Informationen zu den Online-Angeboten
unter: 242-10501 bis 242-10505

Kursleitung: Thomas Opfermann
 Redaktionsmitglied der Zeitschrift SOMMERGRAS der Deutschen Haiku-Gesellschaft, Studium der Kulturwissenschaften (Literaturgeschichte/Philosophie), Publikationen von Haiku und Kurzgeschichten in verschiedenen Anthologien.

Dauer/Umfang: Die Teilnehmenden erhalten je Kurspaket umfangreiches Lehrmaterial, das sie individuell bearbeiten. Ihre Übungen leiten sie an den Dozenten weiter, der innerhalb einer Woche Feedback gibt. Je Kurspaket ist ein ausführliches Einzelgespräch geplant. (Telefon/Skype/vhs.cloud, Umfang 30 Minuten).

Termin: Der Start und das abschließende Gespräch zu den jeweiligen Kurspaketen mit dem Dozenten sind innerhalb des Semesters individuell möglich.

Rahmenbedingungen: Es wird ein Internetzugang, eine E-Mail-Adresse, Software zur Anzeige von PDF-Dokumenten (z. B. AcrobatReader) benötigt. Teilnehmende stimmen der Weitergabe ihrer Kontaktdaten an den Dozierenden zu.

Das Haiku – Einführung in Theorie und Praxis

Online-Kurs

Die Teilnehmenden dieses Kurses lernen die Grundlagen der wohl beliebtesten Lyrikform der japanischen Dichtung kennen: den geschichtlichen Ursprung, die Besonderheiten des Haiku in der deutschen Sprache, seine charakteristischen Kennzeichen und Stilmittel. Sie erfahren mehr über den Charakter eines gelungenen Haiku, den formalen Aufbau, das Spiel der Assoziationen und die Bedeutung der Jahreszeitwörter. Das theoretische Grundwissen wird in vier umfangreiche Kurspaketen, durch Übungen und das Feedback mit anschließendem Dozentengespräch vermittelt (Details siehe Infokasten). *Eine Anmeldung ist jederzeit möglich, da der Online-Kurs individuell und flexibel absolviert werden kann. Am Kurs-/Semesterende besteht für jede*n Interessierte*n die Möglichkeit, bis zu fünf Haiku in einer Anthologie (inklusive ISBN und damit über den Buchhandel beziehbar) zu veröffentlichen. Zusatzkosten: 19,- €, nicht in der Kursgebühr enthalten!*

Thomas Opfermann 242-10501
 16. September 2024 (fortlaufend)
 Mo · 140,- €/k.E.

Kreatives Schreiben

Online-Kurs

Neben der Theorie des „Kreativen Schreibens“ vermittelt dieser Kurs durch vier umfangreiche Kurspakete mit vielen Praxisübungen einen Einblick in die Ausgestaltung und Anwendung der unterschiedlichen Methoden und Konzepte. Innerhalb einer Woche erhalten die Teilnehmenden ein qualifiziertes Feedback zu ihren Übungsaufgaben und können das Erlernte in den nächsten Übungen direkt in der Praxis umsetzen (Details: siehe Infokasten). Am Kursende können sie, mit den erlernten Methoden ihre kreativen Schreibfertigkeiten trainieren und selbständig erweitern. *Eine Anmeldung ist jederzeit möglich, da der Online-Kurs individuell und flexibel absolviert werden kann.*

Thomas Opfermann 242-10502
 16. September 2024 (fortlaufend)
 Mo · 140,- €/k.E.

Kurzgeschichten – von der Idee bis zur Publikation

Online-Kurs

Wer erfolgreich eine Kurzgeschichte schreiben möchte, bereits erste Schreiberfahrung hat oder seinem Werk den letzten Schliff geben möchte, ist in diesem Online-Kurs richtig. Die Teilnehmenden bekommen das notwendige Theorie-Wissen im Rahmen von vier Kurspaketen (jeweils Materialien, Übungen, individuelles Feedback/Begutachtung und Dozentengespräch) vermittelt und setzen dieses gezielt in Texten oder in eigenen Kurzgeschichten um (Details: siehe Infokasten).

Am Kurs-/Semesterende besteht die Möglichkeit, die eigene Geschichte in einer Anthologie (inklusive ISBN und damit über den Buchhandel beziehbar) zu veröffentlichen (ca. 29,- €, nicht in der Kursgebühr enthalten).

Eine Anmeldung ist jederzeit möglich, da der Online-Kurs individuell und flexibel absolviert werden kann.

Thomas Opfermann 242-10503
 16. September 2024 (fortlaufend)
 Mo · 140,- €/k.E.

Individuelle Schulung für Autor*innen: Kurzgeschichten und Haiku

Online-Kurs

Wer selbst Kurzgeschichten und/oder Haiku schreibt, hat durch dieses Angebot die Gelegenheit, sich Feedback zu holen und seinen Stil zu verbessern. Es können ein oder zwei Kurzgeschichten oder bis zu zehn Haiku an den Dozenten geschickt werden, der innerhalb einer Woche ein erstes schriftliches Feedback gibt. Auf dieser Grundlage findet im Anschluss ein persönlicher Austausch mit dem Dozenten statt (ca. 30 Minuten). So können konstruktive Hinweise direkt in Texten umgesetzt werden (Details siehe Infokasten).

Eine Anmeldung ist jederzeit möglich, da der Online-Kurs individuell und flexibel absolviert werden kann.

Thomas Opfermann 242-10504
 16. September 2024 (fortlaufend)
 Mo · 43,- €/k.E.



Stilmittelkunde Lyrik

Online-Kurs

Die Teilnehmenden lernen in diesem Kurs neben den typischen lyrischen Stilmitteln die wesentlichen Reim-Arten und Versmaße kennen und üben diese in praktischen Beispielen an vorgegebenen und eigenen Gedichten ein. Die Übungsaufgaben werden zur Begutachtung an den Dozenten geschickt. Innerhalb einer Woche erhalten sie ein qualifiziertes Feedback und können das Erlernete in den nächsten Übungen direkt in der Praxis umsetzen. Am Kursende können lyrische Stilmittel sicher analysiert und angewendet werden.

Eine Anmeldung ist jederzeit möglich, da der Online-Kurs individuell und flexibel absolviert werden kann.

Thomas Opfermann 242-10505

16. September 2024 (fortlaufend)
Mo • 140,- €/k.E.

Literarisches Vieltett

Kurs

Erst ein Buch lesen und anschließend darüber sprechen: Im Rahmen des Kurses wählen die Teilnehmenden zusammen ihre Lektüre aus und tauschen sich einmal im Monat darüber aus. Das kann eine Neuerscheinung oder ein Klassiker sein. Gelesen wird, was von allen gewünscht wird.

Der Titel des ersten Buches wird bei der Anmeldung mitgeteilt.

Termine: 26. September, 31. Oktober, 21. November und 19. Dezember 2024

Youssef El Barich 242-10517

26. September 2024 (4x, 8 Ustd.)
Do 18:30–20:00 Uhr • 32,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 307

Neuerscheinungen 2024: Buchempfehlungen von Susanne Laschet Lesung und Gespräch

Die Buchhändlerin Susanne Laschet stellt ihre persönlichen Favoriten unter den Neuerscheinungen des Jahres 2024 vor. Das reicht vom Kriminalroman über Historisches oder Unterhaltendes bis zur anspruchsvollen Literatur. Für Susanne Laschet, die seit mehr als 40 Jahren Buchhändlerin aus Leidenschaft ist, ist es wichtig, Menschen jedes Alters, für das Lesen zu begeistern und sich über Literatur auszutauschen. An diesem Abend gibt sie viele Anregungen für die persönliche Lektüre und einige Ideen für ein passendes Weihnachtsgeschenk. Die Buchhandlung M. Jacobi's Nachfolger stellt an diesem Abend alle besprochenen Bücher zur Ansicht bereit.

Anstelle eines Honorars und Entgelts freuen sich Susanne Laschet und die vhs Aachen über eine Spende für das Café Plattform – für Wohnungslose ein Stück Zuhause.

Susanne Laschet 242-10521

20. November 2024
Mi 19:00–21:00 Uhr • Eintritt frei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Schreibwerkstatt

Kurs

Wer gerne schreibt oder schreiben möchte, kann das in diesem Kurs machen – ohne gleich einen ganzen Roman schreiben zu müssen. Die Teilnehmenden können das Schreiben als kreative Ausdrucksform kennenlernen und in die Welt der Worte eintauchen. In diesem Kurs dreht sich alles um den Schreibflow: Mithilfe ausgewählter Methoden des kreativen Schreibens entstehen kleine Texte, die anschließend vorgelesen werden. Die Teilnehmenden üben sich in verschiedenen Schreibformen und Genres, experimentieren mit Worten und bringen ihre Ideen zu Papier. Ob Lyrik, Essays, kleine Geschichten oder Songtexte: Der Spaß am Schreiben steht im Vordergrund.

Bitte zum Kurs mitbringen:

Schreibblock oder -heft und Schreibmaterial, mit dem man schnell und gut schreiben kann.

Lydia Beem 242-10553

19. September 2024 (10x, 27 Ustd.)
Do 15:00–17:00 Uhr • 83,- €/k.E.
Forster Seniorenberatung, Am Kupferofen 19,
52066 Aachen

Die Orte meines Lebens: Biografisches Schreiben

Wochenendkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Hinter dem Sofa, bei Oma in der Küche, der Blick in die Berge, „am Brunnen vor dem Tore“: Die Magie der Orte begleitet uns ein Leben lang, und jede Lebensphase hat ihren eigenen Raum.

Schreibend erforschen die Teilnehmenden die Landkarte ihres Lebens, folgen Umwegen und Abkürzungen: Wo war ich zu Hause? Wie wurde ich, wer ich bin? Durch kreative Impulse des biografischen Schreibens erfahren sie eine andere Perspektive auf das, was war, und können sich im Heute neu orientieren. Die kleine Gruppe bietet einen schützenden und unterstützenden Rahmen für die intensive Beschäftigung mit der Spurensuche.

Amelie Soyka 242-13007

17. Januar 2025 (2x, 12 Ustd.)
Fr 00:00–00:00 Uhr • 89,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241



Bundesweiter Vorlesetag - Vorlesen im Quartier

Volkshochschule Aachen und Stadtbibliothek Aachen lesen vor an ungewöhnlichen Orten.

Lesen an ungewöhnlichen Orten Aktionstag

Bereits seit 2004 ist der Bundesweite Vorlesetag Deutschlands das größte Vorlesefest und begeistert jedes Jahr am dritten Freitag im November Kinder und Erwachsene für die Bedeutung des Vorlesens. Unter dem Motto „Vorlesen verbindet“ laden die Stiftung Lesen, DIE ZEIT und die Deutsche Bahn-Stiftung ein. In diesem Jahr findet der Vorlesetag am 15. November statt. Die Volkshochschule Aachen und die Stadtbibliothek Aachen beteiligen sich als Organisatoren in Kooperation mit folgenden Einrichtungen und Institutionen daran: Theater Aachen, Suermondt-Ludwig-Museum in Aachen, den meffis, Intersport Drucks, Aquis Plaza und Hotmannspiefviertel. *Kostenfreie Angebote für Kinder, Jugendliche, Familien und Erwachsene.*

242-13009

15. November 2024
Fr 09:00–21:00 Uhr • **KOSTEN**
Ungewöhnliche Orte der vhs Aachen und der Stadtbibliothek Aachen

Vorlesen an ungewöhnlichen Orten in der Stadtbibliothek und vhs Aachen auch für Gehörlose Lesung für Kinder

Anlässlich des bundesweiten Vorlesetags werden von und in der Stadtbibliothek Aachen Geschichten, auch für Gehörlose in Gebärdensprache vorgelesen. Die Kinder lernen an diesem Tag ungewöhnliche Vorleseorte kennen. Wo vorgelesen wird, entscheidet das Los. Die Kinder bekommen an diesem Vormittag die Möglichkeit, zwei Orte in der Bibliothek kennenzulernen. Gelesen wird jeweils 15 bis 20 Minuten. Dazwischen findet eine gemeinsame Pause für alle Kinder und Vorleser*innen statt. Eine Kooperation von Stadtbibliothek Aachen und vhs Aachen *Geschlossene Veranstaltung.*

242-13010

15. November 2024
Fr 09:00–10:15 Uhr • kostenfrei
Stadtbibliothek Aachen, Couvenstraße 15, 52062 Aachen

Märchen in verschiedenen Sprachen

Lesung für Kinder

Anlässlich des bundesweiten Vorlesetags findet eine Vorlesestunde von mehrsprachigen Märchen statt.

Michael Oyler, Fran Sikic, Zina Abbas
242-13011

15. November 2024
Fr 10:45–11:45 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße, Raum 233, Gymnastikraum

Ein Huhn geht baden – Eine OHRENBÄR-HörGeschichte

Lesung für Kinder

Huhn Egakarina ist stolzes Mitglied einer bio-dynamischen Hühnerschar. Sie teilt sich auf dem Bauernhof mit 99 Kolleginnen ein Stalldach über dem Kopf – bis es eines Nachts hereinregnet. Der Bauer bringt die Hühner zur Wiese am See. Dort können sie Urlaub machen, während er das Dach repariert. Zum ersten Mal am See bewundert Egakarina die Wasservögel, die elegant über die Wasseroberfläche schweben. Prompt fragt sie sich: Können Hühner eigentlich schwimmen? Natürlich muss sie das ausprobieren. Aber wer bringt ihr die richtige Schwimmtechnik bei?

Eine OHRENBÄR-Lesung inklusive Flattereinheiten mit Amelie Soyka für Vor- und Grundschulkindern. Eine Kooperation von Stadtbibliothek Aachen und vhs Aachen

Amelie Soyka
242-13012

15. November 2024
Fr 12:00–13:00 Uhr • kostenfrei
Stadtbibliothek Aachen, youthfactory (EG)

Kamishibai-Theater

Lesung für Kinder

Das Kamishibai Erzähltheater stammt ursprünglich aus Japan und wird auch liebevoll „Kino ohne Strom“ genannt. In einem kastenförmigen Holzrahmen mit Türen werden Bildkarten eingesteckt. Sobald sich die Flügeltüren geheimnisvoll öffnen, werden Erzählungen lebendig. Eine Kooperation von Stadtbibliothek Aachen und vhs Aachen

242-13013

15. November 2024
Fr 12:00–13:00 Uhr • kostenfrei
Stadtbibliothek Aachen, KiBi (EG)

Lass uns Gruseln!

Lesung mit Musik für Jugendliche ab 14 Jahren

Bereiten wir uns auf eine gruselige Zeit vor! Edgar Allan Poe gilt als amerikanischer Meister des Horrors. Seine Geschichten sind bis heute als Klassiker der Horrorliteratur bekannt. Seine Schauerliteratur lebt von mysteriösen und makabren Atmosphären. Zusammen mit der Musikvermittlerin des Theater Aachens, Darya Motebassem, geht es auf Entdeckungsreise mit gruseligen Sounds und mysteriösen Klängen.

Darya Motebassem stammt aus einer musikalischen Familie. Nach ihrem Gesangstudium in Detmold verfasste sie ihr erstes Stück für Kinder. Ihre vielseitigen Fähigkeiten im Bereich Stimme und Musik ermöglichen es ihr, junge Menschen zu inspirieren und ihre künstlerische Entwicklung zu fördern.

Ort: Pop-up-Store im Untergeschoss des Aquis Plaza

Eine Kooperation von Stadtbibliothek Aachen und vhs Aachen, Theater Aachen und Aquis Plaza

Darya Motebassem 242-13014

15. November 2024
Fr 14:00–15:00 Uhr • kostenfrei
Aquis Plaza, Adalbertstraße 100, 52062 Aachen

Wundern Sie sich? Geschichten im Museum

Einzelveranstaltung für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Warum man dem Teufel eine Kerze anzündet und was eine Mumie erlebte... während die Teilnehmenden durch das Suermondt-Ludwig-Museum flanieren lauschen sie Geschichten – Gestalten treten aus alten Gemälden und Kunstwerken hervor, werden lebendig und erzählen, wer sie sind und was sie sahen. Der Besuch des Suermondt-Ludwig-Museums wird mit der Erzählerin Lotte von der Inde zu einem unerwarteten und zauberhaften Erlebnis. Zwischendurch bleibt genug Zeit und Ruhe, die ausgestellten Werke zu betrachten.

Lotte von der Inde ist professionelle Geschichtenerzählerin. Sie liest nicht, sie rezitiert nicht – sie spricht frei. Erzählend und zuhörend eröffnet sich ein Raum der Verbundenheit zwischen allen Beteiligten.

Kooperationsveranstaltung mit der Stadtbibliothek Aachen und dem Suermondt-Ludwig-Museum

Susanne Lachnit 242-13015

15. November 2024
Fr 15:30–16:30 Uhr • 6,- €/k.E.
Suermondt-Ludwig-Museum

Küchenstücke

Lesung für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Das Küchenstück ist ein Malerei-Genre, das sich im 17. Jahrhundert in Spanien und in den Niederlanden etablierte. Es zeigt einfache Leute in der Küche mit Nahrungsmitteln und Gerätschaften, zum Stillleben arrangiert. Unter der banal wirkenden Oberfläche verbergen sich tiefere Bedeutungen. Amelie Soyka liest eine Auswahl ihrer „Küchenstücke“ über Menschen, die gemeinsam oder einsam essen, die sich erinnern oder in Vergessenheit geraten, die alles satt haben oder hungrig sind nach mehr. Eine literarische Etagerie, die für jeden Geschmack etwas bereithält.

Amelie Soyka ist 1971 in Heidelberg geboren, studierte in Köln und London, M.A. in Theater-, Film- und Fernstudienwissenschaft, Germanistik und Kunstgeschichte, lebt als Autorin und Lektorin in Köln. Sie schreibt und veröffentlicht Prosa, Kindergeschichten fürs Radio (Ohrenbär rbb/NDR), Audio-Stationen für Museen.

Eine Kooperation von Stadtbibliothek Aachen und vhs Aachen

Amelie Soyka 242-13018

15. November 2024
Fr 16:00–17:00 Uhr • kostenfrei
Lehrküche, vhs, College

Lesen im Quartier

Lesung für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Am 15. November erobert das Vorlesen dieses Jahr auch Orte, an denen sonst der Dialog und die Kommunikation im Vordergrund stehen: die Geschäfte, Cafés und Hotels rund um die Hotmannspief. Zum Vorlesetag können sie in einer ganz anderen Atmosphäre erlebt werden. Im Quartier lesen die Autor*innen, Inhaber*innen oder Freund*innen der Hotmannspief vor und versetzen die Gäste damit in eine ganz neue Welt.

Eine Kooperation von Stadtbibliothek Aachen und vhs Aachen und dem Hotmannspiefviertel

242-13020

15. November 2024 (4 Ustd.)
Fr 18:00–21:00 Uhr • kostenfrei
Hotmannspiefviertel

Mehr Leistung und weniger Schmerzen durch neuronale Übungen

Lesung für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Egal ob beim Laufen, Fußball, Tennis oder Golf, es kann jeden treffen: Muskelverspannungen oder Schmerzen schränken die Bewegung ein und verderben den Spaß am Sport. Wenn die Probleme bleiben, ist es Zeit, dort mit dem Training anzusetzen wo alles beginnt: im Gehirn. Dort werden Muskulatur, Gedanken, Emotionen und alle überlebenswichtigen Funktionen gesteuert.

Stefanie Rahn, Autorin des Buches „Neuronales Training mit Fitnessgruppen“ (aus der Reihe „Sport trifft Gehirn“), gibt in dieser Lesung einen Überblick über die Funktionsweise und Einsatzmöglichkeiten des neuronalen Trainings und zeigt effektive Augen-, Gleichgewichts- und Bewegungsübungen. Die Lesung richtet sich an Personen, die an Fitness und Bewegung interessiert sind und ihre Leistung verbessern möchten.

Stefanie Rahn ist ausgebildete Tänzerin und diplomierte Tanzpädagogin. Seit 2000 widmet sie sich Pilates und ist zertifizierte Pilates-Trainerin für Matte, Allegro und Studio.

Eine Kooperation von Stadtbibliothek Aachen und vhs Aachen, dem Hotmannspiefviertel und Intersport Drucks Aachen

Stefanie Rahn 242-13021

15. November 2024
Fr 17:00–18:00 Uhr • kostenfrei
Intersport Drucks Aachen, Alexanderstraße 30, 52062 Aachen

Die Toten schlafen fest Lesung für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Anlässlich des bundesweiten Vorlesetags liest Hartwig Mauritz aus seinem aktuellen Gedichtband, „die toten schlafen fest“, der 2023 im Rimbaud-Verlag Aachen erschienen ist. Er thematisiert darin verschiedene Facetten des Bewusstseins und der Erinnerung. Geschichtliche Ereignisse nehmen in den Erlebnissen der Eltern- und Großeltern-Generation Gestalt an. Der Autor schildert Welt und Wahrnehmung aus der Perspektive der Tiere heraus. Er stellt die Frage, wie viel Subjekt in der künstlichen Intelligenz steckt. Abschließend widmet er sich der Naturbeobachtung unter anderem in der Malerei und im Zeitalter digitaler Medien. Eine Kooperation von Stadtbibliothek Aachen und vhs Aachen, dem Hotmannspiefviertel und Wienand Ausstatter

Hartwig Mauritz 242-13025
15. November 2024
Fr 19:00–19:30 Uhr • kostenfrei
Wienand Ausstatter, Alexanderstraße 18-20,
52062 Aachen

Carina Zacharias: Beyond the Game Lesung mit Musik für Jugendliche ab 14 Jahren

Die Aachener Autorin Carina Zacharias, schreibt neben Kurzgeschichten vor allem Science-Fiction- und Fantasy-Romane für Kinder und Jugendliche. Mit „Beyond the Game“ hat sie nun eine romantische Young-Adult-Dystopie über künstliche Intelligenz, großes Herzklopfen und Gaming veröffentlicht.

Im Zentrum der Handlung steht die 17-jährige Nora, deren Bruder Ben mit seiner Firma das gehypte Virtual Reality Spiel „Animus“ entwickelt. Trotz aller Geheimhaltung und Warnungen lädt Nora heimlich die Dateien von Bens Server herunter und taucht ein. Schon bald erscheint Nora die Welt von „Animus“ genauso wirklich wie die Realität. Carina Zacharias wurde 1993 in Aachen geboren und ist als Softwareentwicklerin und freie Schriftstellerin tätig.

Eine Kooperation von Stadtbibliothek Aachen und vhs Aachen mit dem Literaturcafé VERS

Carina Zacharias, N.N. 242-13029
15. November 2024
Fr 18:00–20:00 Uhr • kostenfrei
„Vers“ – Literaturcafé, Kulturhaus Barockfabrik, Löhergraben 22



„Gorbach“: Eine Lesung auch für Gehörlose in Gebärdensprache Lesung für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Wenn man die Stille zu Hause nicht mehr aushält, geht man in Gorbach auf ein Bier ins „Kippchen“. Oder zum Büdchen um die Ecke. Dort prallen sie aufeinander, am Rand der großen Stadt: Buchhalter, Lehrer, Musikerinnen, Schlachter, Junkies, Lkw-Fahrer, Polizistinnen. Es stellt sich die Frage, ob die Menschen den Ort machen, oder der Ort die Menschen. Dass es zornig und laut zugeht, ist unvermeidlich.

In seinem Roman erzählt Hank Zerbolesch von Empathie und Hoffnung zwischen Perspektivlosigkeit und alltäglicher Gewalt. Er stellt das am April erschienene Buch bei einer Lesung in Aachen vor. Die Lesung eignet sich auch für Gehörlose.

Hank Zerbolesch, geboren 1981 in Düsseldorf, lebt seit 2004 in Wuppertal. Seine Schulzeit war so kurz wie möglich, studiert hat er nicht. Geld verdiente er als Altenpfleger, Veranstaltungstechniker und auf viele andere Arten. Seit 2014 schreibt er Romane, Hörspiele, Kurzgeschichten.

Eine Kooperation von Stadtbibliothek Aachen und vhs Aachen, den meffis e.V. und dem Hörgeschädigten Zentrum Aachen

Hank Zerbolesch, Tina Kukovic-Ulfik 242-13030
15. November 2024
Fr 19:00–20:30 Uhr • kostenfrei
Meffis e.V., Mefferdatisstraße 16-18, 52062 Aachen

Theater

Hinter dem Vorhang Theaterbesuche

Spannend ist es, hinter die Kulissen ausgewählter Inszenierungen der verschiedenen Sparten des Theaters Aachen zu blicken, den Entstehungsprozess eines Theaterstücks zu begleiten, die Künstler*innen kennenlernen und tiefer in eine künstlerische Konzeption einzutauchen. Der Kurs beinhaltet ausführliche Einführungen in die Inszenierungskonzeption der Dramaturg*innen der Stücke, den Vorstellungsbesuch, sowie ein Nachgespräch mit Mitgliedern des Ensembles am Vorstellungsabend.

Die Anmeldung erfolgt für die gesamte Veranstaltungsreihe mit fünf Terminen; die Buchung einzelner Veranstaltungen ist nicht möglich. Es gibt ein begrenztes Kartenkontingent. Die Kontaktdaten werden zur Abwicklung der Reservierung an das Theater Aachen weitergegeben. Die Vorbereitungen finden jeweils im Morgens-Café des Theaters Aachen statt.

Termine Vorbereitungen und Vorstellungsbesuche:

Die Möwe

1. Termin: Dienstag 15.10.2024
Vorstellungsbesuch 18.10.2024

The Indian Queens

2. Termin: Dienstag, 29.10.2024
Vorstellungsbesuch 03.11.2024

Der blaue Vogel

3. Termin: Dienstag, 26.11.2024
Vorstellungsbesuch 30.11.2024

Oppenhoff

4. Termin: Dienstag, 21.01.2025
Vorstellungsbesuch 01.02.2025

Siko 4

5. Termin: Dienstag, 28.01.2025
Vorstellungsbesuch 16.02.2025 (Eurogress Aachen)

242-10601

ab 15. Oktober 2024 (5x, 13 Ustd.)
Di 19:00–21:00 Uhr
Die Theaterkarten können zu vergünstigten Konditionen erworben werden.
Morgens-Café des Theaters Aachen,
Morgensstraße 24, 52064 Aachen



Philosophie

Über Glück und Gelassenheit: Eine Einführung in ursprüngliche Fragen der Ethik

Kurs

Warum mit uralten Fragen beschäftigen? Weil es Fragen sind, die uns auch heute im Innersten berühren. Denn so viel ist klar: Alle Menschen streben auch heute nach Glück. Doch über die Wege dahin wird vielfach gestritten. Was muss ich tun, damit mein Leben gelingt? Welche Zwecke leiten mein Handeln? Gibt es ein höchstes Ziel? Aristoteles verbindet diese ethischen Fragen mit einer Tugendlehre. Ziel der stoischen Ethik ist: Im Einklang mit der Natur zu leben. Das bedeutet, Vernunft walten zu lassen. Es geht dem Stoiker letzten Endes um Selbstbeherrschung. Denn Glück ist nur erreichbar durch Gelassenheit. Damit rücken Fragen ins Zentrum, die auch heute noch aktuell sind: Wie gewinne ich Kontrolle über meine Leidenschaften? Wie kann ich meine Angst überwinden? Wie finde ich innere Ruhe und Seelenfrieden? Was muss ich tun, um gelassen zu werden? Gibt es hierfür ein Rezept? Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Bernd Büles 242-12001
17. September 2024 (16x, 32 Ustd.)
Di 18:30–20:00 Uhr • 150,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 307

Kants Kritik der Praktischen Vernunft. Leicht verständliche Einführung

Kurs

Für Kant ist die Vernunft der Maßstab für Theorie und Praxis. Aber er sieht auch: Es gibt Grenzen der Vernunft. Diese Grenzen zu bestimmen ist wichtig, damit im Erkennen Irrtümer und im moralischen Handeln unhaltbare Grundlagen vermieden werden können. Was kann ich wissen? Was soll ich tun? Hier versucht Kant, eine allgemein verbindliche Begründung für das moralische Handeln aus der Vernunft herzuleiten. Im Kurs werden vor allem fünf Fragen betrachtet:

1. Worin liegen die Unterschiede zwischen der traditionellen Ethik und Kants Moralphilosophie?
2. Warum darf der Grundsatz des moralischen Handelns nach Kant nicht beliebig sein?
3. Wie hängen unbedingte Achtung vor der Würde des Menschen und Freiheit zusammen?
4. Ist Kants Maßstab für Moral, der „kategorische Imperativ“, überhaupt noch zeitgemäß?
5. Was können wir aus unserer Besinnung für unser alltäglichen Tun und Lassen lernen?

Bernd Büles 242-12002
19. September 2024 (16x, 32 Ustd.)
Do 18:30–20:00 Uhr • 125,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 312

Demokratie in der Defensive, Autokratie im Aufschwung? Wochenendkurs

Die Idee der Demokratie verliert weltweit an Anziehungskraft. Dabei steht nur sie für persönliche Freiheit und die Gleichheit aller vor dem Gesetz. Kann es sein, dass sich Demokratie als „kurze Phase in der Geschichte der Menschheit erweist“, wie der frühere Verfassungsrichter Andreas Voßkuhle fürchtet? Was macht autokratische Herrschaft attraktiv, selbst in Ländern mit urdemokratischen Traditionen wie den USA? Historisches Beispiel für den Verfall der Demokratie ist das antike Athen. Platon reagierte mit dem Entwurf eines hierarchischen, durchkontrollierten Gemeinwesens. Was hat ihn zum anti-demokratischen Denken motiviert? Wie sieht sein Idealstaat aus? Was könnten die damaligen Ereignisse dem heutigen politischen Denken bedeuten?

Dr. Uwe Beyer 242-12003
9./10. November 2024 (2x, 14 Ustd.)
Sa 11:00–18:00 Uhr, So 10:30–16:00 Uhr •
52,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Krisen und Kontroversen früher und heute

Kurs

Der Kurs möchte an ausgewählten Beispielen Einblicke in historische Ereignisse vermitteln, deren Vielschichtigkeit bis heute zu kontroversen Deutungen und Fragestellungen geführt hat, inwieweit hat sich das Deutsche Reich zwischen Kontinuität und Moderne bewegt? Wie verhielt sich die katholische Kirche im Nationalsozialismus? Hat der erste Brexit nicht erst 2020, sondern schon 1534 stattgefunden?

Aber auch aktuelle Krisen, wie die in Nahost und der Ukraine sollen im Hinblick auf Ursachen, Verlauf und Folgen zur Sprache kommen, wobei mediale Beiträge zur Illustration und Vertiefung herangezogen werden. Beiträge der Teilnehmenden sind ausdrücklich erwünscht.

Eine Anmeldung ist bis zum 22. Oktober möglich.

Joachim Thon 242-01301
30. Oktober 2024 (8x, 16 Ustd.)
Mi 10:40–12:10 Uhr • 50,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Aachen von der Pfalz zur mittelalterlichen Stadt

Vortrag

Grabungen der letzten 20 Jahre haben das Gebiet im Umfeld von Dom und Rathaus in neuem Licht erscheinen lassen. Ob am Fischmarkt, auf dem Katschhof, dem Hof, dem Hühnermarkt oder dem Markt: Überall wurden Spuren gefunden, die nicht nur den Übergang von der römischen Zeit zum Frühmittelalter beleuchteten. Insbesondere wurden Hinweise dafür gefunden, wie die Transformation vom Zentrum der früh- und hochmittelalterlichen Pfalz zum Kern der mittelalterlichen Stadt vonstatten ging. Aus bebauten Flächen werden Plätze, das Straßensystem wird den Erfordernissen angepasst und vormals große Bauten der Pfalz werden nicht mehr benötigt. Archäologische Funde helfen dabei, diese Übergänge zeitlich einzuordnen.

Andreas Schaub 242-01312
26. November 2024 (2 Ustd.)
Di 19:00–20:30 Uhr • 7,50 /6,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241



Wege gegen das Vergessen

Die seit 1997 in der Volkshochschule Aachen angesiedelte *Wege gegen das Vergessen* (WgdV) bearbeiten die Geschichte des Nationalsozialismus. Seit 2008 sind die WgdV kooptiertes Mitglied im Arbeitskreis der NS-Gedenkstätten und -Erinnerungsorte in NRW. 2012 erfolgte die Gründung des Fördervereins. Hauptanliegen ist das Gedenken an Menschen aus Aachen, die im nationalsozialistischen Deutschland verfolgt und ermordet wurden. An 43 Orten in Aachen erinnern Gedenktafeln an die Geschehnisse der NS-Zeit.

Wissenschaftliche*r Mitarbeiter*in

Antje Thul

Telefon: +49 4792-172
antje.thul@mail.aachen.de

Sebastian Vonhoegen

Telefon: +49 4792-128
sebastian.vonhoegen@mail.aachen.de

Rene Porger

Telefon: +49 4792-121
rene.porger@mail.aachen.de

Service

Marita Münchs

Telefon: +49 241 4792-126
marita.muenchs@mail.aachen.de

Stolpersteine

Seit den 1990er-Jahren betreibt der Künstler Gunter Demnig das Projekt *Stolpersteine* zum Gedenken an Opfer des Holocausts und orientiert sich dabei an dem Talmud-Zitat: „Ein Mensch ist erst vergessen, wenn sein Name vergessen ist“. Mit den Gedenksteinen vor dem letzten freiwillig gewählten Wohnsitz wird die Erinnerung an die Menschen lebendig, die einst hier wohnten. Auf den Steinen stehen die Namen und persönlichen Lebensdaten. Ein Stein. Ein Name. Ein Mensch.

Die vhs Aachen koordiniert deren Verlegung in Aachen und berät Antragssteller*innen, die das Gedenken an eine Person an einem bestimmten Ort initiieren möchten.

Beiträge zur Geschichte des Nationalsozialismus in Aachen

Aus der Arbeit der *Wege gegen das Vergessen* ist 2012 eine Publikation entstanden, die verschiedene Aspekte der nationalsozialistischen Verfolgung in Aachen behandelt. Die „Beiträge zur Geschichte des Nationalsozialismus in Aachen“ sind als Loseblattsammlung konzipiert und umfassen 214 Seiten.

Die veröffentlichten Themen sind auf der Website unter www.wgdv.de/bildungsangebote zu finden.

Die Beiträge sind als Ringbuch im Service-Center der Volkshochschule Aachen erhältlich (Bestell-Nr. 242-04000); auf Wunsch werden sie auch zugesandt Preis: 25,- € (+ 6,50 € Portokosten).

25,- €
6,50 € Portokosten

Weitere Informationen gibt es online unter www.wgdv.de



Auf dem Weg zur NS-Dokumentationsstätte – Ein Ort der Erinnerungskultur entsteht

Ausstellung

1994 begannen Teilnehmer*innen der Volkshochschule Aachen, die Geschehnisse in Aachen während der Zeit des Nationalsozialismus aufzuarbeiten. Der Rat der Stadt Aachen beschloss im Oktober 1996 einstimmig, die Volkshochschule damit zu beauftragen, die durch die ehrenamtlichen Gruppen erarbeitete Geschichte Aachens zu vertiefen. Daraus entwickelte sich ein alternatives, dezentrales Erinnerungskonzept an den historischen Punkten der Aachener NS-Geschichte. Seit 2001 wurden 43 Gedenktafeln aufgestellt und der Öffentlichkeit übergeben.

Auf dem Weg zur NS-Dokumentationsstätte werden in einer neu konzipierten Ausstellung die Wege gegen das Vergessen präsentiert. Die Ausstellung ist bis zum 27. Januar 2025 im Foyer der vhs Aachen zu sehen.

242-04101

10. November 2024 - 27. Januar 2025 • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Foyer, 2. Etage

Ausstellungseröffnung

Die Ausstellungseröffnung findet im Rahmen des Pogromnachtgedenkens statt. Das dazu gehörige Programm erscheint zeitnah auf der vhs-Website: www.vhs-aachen.de und unter www.wgdv.de

242-04102

10. November 2024
So 16:00–18:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Finissage

Die Finissage findet im Rahmen des internationalen Holocaust-Gedenktags statt. Das dazu gehörige Programm finden Sie zeitnah auf der vhs-Website: www.vhs-aachen.de und unter www.wgdv.de

242-04103

27. Januar 2025
Mo 18:30–20:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Orte der nationalsozialistischen Herrschaft in Aachen

Rundgang

Verschiedene Gebäude erinnern und mahnen in Aachen an die Verbrechen des Nationalsozialismus zwischen 1933 bis 1945. Als Zeitzeugen der Geschichte repräsentieren das Aachener Rathaus, das ehemalige Regierungsgebäude, die Synagoge, das vormalige DGB-Haus und andere öffentliche Räume einzelne Aspekte der nationalsozialistischen Regionalherrschaft, die während des Rundgangs erläutert werden.

Der Rundgang startet am Aachener Rathaus und führt vorbei an einzelnen Gedenktafeln, die an die jeweilige Geschichte der Orte erinnern.

Die Veranstaltung wird im Rahmen des Tag des offenen Denkmals angeboten. Weitere Informationen zum Programm finden sich auch unter:

<https://www.tag-des-offenen-denkmals.de/>

Sebastian Vonhoegen 242-04412

7. September 2024

Sa 13:00–14:30 Uhr • kostenfrei

Treffpunkt: Karlsbrunnen auf dem Marktplatz

Spuren des Nationalsozialismus in Aachen

Stadtrundgang

Dialogischer Spaziergang durch die Aachener Innenstadt, der anhand ausgewählter Stationen der „Wege gegen das Vergessen“ und weiterer historischer Orte einen Einblick in die Geschichte Aachens während des Nationalsozialismus gibt und wie an diese erinnert wird.

Mit Blick auf die Aachener Bevölkerung wird erklärt, wer die antisemitische und rassistische Gewalt des NS-Regimes ausführte, wer von ihr profitierte, wer ihr zum Opfer fiel und wer gegen diese Widerstand leistete.

Eine Anmeldung ist bis zum 15. Oktober möglich.

Jennifer Farber 242-04404

20. Oktober 2024

So 14:00–15:30 Uhr • 7,50 /6,- €

Treffpunkt: Karlsbrunnen auf dem Marktplatz

Spuren der Befreiung – September /Oktober 1944 in Aachen

Rundgang

Am 21. Oktober 1944 ergaben sich die deutschen Streitkräfte der 1. US-Division. Nach Wochen der Kämpfe war die Stadt sinnlos zerstört worden. Als die Schlacht beendet war, lebten noch 6.000 Aachener*innen in ihrer Stadt.

Der Rundgang wird das Kriegsende in Aachen 1944 darstellen und in einen historischen Kontext setzen, um damit an die Ereignisse in Aachen am Ende des Zweiten Weltkrieges zu erinnern.

Alexander Barth 242-04418

20. Oktober 2024

So 14:00–15:30 Uhr Hansemann-Platz am Hansemann-Denkmal • 7,50 /6,- €

Aachen '44 – Ein Film über die letzten Kriegsmomente 1944/45 in Aachen

Film

Am 21. Oktober 1944 ergaben sich die deutschen Streitkräfte der 1. US-Division. Nach Wochen der Kämpfe war die Stadt sinnlos zerstört worden. Als die Schlacht beendet war, lebten noch 6.000 Aachener*innen in ihrer Stadt.

Die Dokumentation beschreibt mit Hilfe von Aufnahmen aus deutschen, amerikanischen, englischen und kanadischen Archiven die Kriegsjahre 1944 und 1945 und die Zerstörungen in der traditionsreichen Stadt Aachen. Der Verlauf der grausamen Häuserkämpfe, die prekäre Lage der Zivilbevölkerung in Kellern und Bunkern und die sinnlosen Endkriegszeitverbrechen stehen sinnbildlich für die Schrecken des Krieges.

Sebastian Vonhoegen 242-04304

21. Oktober 2024

Mo 18:00–20:00 Uhr • kostenfrei

Apollo Kino, Kino 3, Pontstraße 141-149, 52062 Aachen

...und draußen der Krieg Weltkriegsbunker im Aachener Stadtbild

Vortrag

Der Vortrag stellt die erhaltenen und verschwundenen Weltkriegsbunker in der Aachener Innenstadt vor: Einige sind sichtbar und bekannt, andere werden kaum mehr wahrgenommen. Wieder andere sind gänzlich aus dem Stadtbild verschwunden. Die Bunker waren für die Aachener*innen Lebensretter und dienten zeitweise nach dem Krieg sowohl als Lebensraum als auch als gefährlicher Spielplatz.

Alexander Barth 242-04305

22. Oktober 2024

Di 18:30–20:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241



Der jüdische Friedhof in Aachen Rundgang

In der jüdischen Religion sind Friedhöfe als Orte des Erinnerns genauso bedeutend wie Synagogen als Stätten des Gebets. Der jüdische Friedhof an der Lütticher Straße entstand nach 1822. Im Laufe der Zeit hat sich das Erscheinungsbild der Grabstätten gewandelt. Manche sind ein Beleg dafür, dass es um die Jahrhundertwende eine Epoche der Anpassung an christliche Gebräuche gab. Neben den kunsthistorischen Aspekten werden Biografien von Menschen beleuchtet, die das öffentliche Leben Aachens als Fabrikanten, Bibliothekare, Stadtverordnete oder Kunstgewerblerinnen geprägt haben.

Männer tragen bitte eine Kopfbedeckung. Eine Anmeldung ist bis zum 18. Oktober möglich.

Dr. Holger A. Dux 242-04408
23. Oktober 2024
Mi 12:00–13:30 Uhr • 7,50 /6,– €
Treffpunkt: Lütticher Straße (Bushaltestelle ASEAG), 52064 Aachen

Dr. Holger A. Dux 242-04416
24. November 2024
So 12:00–13:30 Uhr • 7,50 /6,– €
Treffpunkt: Lütticher Straße (Bushaltestelle ASEAG), 52064 Aachen

Das Ende des Zweiten Weltkrieges und der Neubeginn in Aachen 1944/45

Vortrag

Am 21. Oktober 1944 ergaben sich die deutschen Streitkräfte der 1. US-Division. Nach Wochen der Kämpfe war die Stadt sinnlos zerstört worden. Als die Schlacht beendet war, lebten noch 6.000 Aachener*innen in ihrer Stadt.

Der Vortrag wird das Kriegsende in Aachen 1944 darstellen und in einen historischen Kontext setzen, um damit an die Ereignisse in Aachen am Ende des Zweiten Weltkrieges zu erinnern.

Alexander Barth, Dr. René Rohrkamp 242-04309

30. Oktober 2024
Mi 18:30–20:30 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241



Die Geschichte der Villa Flora und das Schicksal der Tuchhändlerfamilie Ganz-Grüneberg

Vortrag

Das nach der Göttin Flora benannte Haus an der Eupener Straße in Aachen hat eine wechselvolle Geschichte: Erst gräfliche Villa, dann Gartenlokal, später Wohnhaus der Tuchfabrikantenfamilie Ganz und schließlich „Judenhaus“. Heute verweist nur noch der alte Giebel auf die Vergangenheit des zum Mehrfamilienhaus umgebauten Gebäudes. Der Tuchfabrikant Otto Ganz zog 1920 mit seiner Familie in die Villa ein. Als Jüdinnen und Juden konnten sie nur bis 1933 hier unbehelligt und frei leben. 1941 wurde ihr Zuhause von den Nationalsozialisten geraubt und zur zwanghaften Internierung von mehr als 60 Jüdinnen und Juden verwendet. Otto und seine Schwiegermutter gehörten zu den letzten Bewohner*innen, die am 25. Juli 1942 nach Theresienstadt deportiert wurden.

Wilma Hoekstra-von Cleef, Bettina Offergeld 242-04307

5. November 2024
Di 18:30–20:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

NS-Zeit: Verfolgt, verhört, ermordet Rundgang

Wie auch in anderen Städten brannte in der Nacht vom 9. zum 10. November 1938 in Aachen die Synagoge. Dies war der Auftakt zu einer systematischen Vertreibung, Unterdrückung und letztlich Ermordungen von zahlreichen Menschen jüdischen Glaubens. Aber auch Minderheiten, Kranke und Behinderte sowie Künstler*innen, die nicht dem nationalsozialistischen Ideal entsprachen, wurden Opfer des NS-Regimes.

Auf dem Weg von der Barockfabrik zum Synagogenplatz erfahren die Teilnehmenden, wie sich die menschenverachtende Ideologie der Nationalsozialisten ganz konkret vor Ort manifestierte, vom Verbot „entarteter“ Kunst über Zwangssterilisation oder das Euthanasie-Programm bis hin zum praktizierten Terror in den Räumen der Gestapo am Theaterplatz.

Eine Anmeldung ist bis zum 5. November möglich.

Ludwina Forst 242-04410
10. November 2024
So 14:00–15:30 Uhr • 7,50 /6,– €
Treffpunkt: Löhergraben, vor der Barockfabrik

Aachener Bauten: Die neue Synagoge Führung

Ein Mitglied der jüdischen Gemeinde bietet einen Überblick über die Grundbegriffe der Religion, erläutert den Ablauf des Gottesdienstes und führt durch das Gebäude der Synagoge. In Kooperation mit der Jüdischen Gemeinde Aachen.

242-04414

18. November 2024
Mo 18:30–19:45 Uhr • 7,50 /6,– €
Den Treffpunkt wird bei der Anmeldung bekannt gegeben

Bundesprogramm Demokratie leben!

Mit dem Bundesprogramm *Demokratie leben!* unterstützt das BMFSFJ das zivilgesellschaftliche Engagement für Demokratie und gegen jede Form von Extremismus. Gefördert werden Projekte in ganz Deutschland, die sich für ein vielfältiges, respektvolles und gewaltfreies Miteinander einsetzen.

Auf kommunaler Ebene wird das Bundesprogramm in Partnerschaften für Demokratie umgesetzt. Die Volkshochschule Aachen beteiligt sich seit 2011 gemeinsam mit dem Verein Arbeit und Leben DGB/vhs NRW e. V. erfolgreich an den Programmen des BMFSFJ und leistet mit der Durchführung von Fortbildungsveranstaltungen und Vernetzungstreffen einen wichtigen Beitrag zur Demokratieförderung und Extremismusprävention in Aachen.

Initiativen und Organisationen, die sich in Aachen gegen Gewalt, Menschenfeindlichkeit und für Demokratie engagieren, können für ihre Vorhaben Fördermittel bei der Partnerschaft für Demokratie Aachen beantragen.

In einem Jugendfonds stehen zusätzlich Gelder für die Projekte von Jugendlichen zur Verfügung. Kontaktieren Sie uns gerne bei Rückfragen, Ideen und Förderanfragen.



Weitere Informationen gibt es online unter:
www.demokratie-leben-aachen.de

Ansprechpartner*in

Programm

Moritz Fußangel
Telefon: +49 241 4792-182
moritz.fussangel@mail.aachen.de

Service

Arzu Övec
Telefon: +49 241 4792-177
arzu.oevvec@mail.aachen.de



Perspektive Europa – Geschichte und Arbeitsweise der Europäischen Union

Vortrag mit Diskussion

Die Europäische Union hat traditionell in den Herzen vieler Europäer einen schweren Stand. In neueren Umfragen von 2023 gab nur etwa die Hälfte aller Befragten in Deutschland an, Vertrauen in die EU zu besitzen. Häufig wird sie als abstrakt und fern wahrgenommen, eigentlich als unbekanntes Wesen. Gerade in Zeiten großer Unsicherheiten hilft das denjenigen, die kein Interesse an einer reflektierten Auseinandersetzung haben. In einem Vortrag mit anschließender Diskussion der Referent Werner Mölls, selbst langjähriger Mitarbeiter der Europäischen Union, einen näheren Blick auf die EU ermöglichen. Es ist ein Blick auf die Geschichte und die Arbeitsweise einer Organisation, die Europa in der Zeit ihres Bestehens nachhaltig geprägt und verändert hat. Teilnehmende sollen so einen differenzierteren Eindruck erhalten und neugierig werden auf die Organisation und auf informierte, sachliche Diskussionen rund um Europa.

Walter Mölls 242-03301
8. Oktober 2024
Di 19:00–21:30 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Net Olam – Jüdische Friedhöfe im Fokus von Antisemitismus und Prävention

Vortrag mit Diskussion

Jüdische Friedhöfe sind in vielen Städten wichtige und doch häufig übersehene Erinnerungsorte. Sie zeigen exemplarisch die lange, wechselvolle Geschichte jüdischen Lebens in Deutschland und machen den unvergleichlichen Einschnitt durch die Shoah umso schmerzlicher bewusst. Genau diese Symbolwirkung macht sie oft zu Zielen antisemitischer Angriffe. Auch in Aachen und der Städtereion kam es in den vergangenen Jahren immer wieder zu Schändungen jüdischer Friedhöfe, etwa im Juli 2023 in Würselen, wo mehrere Grabsteine mit Hakenkreuzen beschmiert wurden. Der jüdische Friedhof an der Lütticher Straße wurde zuletzt nachweislich im Jahr 2010 durch rechte Sprühaktionen verschandelt.

Das vom Bundesministerium für Bildung und Forschung geförderte Verbundprojekt *Net Olam. Jüdische Friedhöfe in Deutschland zwischen Antisemitismus und Prävention* untersucht Schändungen jüdischer Friedhöfe bundesweit von 1945 bis heute. In seinem Vortrag zeigt Dr. Helge-Fabien Hertz, Projektleiter und Koordinator des Forschungsverbundes, die Kontinuität von Schändungen jüdischer Friedhöfe von der NS-Zeit bis heute auf. Ebenso werden Fragen nach Schutz und Erhaltung der Orte behandelt, derer sich das im März 2024 gegründete Netzwerk NET OLAM mit bereits mehr als 150 Personen und Institutionen annimmt.

Helge-Fabien Hertz 242-03302
23. Oktober 2024
Mi 19:00–21:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Gefördert vom



im Rahmen des Bundesprogramms

Demokratie *le/ben!*

Landesprogramm NRWeltoffen

Durch das Programm der Landeszentrale für politische Bildung Nordrhein-Westfalen soll Rechtsextremismus, Rassismus und anderen Formen gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit entgegengewirkt werden. Das zentrale Ziel der Aktivitäten ist dabei die Stärkung der Teilhabe sowie die interkulturelle Öffnung der städtischen Institutionen. Wir klären über (Alltags-)Rassismus, Antisemitismus und Rechtsextremismus auf. Auf Grundlage des 2018 vorgelegten Lokalen Handlungskonzeptes gegen Rassismus und Rechtsextremismus stehen aktuell Problemlagen wie der institutionelle Rassismus im Fokus. Das Projekt *NRWeltoffen* will die konkrete Situation der Aachener Stadtgesellschaft analysieren und die Erfahrungen der von Rassismus Betroffenen deutlich zu Gehör bringen. Vor diesem Hintergrund setzt *NRWeltoffen* Aachen an der Volkshochschule Aachen mit Vorträgen, Workshops, Stadterkundungen und kulturellen Veranstaltungen inhaltliche Akzente bei diesen Schlüsselthemen der Gegenwart.



Weitere Informationen gibt es online unter:
www.vhs-aachen.de/programm/politik-gesellschaft/nrweltoffen

Ansprechpartner*in

Programm

Richard Gebhardt

Telefon: +49 241 4792-177
richard.gebhardt@mail.aachen.de

Service

Arzu Övec

Telefon: +49 241 4792-177
arzu.oever@mail.aachen.de



Hannah Arendt – Denken und Handeln in finsternen Zeiten

Lesung und Gespräch

Hannah Arendt entwickelte ihr politisches Denken angesichts der brutalsten Verbrechen in der Menschheitsgeschichte, den Schreckensjahren des 20. Jahrhunderts. Es ist ein Denken der Krise, das die Lage analytisch scharf beurteilt und mit einem Blick auf die Fähigkeit des Menschen zum Handeln trotz dem Hoffnung stiftet. In diesen „dunklen Zeiten“ ist die Versuchung groß, sich der Verzweiflung und der Ohnmacht hinzugeben. Was folgt aus diesem Denken für die Gegenwart? Der Vortrag beleuchtet, inwiefern Arendts Analysen und Begriffe heute hilfreich sind, um die politische Lage angesichts des Aufstiegs der extremen Rechten und eines um sich greifenden Antisemitismus besser zu verstehen.

Dr. Maïke Weißpflug ist politische Theoretikerin und lebt in Berlin. Im Herbst 2024 erscheint ihr zweites Arendt-Buch in der Reihe „100 Seiten“ bei Reclam.

Maïke Weißpflug

242-03202

24. September 2024
Di 19:00–21:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Kolonialismus und Widerstand Stadtrundgang

Noch im Jahr 1945 bestand fast ein Drittel der Erdoberfläche aus Kolonien. DreiBig Jahre später waren fast alle davon unabhängig. Koloniale Herrschaft wurde niemals widerstandslos hingenommen. Auch in Europa erhoben sich Stimmen gegen Rassismus und Unterdrückung. Denn die Auswirkungen des Kolonialismus blieben keineswegs auf die Kolonien beschränkt und bestehen bis heute fort. Auch in Aachen finden sich Spuren der Kolonialzeit. Was verbindet die RWTH mit der Unabhängigkeit des Kongo? Wie ist das Missionsmuseum in den Boxerkrieg in China verstrickt? Was haben Kaffeehäuser mit einer Revolution auf Haiti zu tun? Diesen und anderen Fragen geht der Rundgang nach. *Der Stadtrundgang eignet sich für maximal 25 Personen. Um Anmeldung wird bis zum 24. September gebeten.*

Jan Röder

242-03237

26. September 2024
Do 17:30–19:30 Uhr • kostenfrei
Treffpunkt: Hauptgebäude RWTH, Templergraben 55

Aachen postkolonial Stadtrundgang

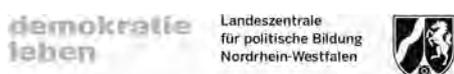
Fünfhundert Jahre Kolonialismus haben unübersehbare Spuren in der heutigen Weltordnung hinterlassen. Auf globaler Ebene existieren nach wie vor eine ungleiche Verteilung von Wohlstand und unfaire Handelsbeziehungen. In Europa wirken rassistische Denkweisen bis heute fort. Auch Aachen war durch seine Hochschule, die katholischen Missionsvereine und Bürger*innen, die sich in der Deutschen Kolonialgesellschaft engagierten, vielfach in den europäischen Kolonialismus verstrickt. In der Alltagskultur zeigte sich dies durch die rassistische Zurschaustellung afrikanischer Frauen in sogenannten Völkerschauen oder in den Stücken der Aachener Stadtpuppenbühne „Öcher Schängchen“.

Der Rundgang zeigt diese heute weitgehend vergessenen Orte und Ereignisse und erzählt ihre Geschichten durch zahlreiche Abbildungen und Dokumente aus Aachener Archiven. *Der Stadtrundgang eignet sich für maximal 25 Personen. Um Anmeldung wird bis zum 14. November gebeten.*

Jan Röder

242-03239

19. November 2024
Di 17:30–19:30 Uhr • kostenfrei
Treffpunkt: Hauptgebäude RWTH Aachen, Templergraben 55



Arbeit und Leben

Die örtliche Arbeitsgemeinschaft von Aachener Volkshochschule und DGB-Region NRW-Südwest betreibt politische Bildungsarbeit, damit insbesondere Arbeitnehmer*innen ihre Möglichkeiten zu demokratischer Partizipation wahrnehmen und erweitern können. Auf kommunaler Ebene bietet Arbeit und Leben ein lebendiges Forum für arbeitsweltbezogene Debatten. Die von der vhs Aachen und ihren Kooperationspartner*innen organisierten Vorträge, Lesungen, Exkursionen, Ausstellungen, Diskussionen und anderen Veranstaltungsformate beschäftigen sich mit der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft von Arbeits- und Lebensbedingungen abhängig Beschäftigter.

Im zweiten Halbjahr 2024 liegt ein besonderer Schwerpunkt auf dem Begleitprogramm zum Antikriegstag rund um den 1. September sowie auf den Möglichkeiten und Problemen von Partizipation in der Arbeitswelt („Arbeit und Demokratie“).



Weitere Informationen gibt es online unter: www.vhs-aachen.de/programm/politik-gesellschaft/arbeit-und-leben

Ansprechpartner*in

Programm

Malte Meyer

Telefon: +49 241 4792-168

malte.meyer@mail.aachen.de

Service

Marita Münchs

Telefon: +49 241 4792-126

marita.muenchs@mail.aachen.de



Audiotouren zur Migrationsgeschichte

Die regionale Zeitgeschichte der Migration wird in drei Audiotouren anschaulich dargestellt, die von den Volkshochschulen Aachen, Stolberg und Nordkreis Aachen 2023 gemeinsam produziert worden sind. Interessierte können sich mit dem Rad und einem Smartphone auf den Weg machen, um sich über die App Guidemate an verschiedenen Hör-Stationen (darunter Werkhallen, Kulturvereine und Verwaltungsgebäude) kostenlos über exemplarische Geschichten des Weggehens, Ankommens und Bleibens zu informieren. Auf diese Weise werden zahlreiche Facetten regionaler Migrationsgeschichte zur Sprache gebracht. Dieses Angebot wurde ermöglicht durch Fördermittel aus dem „Innovationsfonds für die Weiterbildung“ des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.

Voraussetzungen: Außer einem Interesse am Thema ist hierfür prinzipiell nur ein Smartphone nötig. Die Guidemate-App führt ihre Benutzer*innen dann von einer Station zur nächsten.



Zur App und den Audiotouren geht es hier.

Migrationsgeschichte erfahren: Auf Audiotour von Kelmis nach Vaals

Exkursion

Die Halbtagestour von Kelmis nach Vaals führt im Wesentlichen durch Aachen. Insgesamt 16 Stationen zeigen, wie Migrationsprozesse der jüngeren und jüngsten Vergangenheit Deutschlands westlichste Großstadt geprägt und verändert haben. Wenn aus der einstigen Industriestadt Aachen in den zurückliegenden Jahrzehnten eine vor allem von seinen Hochschulen und Forschungseinrichtungen geprägte Wissenschaftsstadt geworden ist, so hat sich dieser sozialökonomische Strukturwandel umgekehrt auch stark auf die Migrationsgeschichte der Stadt ausgewirkt. Hinweis: Das Teilstück zwischen der ersten Station in Kelmis und der zweiten am Driescher Hof ist noch recht lang, aber danach werden die Abstände zwischen den Hörstationen deutlich kürzer.

242-02180

kostenfrei

Arbeit und Leben

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen





Migrationsgeschichtliche Audiotouren: Das Making of

Vortrag

Von März und Dezember 2023 haben die Volkshochschulen Aachen, Stolberg und Nordkreis Aachen mit Fördermitteln aus dem Innovationsfonds Weiterbildung des NRW-Ministeriums für Kultur und Wissenschaft drei Audiotouren produziert, die sich mit der städteregionalen Zeitgeschichte der Migration beschäftigen. Herausgekommen sind ebenso facettenreiche wie informative Radtouren, die sich allein oder in Kleingruppen „erfahren“ lassen. Projektbeteiligte erläutern in einem kurzweiligen Vortrag die Absichten, Methoden und Vorgehensweisen des Projekts, aber auch Ergebnisse, die sich hören lassen können. Im Anschluss gibt es die Möglichkeit, Fragen zu stellen und zu diskutieren.

Anfragen an: malte.meyer@mail.aachen.de

Migrationsgeschichte erfahren: Auf Audiotour von Stolberg nach Kohlscheid

Exkursion

Die gut 20 Kilometer lange Radtour führt von der Industriestadt Stolberg über Würselen nach Kohlscheid und ist trotz einiger Steigungen auch für ungeübte Radfahrer*innen in maximal drei Stunden sehr gut zu bewältigen. Auf dem Weg liegen neun Stationen mit jeweils gut sechs Minuten Audio-Informationen über bemerkenswerte Episoden, Protagonist*innen und Schauplätze der regionalen Migrationsgeschichte, die zum Nachdenken einladen. Deutlich wird: Migrant*innen machen ihre Geschichte selbst – das verdeutlichen erfolgreiche Unternehmer ebenso wie eigensinnige Arbeiterinnen, aber z.B. auch aufwendige Hochzeitsfeiern. Migrant*innen handeln aber jeweils unter vorgefundenen Umständen und diese sind mal mehr und mal weniger widrig.

242-02182

kostenfrei

Migrationsgeschichte erfahren: Auf Audiotour von Kerkrade nach Setterich

Exkursion

Die Audiotour beginnt in der Neustraße bzw. Nieuwstraat, die Kerkrade und Herzogenrath heute mehr verbindet als trennt, und führt via Merkstein und Alsdorf über insgesamt gut 20 Kilometer nach Baesweiler-Setterich. Unterwegs lohnt ein Zwischenstopp im Erlebnismuseum Energeticon, wo anschaulich erlebt werden kann, wie stark insbesondere der Nordkreis Aachen vom Steinkohlenbergbau geprägt wurde und wie unverzichtbar Arbeitsmigration für diesen Wirtschaftszweig von Beginn an war. Eine Besonderheit des ehemaligen Wurmreviers bestand darin, dass bereits kleinräumige Zuwanderung häufig einen transnationalen Charakter hatte. Der Einsatz von Zwangsarbeitern während des Zweiten Weltkriegs markierte das dunkelste Kapitel der harten Arbeit untertage.

242-02184

kostenfrei

242-02186

kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Audiotouren in der historisch-politischen Bildung: Multiplikator*innen-Schulung

Exkursion

Historisch-politische Bildung setzt immer häufiger auf Audiotouren und kommuniziert damit bereits vereinzelt auch migrationsgeschichtliche Inhalte. Für die Bildungsarbeit stellt sich die Frage, wie und unter welchen Bedingungen migrationsgeschichtliche Audiotouren zu nutzen sind und welche Zielgruppen damit angesprochen werden können. Anhand der von den Volkshochschulen Aachen, Stolberg und Nordkreis Aachen entwickelten Touren möchten die Produzent*innen entsprechende Ideen weitergeben und diskutieren, wie Multiplikator*innen die Touren einsetzen können und worauf dabei zu achten ist. Die Kurzschulung kann von Schulkollegien, Migrant*innen-Organisationen, Betriebsratsgremien und anderen Gruppen kostenlos gebucht und auf spezielle Bedarfe abgestimmt werden.

Anfragen an: malte.meyer@mail.aachen.de

Malte Meyer

kostenfrei

242-02188



Euregionale Sozialgeschichte

Die frühindustrialisierte Grenzregion um Aachen, Lüttich und Maastricht bietet zahlreiche interessante Zugänge zur historischen Industriekultur, aber auch zum Verständnis des wirtschaftlichen Strukturwandels der zurückliegenden Jahrzehnte. Die Regionalgeschichte von nichtbürgerlichen Lebenswelten, Arbeitskämpfen und sozialen Auseinandersetzungen werden mit Vorträgen, Exkursionen und Museumsführungen veranschaulicht, präsentieren aber auch Neuerscheinungen und aktuelle Forschungsergebnisse zur Sozialgeschichte der Euregio.

Bustour auf den Spuren von Saul Padover

Studienfahrt

Als die US-Armee Ende Oktober 1944 Aachen als erste deutsche Großstadt vom Nazifaschismus befreite, befand sich unter den vorrückenden amerikanischen Soldaten auch Saul K. Padover, der mit seiner Einheit die Aufgabe hatte, die psychologische Verfassung der deutschen Bevölkerung möglichst genau einzuschätzen. Zu diesem Zweck führte Padover nicht nur zahlreiche Gespräche mit unterschiedlichsten Menschen aus Aachen und Umgebung, sondern machte aus seinen Protokollnotizen und Beobachtungen auch eine überaus lesenswerte Reportage, die direkt nach dem Krieg in den USA und England veröffentlicht wurde. Hierzulande erschien das Buch, das die deutsche Mentalität wenig schmeichelhaft beurteilt, erst Ende der 1990er-Jahre. Die Bustour führt unter anderem nach Roetgen sowie vorbei an Überresten der Höckerlinie.

Malte Meyer 242-02201

3. Oktober 2024

Do 12:00–16:00 Uhr • kostenfrei

Abfahrt: Busparkplatz untere Sandkaulstraße, Nähe Sporthaus Drucks

Griff nach den Sternen. Eine Geschichte der Europäischen Union

Vortrag mit Diskussion

Die Geschichte der Europäischen Union und ihres Institutionengefüges locker und unterhaltsam zu schreiben. Ist das nicht bereits ein Widerspruch in sich? Nicht für Christoph Driessen! Der als Leiter des Kölner dpa-Büros tätige Journalist hat bereits mehrere ebenso fundierte wie gut lesbare Ländergeschichten verfasst (unter anderem über Belgien und die Niederlande). Er nähert sich auch dem zunächst einmal eher trocken und bürokratisch wirkenden Stoff der europäischen Integrationshistorie mit Augenzwinkern und dem Blick für scheinbar nebensächliche Details. Wer hätte zum Beispiel gedacht, dass es mit Winston Churchill ausgerechnet ein britischer Konservativer war, der nach dem Zweiten Weltkrieg die Vereinigten Staaten von Europa angestrebt hat?

Christoph Driessen 242-02203

7. November 2024

Do 19:00–21:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Das komplizierte Leben der Hertha Gordon-Walcher

Lesung und Gespräch

Hertha Gordon-Walcher gehört zu jenen lange übersehenen Aktivistinnen, die im 20. Jahrhundert in der zweiten Reihe der kommunistischen Bewegung standen, in ihr aber eine unverzichtbare Rolle spielten. Ähnlich wie andere Genossinnen, hat die aus einem armen jüdischen Elternhaus stammende Gordon lange als Sekretärin und Kurierin gearbeitet, bevor sie zusammen mit ihrem Lebensgefährten Jacob Walcher ins Exil fliehen musste. In die Sowjetunion hingegen konnten die mit Rosa Luxemburg, Clara Zetkin und Willy Brandt bekannten Walchers nicht gehen, weil sie zum Stalinismus schon früh in Opposition standen. Stattdessen freundeten sie sich mit Brecht an. Regina Scheers Biografie über Gordon-Walcher wurde 2023 mit dem Sachbuchpreis der Leipziger Buchmesse ausgezeichnet.

Regina Scheer 242-02205

5. Dezember 2024

Do 19:00–21:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Arbeitswelt aktuell

Welche Themen werden innerhalb von Gewerkschaften und Unternehmerverbänden, aber auch auf Betriebsversammlungen aktuell diskutiert? Welche Tarifeinensetzungen und Arbeitskämpfe führt wer wo und mit welchem Ziel? Wie steht es um die Menschenwürde im Betrieb? Und gibt es aktuelle Gerichtsentscheidungen und neue Gesetze, die die Arbeits- und Lebenswelten von Auszubildenden, Erwerbstätigen, Erwerbslosen und Rentner*innen voraussichtlich erheblich beeinflussen werden? Die vhs stellt aktuelle Bücher, Studien und Forschungsergebnisse zu diesen und ähnlichen Fragen vor und lädt zum Gespräch mit Autor*innen ein.

Gleichheit und Diversity im Betrieb

Workshop

Betriebs- und Personalräte, aber auch Jugend- und Auszubildendenvertretungen spielen bei der Wahrnehmung und Artikulation von Beschäftigteninteressen eine wichtige Rolle. Qua Gesetz haben diese Gremien sogar die Pflicht, Beschäftigte vor illegalen Formen von Überbeanspruchung zu schützen sowie gegen unterschiedliche Formen von Diskriminierung vorzugehen. Kolleg*innen, denen Gleichheit und Diversity am Herzen liegen und die in der betrieblichen Mitbestimmung aktiv sind, haben die Möglichkeit, bei „Arbeit und Leben Aachen“ dreistündige Inhouse-Schulungen zum Thema „Gleichheit und Diversity im Betrieb“ zu buchen, die von eigens dafür qualifizierten Teamer*innen geleitet werden. Fragen zu diesem Angebot beantwortet Malte Meyer per E-Mail an malte.meyer@mail.aachen.de

242-02237

16. September 2024

Mo jederzeit buchbar im Semester • kostenfrei

Wer bestimmt eigentlich, was man sagen darf?

Vortrag mit Diskussion

Was ist dran an der landläufigen Einschätzung, man „dürfe heute vieles nicht mehr sagen“? Björn Hocke (AfD) steht vor Gericht, weil er eine nationalsozialistische Losung bei einem öffentlichen Auftritt gebraucht haben soll. Es gibt sogenannte „Genderverbote“ wie in Sachsen, Bayern und Hessen. Gibt es in Deutschland also Sprachverbote und falls ja, welche?

Immer wieder heißt es, die Regierung, die Politiker*innen oder Institutionen würden die Sprache und das Sprechen der Menschen reglementieren. „Dürfen“ sie das – und was ist überhaupt die „richtige“ Sprache? Neben diesen Fragen des öffentlichen Sprachgebrauchs geht es in dem Vortrag auch darum, wie die Dudenredaktion als Autorität in Sachen Sprache die aktuelle Sprachentwicklung beobachtet: Welche neuen Wörter sind in letzter Zeit entstanden, wie verändern sich grammatische Strukturen und Stilformen, bilden sich neue Gebrauchsformen heraus?

Dr. Kathrin Kunkel-Razum ist seit 2016 Leiterin der Dudenredaktion.

Dr. Kathrin Kunkel-Razum 242-02231
18. September 2024
Mi 18:00–19:30 Uhr • kostenfrei
Internationales Zeitungsmuseum

Kita, Krise, Kollaps?

Vortrag mit Diskussion

Im zurückliegenden Jahrzehnt haben mehrere große Arbeitskämpfe der notwendigen Aufwertung traditioneller Frauenberufe im Sozial- und Erziehungsdienst zwar öffentliche Aufmerksamkeit verschafft, an der Unterbezahlung beispielsweise von Kita-Fachkräften aber noch nicht genügend geändert. Indes wäre eine nicht zuletzt auf der Gehaltsabrechnung ablesbare Aufwertung geeignet, den anstrengenden und wichtigen Beruf „Erzieher*in“ für viele Menschen so attraktiv zu machen, dass Kitas ihre Klagen über Fachkräftemangel einstellen könnten und Eltern sich nicht länger um eingeschränkte Kita-Öffnungszeiten Sorgen machen bräuchten. Die Hannoveraner Arbeitssoziologin Franziska Meyer-Lantzberg forscht zu Geschlechterverhältnissen in der Arbeitswelt.

Franziska Meyer-Lantzberg 242-02216
19. September 2024
Do 19:00–21:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241



Frauen mit Migrationsbiografie machen Politik

Wochenend-Workshop

Politik mitgestalten – aber wie? Dieser Workshop zeigt migrantischen Frauen, die noch keine eigenen Erfahrungen mit Kommunalpolitik haben, Möglichkeiten auf, sich in der eigenen Kommune politisch zu beteiligen. Die zweitägige Veranstaltung vermittelt Einblicke in politische Entscheidungsprozesse und erläutert die Beziehungen von zivilgesellschaftlichen Akteuren und politischen Institutionen sowie Entscheidungsträger*innen. Für Teilnehmer*innen, die eine Betreuung für ihre zwei bis zwölf Jahre alten Kinder benötigen, wird eine professionelle Kinderbetreuung in unmittelbarer Nähe zum Seminarraum organisiert.

Ein Wochenendseminar in Kooperation mit dem nordrhein-westfälischen Landesbüro der Friedrich-Ebert-Stiftung.

Jeanette Rußbült 242-02232
21./22. September 2024 (2x, 48 Ustd.)
Sa 09:00–18:00 Uhr, So 09:00–18:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Demokratie in Gefahr? 75 Jahre Grundgesetz

Vortrag mit Diskussion

75 Jahre nach Inkrafttreten des Grundgesetzes wirft der Zustand der deutschen Demokratie zusehends kritische Fragen auf. Ist die Staatsform mit ihrer vom Nachkriegsantifaschismus beeinflussten Verfassung wirklich gut genug gegen den Aufstieg des Rechtspopulismus gewappnet? Wäre das Grundgesetz tatsächlich auch für eine andere als die kapitalistische Wirtschaftsform offen oder haben Versuche, alte Verfassungsnormen gegen die aktuelle Verfassungswirklichkeit auszuspielen, angesichts weitreichender Richtungsentscheidungen wie Remilitarisierung, Asylrechtseinschränkung und Schuldenbremse prinzipiell wenig Aussicht auf Erfolg?

Diese und andere Streitfragen wird der profilierte Bielefelder Staatsrechtler Andreas Fisahn zur Diskussion stellen.

Andreas Fisahn 242-02233
10. Oktober 2024 (3 Ustd.)
Do 19:00–21:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Wie verändert generative KI die Arbeitswelt?

Online-Kurs

Spätestens seit der Veröffentlichung von ChatGPT Ende 2022 ist Künstliche Intelligenz ein Topthema der öffentlichen Diskussion. Selbstverständlich sind mit den enormen Möglichkeiten sogenannter generativer KI vielerlei Risiken und Gefahren verbunden – auch und gerade in der Arbeitswelt. Der Vortrag wird unterschiedliche Zukunftsszenarien beleuchten und Unterschiede zu früheren Automatisierungswellen aufzeigen. Darüber hinaus werden aktuelle Befragungsdaten aus Deutschland vorgestellt, die aufzeigen, wie Erwerbstätige bereits heute generative KI am Arbeitsplatz nutzen und was deren Erfahrungen und Erwartungen sind. Abschließend wird ein Blick in die Zukunft gewagt und verdeutlicht, dass vor allem digitale Kompetenzen notwendig sind, um sicherzustellen, dass diese neue Technologie sinnvoll angewendet werden kann.

Dr. Roland A. Stürz 242-02217
31. Oktober 2024
Do 18:30–20:00 Uhr • kostenfrei

75 Jahre Volksrepublik China. Soziale Konflikte und Aufstieg im Weltsystem

Vortrag mit Diskussion

Der Aufstieg der Volksrepublik China führt zu einer Neuordnung der globalen Machtverhältnisse. Auch innerhalb des Landes haben sich durch die wirtschaftliche Entwicklung Klassen- und Geschlechterverhältnisse grundlegend verändert. Jedes Jahr verlieren Millionen von Bäuerinnen und Bauern ihr Land; neue Klassen von freien Lohnarbeiter*innen und von Kapitalist*innen sind entstanden. Streiks in den Städten und Unruhen auf dem Land sind die Folge. Felix Wemheuer untersucht darüber hinaus Chinas große Transformation im Kontext globaler Trends von Entkolonialisierung, Kaltem Krieg und dem Siegeszug des neoliberalen Kapitalismus. Rückständigkeit zu überwinden und den Westen wirtschaftlich einzuholen, war und ist ein zentrales Ziel der chinesischen Führung.

Prof. Dr. Felix Wemheuer 242-02218
14. November 2024
Do 19:00–21:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241



Klimapolitik zwischen Aktivismus und Weltmarktkonkurrenz

Teile der Klimabewegung verfolgen das Ziel, die politische Klasse so unter Druck zu setzen, dass ein Umstieg auf erneuerbare Energien unausweichlich und der „Fossilismus“ gewissermaßen abgewählt wird. Aber wie verträgt sich dieses Vertrauen in die parlamentarische Demokratie mit den sogenannten Sachzwängen der Weltmarktkonkurrenz? Hat der kapitalistische Nationalstaat nicht in erster Linie die Aufgabe, daheim wie im Ausland für ein möglichst gutes Investitionsklima zu sorgen? Mit Blick auf die angestrebte Energiewende hin zu den Erneuerbaren könnte sich erweisen, dass es dem deutschen Staat und seinem „Green Deal“ weniger um effektiven Klimaschutz als um längerfristige Wettbewerbsvorteile in der globalen Standortkonkurrenz geht.

Simon Melchert 242-02234
15. November 2024
Fr 19:00–21:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Internationaler Tag gegen Gewalt an Frauen

Vortrag mit Diskussion

Weltweit wird jährlich am 25. November mit einem Aktionstag zur Beseitigung von geschlechtsspezifischer Gewalt aufgerufen. Bei einem Treffen lateinamerikanischer und karibischer Feministinnen im Jahr 1981 wurde dieses Datum erstmals als weltweiter Gedenktag für von Gewalt betroffene Frauen ausgerufen. Gewalt gegen Frauen verletzt physisch und psychisch. Sie basiert auf Chauvinismus und wird durch die Unkenntnis und Nicht-Akzeptanz von Frauen- und Menschenrechten noch begünstigt. Gewalt an Frauen gibt es weltweit, wird aber oft systematisch vertuscht. Die in Zusammenarbeit mit Amnesty International und dem EineWeltForum vorbereitete Matinee macht auf die Situation von Frauen und feministischen Bewegungen in den unterschiedlichen Erdteilen aufmerksam.

Inge Heck-Böckler, Dr. Jürgen Jansen 242-02235
24. November 2024
So 11:00–13:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241



Radtour um die NATO-Airbase Geilenkirchen

Exkursion

Etwa 25 Kilometer nördlich von Aachen liegt der NATO-Luftwaffenstützpunkt Geilenkirchen, ein Militärkomplex mit insgesamt rund 3.000 Beschäftigten. Dort, unmittelbar an der Grenze zu den Niederlanden, sind rund ein Dutzend AWACS-Flugzeuge stationiert, die nicht nur den Luftraum überwachen können, sondern der NATO im Kriegsfall auch als „fliegende Gefechtsstände“ dienen. Die etwa 25 Kilometer lange Radtour rund um das Gelände des abgesperrten Militärflughafens klärt über dessen Geschichte und strategische Bedeutung ebenso auf wie über eher kleinräumige Auswirkungen ökonomischer und ökologischer Art, welche sich auch in Friedenszeiten beobachten lassen. Bitte ein Fahrrad mitbringen -Treffpunkt wird bei Anmeldung bekanntgegeben.

Malte Meyer

242-02280

2. September 2024

Mo 17:00–20:00 Uhr • kostenfrei

Treffpunkt wird bei der Anmeldung bekannt gegeben

Worte statt Waffen: Über die Aktualität von Antimilitarismus

Vortrag mit Diskussion

Während Kriege und bewaffnete Konflikte die Welt erschüttern, befinden sich die Großmächte mitten in einem neuen Rüstungswettlauf. Oppositionelle Stimmen, die auf der Einsicht beharren, dass militärische Mittel Teil des Problems und nicht Teil der Lösung sind, haben es hingegen momentan schwer und sehen sich zuweilen als Helfershelfer des erklärten „Feindes“ diffamiert. Jan van Aken gehört – nicht zuletzt mit seinem neuen Buch „Worte statt Waffen“ – zu denjenigen, die auf Aktualität und Notwendigkeit des Antimilitarismus beharren. Der langjährige Greenpeace-Aktivist und Bundestagsabgeordnete betreibt seit Mai 2023 den Podcast dis:arm, in dem Militarisierungstendenzen ebenso analysiert werden wie nicht-militärische Formen von Konfliktlösung.

Jan van Aken

242-02282

9. September 2024

Mo 18:30–20:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Antikriegstag

Der 1. September wird als Antikriegstag begangen, weil mit dem deutschen Überfall auf Polen an diesem Tag im Jahr 1939 der Zweite Weltkrieg begann, Krieg und Militarismus mit der Niederlage Nazideutschlands aber nicht endgültig beseitigt worden sind. Mit einem Begleitprogramm zum Antikriegstag machen Arbeit und Leben Aachen und die DGB-Region NRW-Südwest auf aktuelle Gefahren für den Frieden und zivile Konfliktlösungsalternativen aufmerksam.

Rüstungslobbyismus in der Politik

Vortrag mit Diskussion

Wie alle anderen Wirtschaftszweige verfügt auch die Rüstungsindustrie über eine Lobby, die für ein gutes Geschäftsklima sorgen soll. Zwei Besonderheiten zeichnen den Rüstungslobbyismus aus: Zum einen geht es um Profite mit dem Tod und zum anderen gibt es aufgrund der Abhängigkeit von Staatsaufträgen ein besonders starkes Interesse an politischem Beistand. Branchenvertreter*innen frohlocken zwar, dass die Waffenfabriken ihr Image in jüngster Zeit aufbessern konnten, ihre Deals machen sie aber weiterhin am liebsten unter Ausschluss der Öffentlichkeit. Kritische Untersuchungen wie die Greenpeace-Studie „Revolving Doors“ passen ihnen deshalb schlecht ins Konzept - ins Begleitprogramm zum Antikriegstag am 1. September dafür aber umso besser!

Ingrid Knorr, Anne Zetsche

242-02276

28. August 2024

Mi 19:00–21:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Antikriegsprotest in Russland

Vortrag mit Diskussion

Auch in Russland gibt es eine Opposition gegen den Krieg in der Ukraine – trotz massiver Unterdrückungsversuche von Seiten des Staates. In seinem 2023 im Unrast-Verlag erschienenen Buch „Spezialoperation und Frieden“ hat der am Bremerhavener Auswandererhaus tätige Historiker Ewgenij Kasakow das Spektrum der Antikriegsproteste analysiert. Es reicht von oppositionellen KPRF-Anhänger*innen über die Mitglieder linker Splittergruppen bis hin zu Teilen der im Ausland lebenden Diaspora. In seinem Vortrag geht Kasakow auf die gesellschaftlichen Hintergründe und politischen Handlungsspielräume dieser Minderheitenposition ein. Deutlich wird in seiner Betrachtung auch, dass relevante Teile der russischen Linken sich nach wie vor durchaus regierungskonform verhalten.

Ewgenij Kasakow

242-02278

29. August 2024

Do 19:00–21:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241



Einwände!

In dieser Veranstaltungsreihe referieren Expert*innen zu Themen des Finanz- und Wirtschaftssystems und zu möglichen Alternativen. Bekannte Denkmuster werden hinterfragt und Gegenthesen zu den in Politik und Medien häufig vertretenen Ansätzen formuliert. *Einwände!* ist eine Kooperation der vhs Aachen mit attac Aachen, dem LOGOI-Institut für Philosophie und Diskurs, der Bischöflichen Akademie Aachen, dem Evangelischen Erwachsenenbildungswerk im Kirchenkreis Aachen, dem Eine Welt Forum Aachen e. V und der Rosa-Luxemburg-Stiftung NRW. Informationen zu weiteren Veranstaltungen der Reihe sind online unter www.vhs-aachen.de zu finden.

Ansprechpartner: Malte Meyer

Das Klimageld als Ausgleich für steigende Energiepreise?

Vortrag mit Diskussion

Das sogenannte Klimageld gilt in der öffentlichen Diskussion als praktikables Modell, um soziale Härten in der Klimapolitik zu vermeiden. Konkret geht es darum, dass alle Einwohner*innen einen aus höherer CO₂-Bepreisung finanzierten Pauschalbetrag vom Staat erhalten, um damit die aus Klimaschutzgründen gestiegenen Lebenshaltungskosten ausgleichen zu können. Auf diese Weise würde ein sparsamer CO₂-Verbrauch finanziell belohnt, während ein verschwenderischer Umgang entsprechende Mehrkosten verursacht. Kritisiert wird indes, dass Klimageld und Emissionshandel eben jene kapitalistische Marktlogik unangetastet lassen, die laut Kritik die eigentliche Ursache für steigende Treibhausgasemissionen sei. Karl-Martin Hentschel wird darlegen, warum das Klimageld trotzdem sinnvoll sein kann.

Karl-Martin Hentschel 242-02312

18. September 2024

Mi 18:00–20:00 Uhr • kostenfrei

Haus der Ev. Kirche, Frère-Roger-Straße 8-10, 52062 Aachen

Big Tech muss weg!

Vortrag mit Diskussion

Statt sich auf Umfragen zu verlassen, die v.a. über die soziale Erwünschtheit von Antworten Auskunft geben, hat der Kölner Medienwissenschaftler Martin Andree das tatsächliche Nutzer*innenverhalten im Internet erforscht. Seine Untersuchungsergebnisse übertreffen gängige Vorstellungen von der marktbeherrschenden Stellung der großen Internetkonzerne so stark, dass Andree von einem neuen „Digitalfeudalismus“ spricht, den es im Interesse von Demokratie und freier Meinungsbildung dringend in die Schranken zu weisen gelte. „Big Tech muss weg“ lautet deshalb Andrees 2023 erschienene Streitschrift, die nicht zuletzt darüber aufklärt, wie sich aus dem freien Internet der Frühzeit fünf gigantische „Silos“ der Meinungsbildung herausbilden konnten, die von Google, Amazon, Facebook, Apple und Microsoft betrieben und kontrolliert werden.

Martin Andree 242-02313

9. Oktober 2024

Mi 18:00–20:00 Uhr • kostenfrei

Haus der Ev. Kirche, Frère-Roger-Straße 8-10, 52062 Aachen

Ursachen und Folgen des Gender Pay Gap

Vortrag mit Diskussion

Als „Gender Pay Gap“ wird die „Lohnlücke zwischen Männern und Frauen bezeichnet. Sie ist im europäischen Vergleich in Rumänien mit am niedrigsten, in Deutschland hingegen mit am höchsten. Während es vergleichsweise unstrittig ist, dass Frauen im Durchschnitt deutlich weniger verdienen als Männer, gibt es über die Ursachen dieses Phänomens heftige Kontroversen. Sind Frauen aufgrund von Berufswahl und Kindererziehungszeiten selbst für ihre geringere Bezahlung verantwortlich oder werden manche Berufe gerade deshalb abgewertet, eben weil sie hauptsächlich von Frauen ausgeübt werden? Sarah Lillemeier sortiert die Argumente und legt dar, warum der von ihr mit entwickelte „Comparable Worth Index“ die Diskussion versachlichen könnte.

Anmeldung im Haus der Evangelischen Kirche: simone.glup@ekir.de

Sarah Lillemeier 242-02314

13. November 2024

Mi 18:00–20:00 Uhr • kostenfrei

Haus der Ev. Kirche, Frère-Roger-Straße 8-10, 52062 Aachen

Ausgeliefert: Über die Arbeitskämpfe der „Rider“

Vortrag mit Diskussion

Flexible Arbeitszeiten, schnelle Einarbeitung, Sport und frische Luft: Fahrradlieferdienste locken ihre Fahrer*innen („Rider“) mit einem niedrigschwelligen Einstieg in den Job. Orry Mittenmayer lernte eine Branche kennen, die gegenüber Kund*innen uneinhaltbare Lieferversprechen macht – und ihre Probleme auf dem Rücken derjenigen austrägt, die das Essen ausliefern. Als „Rider“ für einen der ersten Fahrradlieferdienste Deutschlands dokumentierte Orry Mittenmayer zahlreiche Arbeitsrechtsverstöße: Die Unternehmen setzen ihre Arbeitskräfte massiv unter Druck, überwachen Standorte, kontrollieren Pausenzeiten und Lieferwege. Betroffen von diesen Regelungen sind Menschen, die auf kurzfristige Jobs angewiesen sind und oft kaum Möglichkeit haben, sich zu wehren.

Anmeldung im Haus der Evangelischen Kirche: simone.glup@ekir.de

Orry Mittenmayer 242-02315

4. Dezember 2024

Mi 18:00–20:00 Uhr • kostenfrei

Haus der Ev. Kirche, Frère-Roger-Straße 8-10, 52062 Aachen



Unterstützung bei Heizungs-erneuerung und energetischer Sanierung

Online-Vortrag

Im Gebäudebestand wird ein erheblicher Teil fossiler Energien für die Wärme- und Warmwassererzeugung verbraucht und entsprechend viel klimaschädliches CO₂ erzeugt. Daher unterstützen Bund, Länder und Gemeinden Gebäudebesitzer*innen finanziell bei den dringend notwendigen Maßnahmen zur Energieeinsparung.

Der Vortrag führt die Zuhörer*innen durch den Fördermittel-Dschungel. Eine Kooperation von vhs Aachen und der Energieberatung Aachen der Verbraucherzentrale NRW.

*Anmeldung über Verbraucherzentrale:
Telefon: +49 241 4630-2606 oder per E-Mail:
aachen.energie@verbraucherzentrale.nrw*

Pia Anderer 242-02404

14. November 2024 (2 Ustd.)

Do 17:00–18:00 Uhr • kostenfrei

Energiebewusst wohnen und sanieren

Global denken – lokal handeln: Ebenso wie eine klimaschonende Mobilität können auch Energiesparen und ökologische Sanierung in möglichst vielen privaten Haushalten einen wichtigen Beitrag dazu leisten, die Erderwärmung zu begrenzen. Im Rahmen der kostenfreien Vortragsreihe informieren die Verbraucherzentrale NRW sowie altbauplus Mieter*innen und Wohnungseigentümer*innen über (Förder-)Möglichkeiten der energetischen Sanierung von bestehenden Wohnungen, aber auch über die klimabewusste Planung von Neubauten.

Auch bei kostenfreien Veranstaltungen wird um eine Anmeldung gebeten.

Ansprechpartner: Malte Meyer

Hilfe bei der Heizkostenabrechnung

Online-Vortrag

In Zeiten hoher Energiepreise ist es für Mieter*innen wie Wohnungseigentümer*innen wichtig, die jährliche Heizkostenabrechnung eingehend zu kontrollieren. Worauf man bei der Prüfung achten sollte, erläutern Fachleute von Verbraucherzentrale NRW und Mieterverein im Rahmen der regelmäßig stattfindenden Online-Veranstaltung „Heizkostenabrechnung verstehen“. Im Anschluss an einen kurzen Vortrag werden die Fragen der Teilnehmenden beantwortet.

*Anmeldung über Verbraucherzentrale:
Telefon: +49 241 4630-2606 oder per E-Mail:
aachen.energie@verbraucherzentrale.nrw*

Pia Anderer 242-02402

27. August 2024 (2 Ustd.)

Di 18:00–19:30 Uhr jeweils 4. Dienstag im Monat, ab 27.08.2024 • kostenfrei



Betreuungsrecht und Rente

Schuldenfrei in drei Jahren? Zur Neufassung des Insolvenzrechts Vortrag mit Diskussion

Schuldenfrei in drei Jahren! Überschuldeten Privatpersonen und ehemals Selbstständigen bietet das Verbraucher-Insolvenzverfahren die Möglichkeit, ihr Schuldenproblem zu lösen. Wie kann die Verbraucherinsolvenz beantragt werden? Wie läuft das Verfahren ab? Was ist zu beachten? Der Infoabend richtet sich an Interessierte und Betroffene. Im Anschluss an den Vortrag besteht die Möglichkeit, Fragen zu stellen.

Nicole Wegewitz 242-02456

30. Oktober 2024
Mi 18:30–20:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Betreuungsrechtliche Praxis: Rechte und Pflichten in der Betreuung

Vortrag mit Diskussion

Neben dem Aufbau einer stabilen Beziehung zur betreuten Person haben die Betreuer*innen sie rechtlich zu vertreten, in finanziellen Angelegenheiten oder im Bereich der Gesundheitsfürsorge. Ihre Rechte sind aber nicht grenzenlos. Teilweise müssen sie zunächst eine Genehmigung des Betreuungsgerichtes einholen. Sie müssen dem Betreuungsgericht auch über das verwaltete Vermögen oder die persönliche Situation der Betreuten Bericht erstatten. Die entstehenden Aufwendungen bekommen sie auf Antrag erstattet. Die Frage, wer für eventuelle Schäden haftet, soll in diesem Vortrag ebenfalls diskutiert werden. Eine Veranstaltung in Kooperation mit den Betreuungsvereinen. Die Referentin arbeitet als Rechtspflegerin am Amtsgericht Aachen.

Anmeldung erforderlich!

Angelika de Vreeden 242-02450

5. November 2024
Di 18:30–20:00 Uhr • 6,- /5,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Einführung in das Betreuungsrecht mit Praxisbeispielen

Info-Abend

Durch ein unvorhersehbares Ereignis kann ein Mensch hilflos werden und sich gegebenenfalls nicht mehr selbstständig um seine Angelegenheiten kümmern. Was dann? Die Justiz bestellt im Fall von Hilflosigkeit und Krankheit eine*n gesetzliche*n Betreuer*in. Diese*r ist vertretungsberechtigt, um zum Wohle der Betreuten Entscheidungen zu treffen. Gesetzliche Betreuer*innen verwalten die Finanzen, suchen einen Wohnheimplatz oder entscheiden über die medizinische Versorgung. Alle einschlägigen Fragen zum Thema werden an diesem Abend mit Praxisbeispielen angesprochen. Eine Kooperation der Betreuungsvereine mit der vhs Aachen. Die Referentin ist Mitarbeiterin des Diakonischen Werks im Kirchenkreis Aachen e.V.

Marion Knief 242-02452

12. November 2024
Di 18:30–20:00 Uhr • 6,- /5,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Die gesetzliche Rente: Basiswissen Vortrag mit Diskussion

Obwohl rechtzeitige Vorsorge für das Alter geboten ist, wird insbesondere die Beschäftigung mit finanziellen Seiten des Themas Ruhestand gerne auf morgen und übermorgen verschoben. Wie funktioniert überhaupt das deutsche Rentensystem? Auf was muss bereits während des Arbeitslebens geachtet werden, um an seinem Ende keine bösen Überraschungen zu erleben? Warum sollte besser nicht auf die Sozialversicherung bei Minijobs verzichtet werden? Diese und weitere Fragen werden in der Veranstaltung beantwortet und in der anschließenden Diskussion vertieft.

Thomas Köbernik 242-02458

3. Dezember 2024
Di 18:30–21:00 Uhr • 6,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214



Gesundheit, Kreativität, Karriere

orem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa quis enim. Donec pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulputate eget, arcu. In enim justo, rhoncus ut, imperdiet a, venenatis vitae, justo. Nullam dictum felis eu pede mollis pretium. Integer tincidunt. Cras dapibus. Vivamus elementum semper nisi. Aenean vulputate eleifend tellus. Aenean leo ligula, porttitor eu, consequat vitae, eleifend ac, enim. Aliquam lorem ante, dapibus in, viverra quis, feugiat a, tellus. Phasellus viverra nulla ut metus varius laoreet. Quisque rutrum. Aenean imperdiet. Etiam ultricies nisi vel augue. Curabitur ullamcorper ultricies nisi. Nam eget dui. Etiam rhoncus. Maecenas tempus, tellus eget condimentum rhoncus, sem quam semper libero, sit amet adipiscing sem neque sed ipsum. Nam quam nunc, blandit vel, luctus pulvinar, hendrerit id, lorem. Maecenas nec odio et ante tincidunt tempus. Donec vitae sapien ut libero venenatis faucibus. Nullam quis ante. Etiam sit amet orci eget eros faucibus tincidunt. Duis leo. Sed fringilla mauris sit amet nibh. Donec sodales sagittis magna. Sed consequat, leo eget bibendum sodales, augue velit cursus nunc,

Gesundheit und Bewegung

Ansprechpartnerinnen

Programm

Wiebke Eilts

Telefon: +49 241 4792-181
wiebke.eilts@mail.aachen.de

Service

Susanne Hetges

Telefon: +49 241 4792-185
Susanne.Hetges@mail.aachen.de

Gesundheitsbildung an der vhs Aachen

Mit der Gesundheitsbildung werden in der vhs Aachen nachhaltige, gesundheitsförderliche Lebensweisen und Lebensverhältnisse sowie die Gesundheitskompetenz gestärkt. Es wird auf eine Kombination aus Wissensvermittlung und praktischen Kompetenzen gesetzt. Teilnehmer*innen erhalten die Möglichkeit, von anderen Sichtweisen zu lernen, ihr Verhalten nachhaltig zu verändern und ihre Fähigkeiten zu stärken. Im Vordergrund stehen der Bildungsaspekt und die Befähigung zum eigenverantwortlichen Handeln und Beurteilen.

Bildungsurlaube zu den Themen Gesundheit und Stressbewältigung

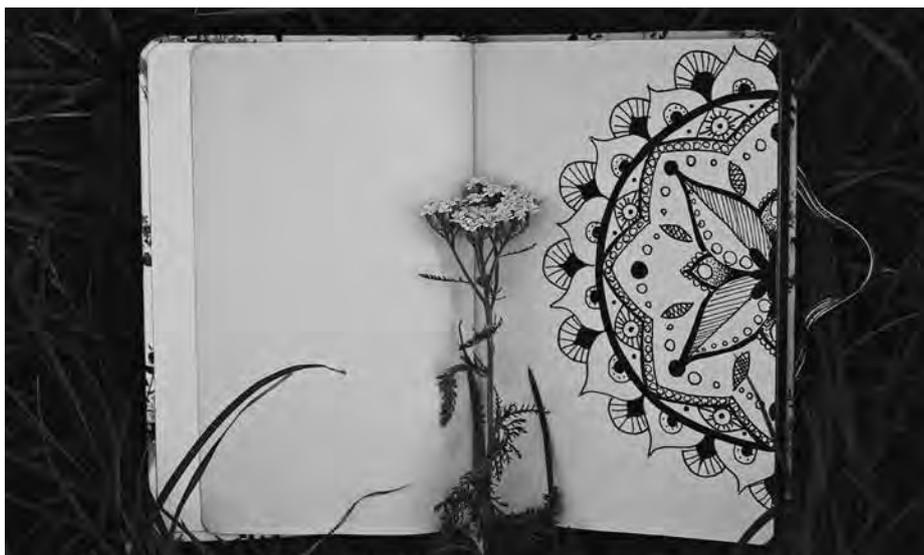
Körperliches und psychisches Wohlbefinden sind entscheidende Voraussetzungen, um berufliche wie private Herausforderungen erfolgreich bewältigen zu können. Um die Gesundheit eigenverantwortlich zu stärken, ist Gesundheitskompetenz unerlässlich. In den Bildungsurlauben geht es um alles, was zu einem gesunden Lebensstil gehört, zum Beispiel Stressreduktion, positive Körperwahrnehmung und ausgewogene Ernährung.

In welchem Bundesland die Bildungsurlaube anerkannt sind, ist beim jeweiligen Kurs gekennzeichnet. Die Anreise ist selbst zu organisieren. Die Kurtaxe zahlen die Teilnehmenden vor Ort.

Die Volkshochschule Aachen bietet im Bereich der Gesundheitsbildung Bildungsurlaube in Erholungsgebieten Deutschlands an.



Weitere Angebote gibt es online.
www.vhs-aachen.de/programm/gesundheitsbewegung/bildungsurlaube/



BU Selbstmanagement: Zielorientiert, effizient und gelassen im Stress

Bildungsurlaub

Anerkannt in NRW, Berlin, Baden-Württemberg, im Saarland und in Niedersachsen

In diesem Bildungsurlaub sind Teilnehmende eingeladen, ihre berufliche Situation und ihr Leben unter die Lupe zu nehmen: Was hat mich geprägt? Welche Ressourcen, Stärken und Ziele habe ich? Wie entsteht Stress und wie finde ich aus dem „Hamsterrad“ heraus? Wie organisiere ich meine Arbeit so, dass ich agiere, statt bloß zu reagieren, und auch unter Belastung gute Ergebnisse erziele? Welche „inneren Antreiber“ beflügeln oder bremsen mich? Wo schöpfe ich Kraft und finde ich Unterstützung? Teilnehmende erfahren Wissenswertes über Stress und Resilienz, Zeitmanagement und Selbstmotivation. Im Bildungsurlaub besteht Zeit zur Selbstreflexion und zum Austausch mit anderen.
899,- € im Einzelzimmer, 799,- € im Doppelzimmer.

Vollpension, eigene Anreise.

Die Kurtaxe wird vor Ort bezahlt.

Ursula Goeth **242-08148**

So 1. bis Fr 6. September 2024 (5x, 40 Ustd.)
Bernried am Starnberger See

BU Urban Sketch – Zeichnen zur Entschleunigung im (Berufs-) Alltag

Bildungsurlaub

Anerkannt in NRW, Berlin, Hessen und Baden-Württemberg

Zeichnen ist ganz ohne Aufwand zwischen durch in der Arbeitspause, im Zug, im Wartezimmer etc. anwendbar. Es kann der Stressbewältigung an Ort und Stelle dienen. Die Entschleunigung funktioniert sofort, da das Kopfkino des (beruflichen) Alltags in der Konzentration auf das Motiv gestoppt wird. Gleichzeitig gibt es gesundheitliche Hilfe für die Augen im beruflichen Alltag: Unsere täglichen Sehgewohnheiten heute haben sich deutlich geändert, wodurch die allgemeine Kurzsichtigkeit provoziert wird. Lesen bei schwacher Beleuchtung, wie etwa Kunstlicht, bedeutet, dass sich die Augen mehr anstrengen müssen als bei Tageslicht. Außerdem hat Tageslicht den Effekt, das Längenwachstum des Augapfels zu stoppen. Das kann kein Kunstlicht. Problematischer ist der stundenlange Blick in gleichbleibend geringer Entfernung, wie es beispielsweise beim Lesen oder bei der Beschäftigung mit dem Smartphone vorkommt. Eine mögliche Prävention ist das Zeichnen. Denn hierbei findet ein steter Wechsel zwischen Nah (Blick auf das Zeichenpapier), Mittel und Fern (Blick auf das Motiv) statt.

899,- € im Einzelzimmer, 849,- € im Doppelzimmer.

Inklusive Vollpension. Eigene Anreise!

Die Kurtaxe wird von Ihnen vor Ort bezahlt.

Susanne Patzke **242-08181**

So 27. Oktober bis Sa 2. November 2024
(5x, 40 Ustd.)

Haus Winfried auf Spiekeroog

Gesundheitswissen

Rund um Aachen (Pedelec-Tour) Wochenendkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Die Tour beginnt am Hotel Buschhausen. Von dort aus führt die Route zum Dreiländereck, wo gemeinsam Pause gemacht wird. Dort besteht die Möglichkeit, etwas zu essen und zu trinken und einander kennenzulernen. Durch den Brander Wald geht es zurück zum Hotel Buschhausen.

Mittelschwere Radtour, vorwiegend auf Waldwegen. Gute Grundkondition erforderlich. Einzelne Steigungen: 580 Höhenmeter bergauf und wieder bergab. Eine Kooperationsveranstaltung der vhs Aachen und dem ADFC.

Anmeldung unter: touren-termine@adfc.de

Gebühr für Mitglieder: kostenfrei

Gebühr für Nichtmitglieder: 3,- Euro

Die Gebühr wird vor Ort bei der Dozentin bezahlt.

Die Teilnehmenden fahren auf eigene Verantwortung mit.

Carmen Fohmann 242-08209

7. September 2024 (9 Ustd.)

Sa 10:00–17:00 Uhr • **kostenfrei**

Startpunkt: Hotel Buschhausen, Adenauerallee 215, 52066 Aachen

Gesunde Füße nach den Prinzipien der Spiraldynamik®

Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Die Spiraldynamik® ist ein anatomisch begründetes Konzept menschlicher Haltungs- und Bewegungskoordination, eine „Gebrauchsanweisung“ für den eigenen Körper. Die menschlichen Füße sind ein biomechanisches Wunderwerk. Aber flache Böden, falsche Schuhe und chronische Fehlbelastung bringen die Gewölbekonstruktion ins Wanken. Knick-, Senk-, Spreizfüße, Fersensporn oder Hallux valgus sind die Folge. Der Kurs vermittelt ein Grundverständnis für die Anatomie der Füße. Mit Hilfe von Wahrnehmungs-, Mobilisations- und Kräftigungsübungen wird der koordinierte Gebrauch der Füße geübt.

Bruna Biasotto 242-08209A

21. September 2024 (4 Ustd.)

Sa 13:00–16:00 Uhr • 28,- €/k.E.

Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Schnupper-Yoga

Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Dieser Kurs bietet einen guten Einstieg in die verschiedenen Yoga-Welten und hilft bei der Orientierung innerhalb der vielfältigen Angebote. Die Teilnehmenden erhalten einen übersichtlichen Einblick in Philosophie und Lehre, Atemtechniken (Pranayama) und Meditation. In drei Praxiseinheiten von ungefähr 40 Minuten werden sowohl Yang- als auch Yin-Techniken vermittelt. Dabei werden zuerst die Körperübungen (Asanas) im Yang-Yoga erfahren: die eher statischen Positionen im Hatha-Yoga und die fließenden Abläufe im Vinyasa-Yoga. Mit den entspannenden Übungen des Yin-Yoga klingt der Workshop sanft aus.

Sabine Pusch 242-08209B

21. September 2024 (4 Ustd.)

Sa 14:00–17:00 Uhr • 28,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Atem-Pause für Mütter: Selbstfürsorge erkennen und im Familienalltag verankern

Wochenend-Workshop für Frauen

Als Mutter ist eine der größten Herausforderungen, sich selbst an erste Stelle zu stellen. Zwischen Lohnarbeit, Care-Arbeit und Mental Load bleibt oft wenig Zeit für sich selbst. Selbstfürsorge ist der Schutz, um langfristig für die Familie da sein zu können und doch ist es so schwer, sie im Familienleben zu verankern. In dem eintägigen Workshop wird der Alltag der Teilnehmenden analysiert und Möglichkeiten der Sorge für sich selbst entwickelt. Dabei erhalten die Teilnehmenden Ideen zu Techniken und Methoden des Stressmanagements, Gedanken-Geschenke zur Reflexion des Alltags und guttunenden Austausch mit Frauen aus ihrer Lebenswelt.

Judith Birx 242-08209C

28. September 2024 (8 Ustd.)

Sa 09:00–16:00 Uhr • 36,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Yin-Yoga: Entspannt in den Tag

Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Am Wochenende ist ein gemütlicher Start in den Tag möglich. Yin-Yoga lädt dazu ein, den Körper sanft zu dehnen, verspannte Muskeln zu entspannen und verklebte Faszien zu lösen. Dadurch entsteht eine innere Ruhe, die sich auf das mentale und emotionale Wohlbefinden auswirken kann.

Ruth Happe 242-08209D

28. September 2024 (4 Ustd.)

Sa 10:00–13:00 Uhr • 28,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Loslassen und entspannen mit Yoga Nidra

Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Endlich Wochenende! Trotzdem kreisen die Gedanken weiter um Arbeit und Aufgaben. Yoga Nidra ist eine Tiefenmeditation bei der die Aufmerksamkeit schrittweise von außen nach innen geführt wird. Das Wunderbare dabei ist, dass Yoga Nidra im Liegen durchgeführt wird. Man braucht also nicht gelenkig zu sein und darf sich vom Alltag ausruhen. Yoga Nidra beruhigt und erfrischt zugleich, so dass die Teilnehmenden anschließend mit neuer Energie ihr Wochenende genießen können.

Ruth Happe 242-08209E

28. September 2024 (4 Ustd.)

Sa 14:00–17:00 Uhr • 28,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270



Waldatmen: Achtsamkeitstraining im Wald

Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Ein kleiner Spaziergang im Wald kann manchmal echte Wunder bewirken. Von der Arbeit gestresst oder einfach mal raus: Ein achtsamer Ausflug in den Wald hat positive Auswirkungen auf Körper und Seele. Ein Ziel beim Waldbaden ist es, die Sinne zu schärfen. Mit praktischen Übungen, die sich problemlos in den Alltag integrieren lassen, nutzen die Teilnehmenden die stresslösende Wirkung der Natur.

Der Workshop findet bei jedem Wetter statt, entsprechende Kleidung wird empfohlen. Der Weg ist nicht barrierefrei. Bitte keine Hunde mitbringen.

Gertrud Pilgrim 242-08210A

12./13. Oktober 2024 (2x, 8 Ustd.)

Sa 13:00–16:00 Uhr, So 13:00–16:00 Uhr • 48,- €/k.E.

Treffpunkt: Rote-Haag-Weg; Spielplatz am Kupferbach-Weiher

Kinderyoga kennenlernen: Einführung für pädagogische Fachkräfte und interessierte Eltern

Wochenend-Workshop für pädagogische Fachkräfte

Yoga tut in jedem Alter gut, wird aber im Idealfall altersspezifisch und bedürfnisgerecht praktiziert. Kinderyoga ist spielerischer, wilder, verträumter, spaßiger und einfach anders als Erwachsenenyoga. Im Kurs wird im direkten Vergleich eine Yogastunde einmal für Erwachsene und einmal für Kinder praktiziert, um die Unterschiede zu verdeutlichen. Neben vielen praktischen Übungen und einer Musterstunde erfahren die Teilnehmenden einiges über Entwicklungspsychologie und wie Yoga Kinder nicht nur in ihrer motorischen Entwicklung unterstützen und begleiten kann.

Claudia Zentis-Hardt 242-08210B

19. Oktober 2024 (5 Ustd.)

Sa 10:00–14:00 Uhr • 35,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270



Yoga und Beckenboden

Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Welche Funktion hat der Beckenboden, wie ist er aufgebaut und wie kann ich ihn erspüren? Yoga hilft, den Beckenboden fit zu halten. In diesem Workshop erfahren die Teilnehmenden mehr über die Anatomie des Beckenbodens und erleben in einer darauf abgestimmten Yogastunde, bei welcher Asanas der Beckenboden beteiligt ist, wie sie ihn aktivieren können und auch, was sie vermeiden sollten.

Claudia Zentis-Hardt 242-08210C

19. Oktober 2024 (2 Ustd.)

Sa 14:30–16:00 Uhr • 14,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

WenDo Selbstverteidigung für Frauen

Wochenend-Workshop für Frauen

WenDo ist ein ganzheitliches Konzept der Selbstverteidigung und Selbstbehauptung, das an den Stärken von Frauen ansetzt. Es werden individuelle Handlungsstrategien gegen alltägliche Grenzüberschreitungen, Belästigungen, Diskriminierungen, Gewalt- oder Angstsituationen entwickelt und in Rollenspielen umgesetzt. Leicht erlernbare und effektive Selbstverteidigungstechniken stehen ebenso auf dem Programm wie die Arbeit mit Körperhaltung, Blick und Stimme.

Claudia Becker 242-08211B

9./10. November 2024 (2x, 16 Ustd.)

Sa 10:00–16:00 Uhr, So 10:00–16:00 Uhr •

148,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Gelassen und sicher im Stress

Präventionskurs nach § 20 SGB für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Der Kurs basiert auf dem Marburger Präventionsprogramm von Kaluza. Ziel ist es, stressbedingte Gesundheitsrisiken zu reduzieren. Um das zu erreichen, werden die individuellen Kompetenzen zur Bewältigung von Belastungen im Alltag gefördert. Der Kurs enthält die Themen Mentaltraining, Problemlösetraining, Genusstraining sowie die Entwicklung eines persönlichen Gesundheitsprojektes. Der Kurs richtet sich an gesunde Interessierte ab 18 Jahren mit Stressbelastungen. Er eignet sich für Menschen, die ihren persönlichen Umgang mit Alltagsbelastungen im Berufs- und Privatleben verbessern möchten - mit dem Ziel, stressbedingten Beeinträchtigungen vorzubeugen.

Lara Weißbach 242-08211A

9./10. November 2024 (2x, 16 Ustd.)

Sa 10:00–17:00 Uhr, So 10:00–17:00 Uhr •

120,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Schulter, Nacken und Kiefer: Verspannungen lösen durch Eutonie

Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Eutonie ist eine systemische Körperarbeit, die zur Herstellung einer gesunden Muskelspannung führt. Die sanften, sehr langsamen und bewusst ausgeführten Übungen führen durch Abbau muskulärer Fehlhaltungen und Verspannungen zu Schmerzfreiheit, Energieaufbau und Wohlbefinden. Durch ein besseres Körpergefühl und erhöhte Achtsamkeit hilft Eutonie, auch psychische Spannungen abzubauen. So können unterschiedliche Stresssymptome gemindert und ein ausgeglichener Allgemeinzustand erreicht werden.

Hedwig Hildebrand 242-08211C

16. November 2024 (4 Ustd.)

Sa 11:00–14:00 Uhr • 30,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Zusammenspiel von Yoga und Boxen für mehr Resilienz

Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Dieser Workshop vereint die Kraft und Schnelligkeit des Boxens mit der Beweglichkeit und Ruhe des Yoga. Die Teilnehmenden lernen aus beiden Bereichen erste Grundlagen kennen. Abgerundet wird das Angebot mit Elementen für eine stabile Mitte, mehr Balance, die Verbesserung von Koordination und die Steigerung der Ausdauer. Die Übungen werden einzeln und als Partnerübung ausgeführt und können je nach Bedarf individuell angepasst werden. So entsteht ein stärkendes und ausgleichendes Training für Körper und Kopf. Das hebt nicht nur die Laune, sondern steigert gleichzeitig die inneren Widerstandskräfte.

Ana Marija Sajin 242-08211D

16. November 2024 (4 Ustd.)
Sa 14:30–17:30 Uhr • 29,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Freude am Sehen: Bewegte Augen sehen klarer

Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Nach einem Tag an einem Bildschirm-Arbeitsplatz ist das Sehen anstrengend, mühsam und verschwommen. Bei tränenden, brennenden oder trockenen Augen können kurze „Augenpausen“ während des Tages Wunder wirken. Die Augen werden entlastet und das Sehen verbessert. In diesem Kurs werden neben Entspannungsübungen nach der bewährten Bates-Methode auch Übungen zur räumlichen Wahrnehmung, zum freien Schweifens des Blicks und zur Verbesserung des peripheren Sehens vermittelt. Die Teilnehmenden erhalten weitere, vielfältige Anregungen und Tipps rund um das Auge. Das Angebot eignet sich für alle Menschen, die besonderen Sehbelastungen ausgesetzt sind bzw. die Probleme mit ihren Augen haben. Augentraining bringt wieder Wohlbefinden ins Sehsystem und lindert oder verhindert Beschwerden.

Dorothea Nyssing 242-08211K

23. November 2024 (4 Ustd.)
Sa 10:30–13:30 Uhr • 28,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 321



Lach-Yoga: Gesundheitspflege mit Spaß

Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

„Lachen ist die beste Medizin“: Diese alte Weisheit ist inzwischen durch wissenschaftliche Untersuchungen bestätigt. Lachen baut Stress ab und wirkt positiv auf Immunsystem, Kreislauf und Atmung. Es fördert nachweislich die Genesung von Erkrankungen und hilft über depressive Lebensphasen hinweg. Um das Lachen neu zu erleben und von seinen positiven Wirkungen zu profitieren, entwickelte ein indischer Arzt das Lach-Yoga. Dabei wechseln sich Atem-, Dehn- und Entspannungsübungen mit rhythmischen und spielerischen Elementen ab. Der Übergang vom initiierten zum echten Lachen ist fließend. Phasen der Ruhe wechseln mit schallendem, kollektivem Gelächter.

Anne Sintic, Gundula Krause-Becker 242-08211L

23. November 2024 (4 Ustd.)
Sa 14:30–17:30 Uhr • 32,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Selbstverteidigung mit Nauka
Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Nauka ist ein europäischer Kampfstil zur Verteidigung gegen Gewalt. Das Training verpackt realistische Bedrohungen in Szenarios und bietet konsequente Lösungen. Die Teilnehmenden lernen, Schläge, Tritte, Griffe und Alltagsgegenstände wirkungsvoll zur Verteidigung einzusetzen, auch gegen aggressive und vermeintlich überlegene Angreifer. Nauka hilft am Ende des Tages, sicher nach Hause zu kommen. Außerdem bringt dieser Kurs auch sehr viel Spaß mit sich und baut Stress ab. Man lernt, sich selbst und andere Menschen bei gewalttätigen Übergriffen zu verteidigen. Dazu braucht es keine besondere Fitness oder Vorkenntnisse.

Delon Stojanovic 242-08212A

7. Dezember 2024 (5 Ustd.)
Sa 10:00–14:00 Uhr • 45,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Qigong

Wochenendkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Qigong schult die eigene Körperwahrnehmung und dient der allgemeinen Gesunderhaltung. Die Übungen basieren auf der Meridian-Lehre der traditionellen chinesischen Medizin. So wird das Qi, welches mit Lebensenergie übersetzt werden kann, im Fluss gehalten und gemehrt. Die Bewegungen kräftigen und dehnen den Körper sanft und helfen, zur Ruhe zu kommen. Qigong ist für jeden geeignet und kann in der Intensität optimal auf die Bedürfnisse der jeweiligen Person abgestimmt werden.

Carolin Lhotzky 242-08213A

11. Januar 2025 (4 Ustd.)
Sa 11:00–14:00 Uhr • 24,- €/k.E.

Entspannt ins neue Jahr mit Meditation

Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Endlich gelassener und ausgeglichener sein im neuen Jahr. Alte Reaktionsmuster ablegen und den eigenen Weg gehen. Meditation führt immer wieder in den Moment zurück, der einzige Zeitpunkt, der aktiv gestaltet werden kann. Dadurch lernen die Teilnehmenden, bewusster Entscheidungen zu treffen und kommen immer seltener in Situationen, die sie nicht mehr überschauen können.

Ruth Happe 242-08213B

18. Januar 2025 (4 Ustd.)
Sa 10:00–13:00 Uhr • 28,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270



Aktionstag

Gesundheit trifft Kreativität Aktionstag für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Am 16. November 2024 findet ein Aktionstag der vhs Aachen im Cross-over der beiden Bereiche Gesundheit und Kreativität statt. Teilnehmende haben die Möglichkeit, ein Zusammenspiel von Entspannung, Bewegung und Kreativität in vier verschiedenen Workshops zu besuchen und sich auszuprobieren. Aus den folgenden vier Workshops kann eine Kombination für den Vormittag oder eine für den Nachmittag ausgewählt werden. Innerhalb der angebotenen Vormittags- und Nachmittagsworkshops variiert nur die Reihenfolge des Angebots.

Die Buchung des Vormittags- und Nachmittagssteils ist einzeln möglich. Wer an den Workshops vormittags und nachmittags teilnehmen möchte, bucht zwei Workshop Kombinationen für jeweils 20 Euro (40 Euro insgesamt).

Workshop-Phase 1:

10:00 bis 11:00 Uhr

Pause: 15 Minuten, Wechsel der Gruppen

11:15 bis 12:15 Uhr

Mittagspause 12:15 bis 13:00 Uhr

Workshop-Phase 2:

13:00 bis 14:00 Uhr

Pause: 15 Minuten, Wechsel der Gruppen

14:15 bis 15:15 Uhr

Ruth Happe, Caroline Maahs, Madhura Phule, Hanadi Abu Hamideh 242-08211E

16. November 2024 (6 Ustd.)

Sa 10:00–15:15 Uhr • 20,- /12,50 €

meffi.s e.V. - Mefferdatisstraße 16-18, 52062 Aachen

Ermäßigung für Inhaber*innen des Aachen-Passes möglich.

Kombi-Workshop: Kreativität und Entspannung Aktionstag für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

10:00 bis 11:00 Uhr: Kreativ denken durch

Meditation mit Ruth Happe

Chaos im Kopf? Es lässt sich kein klarer

Gedanke fassen? Dann ist es höchste Zeit

für etwas Ruhe. Raus aus dem Druck, rein

in die Kreativität. In der Meditation tau-

chen Gedanken auf und ziehen weiter. Die

Teilnehmenden beobachten ihre Eindrücke,

lassen zu und lassen los. Aus der Entspan-

nung können neue Ideen entstehen, bisher

unbeachtete Erinnerungen auftauchen und

zu neuen, kreativen Ansätzen in Leben und

Arbeit führen. Für diesen Workshop sind

keine Vorkenntnisse nötig.

11:15 bis 12:15 Uhr: Makramee mit Caroline

Maahs

Makramee ist eine Knüpfttechnik, mit der

vielen möglich ist: Deko, nützliche Alltags-

gegenstände, Accessoires. Kreativ geknüpft,

entstehen individuelle Unikate und kleine

achtsame Begleiter für den Alltag. Die Teil-

nehmenden erlernen die Grundlagen des

Makramee-Knüpfens - vom Entwurf der Ob-

jekte bis zur Umsetzung von Schlüssel- oder

Taschenanhängern. Das Grundmaterial wird

im Kurs gestellt.

242-08211F

16. November 2024

Sa 10:00–12:15 Uhr • Nur buchbar in Ver-

bindung mit 242-08211E - 2 Workshops für

20,-€

meffi.s e.V. - Mefferdatisstraße 16-18, 52062

Aachen

Kombi-Workshop: Entspannung und Kreativität Aktionstag für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

10:00 bis 11:00 Uhr: Makramee mit Caroline

Maahs

Makramee ist eine Knüpfttechnik, mit der

vielen möglich ist: Deko, nützliche Alltags-

gegenstände, Accessoires. Kreativ geknüpft

entstehen individuelle Unikate und kleine

achtsame Begleiter für den Alltag. Die Teil-

nehmenden erlernen die Grundlagen des

Makramee-Knüpfens – vom Entwurf der Ob-

jekte bis zur Umsetzung von Schlüssel- oder

Taschenanhängern. Das Grundmaterial wird

im Kurs gestellt.

11:15 bis 12:15 Uhr: Kreativ denken durch

Meditation mit Ruth Happe

Chaos im Kopf? Es lässt sich kein klarer

Gedanke fassen? Dann ist es höchste Zeit

für etwas Ruhe. Raus aus dem Druck, rein

in die Kreativität. In der Meditation tau-

chen Gedanken auf und ziehen weiter. Die

Teilnehmenden beobachten ihre Eindrücke,

lassen zu und lassen los. Aus der Entspan-

nung können neue Ideen entstehen, bisher

unbeachtete Erinnerungen auftauchen und

zu neuen, kreativen Ansätzen in Leben und

Arbeit führen. Für diesen Workshop sind

keine Vorkenntnisse nötig.

242-08211G

16. November 2024

Sa 10:00–12:15 Uhr • Nur buchbar in Ver-

bindung mit 242-08211E - 2 Workshops für

20,-€

meffi.s e.V. - Mefferdatisstraße 16-18, 52062

Aachen



**Kombi-Workshop:
Pilates und Kreativität**

**Aktionstag für Teilnehmende aller
Erfahrungsstufen**

13:00 bis 14:00 Uhr: Pilates für den Bauch und Rücken (mit Madhura Phule)
Das Gymnastikprogramm Pilates ist eine Kombination aus dem jahrtausendealten, einzigartigen System des Hatha-Yoga und der vor über 70 Jahren von Joseph H. Pilates entwickelten Gymnastikmethode aus Dehn- und Kräftigungsübungen. Mit diesem Körpertraining werden Muskeln gestärkt und geformt, die Haltung verbessert, die Flexibilität und das Gleichgewicht erhöht. Ziele: das Erlernen von kontrollierten und harmonischen Bewegungsabläufen durch einen verbesserten und gezielten Muskeleinsatz; die Kräftigung von Bauch, unterem Rücken, Hüfte und Gesäß; die Verbesserung von Konzentration, Körperkontrolle, Atmung.

14:15 bis 15:15 Uhr: Farbe entdecken – Gestalte ein Kraftbild (mit Hanadi Abu Hamideh)
In diesem Workshop gestalten die Teilnehmenden ihr eigenes Kraftbild. Angelehnt an das Thema Natur und mit starken Farben entstehen individuelle Werke, die begeistern und neue Kraft schenken. Die Künstlerin Hanadi Abu Hamideh nimmt die Teilnehmenden mit auf eine innere Reise zu sich selbst und gestaltet mit ihnen einen eigenen Kraft- und Ruhepol in Acryl. Es werden Mischtechniken und das Spiel mit warmen und kalten Farben erprobt. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

242-08211H

16. November 2024
Sa 13:00–15:15 Uhr • Nur buchbar in Verbindung mit 242-08211E - 2 Workshops für 20,--€
meffi.s e.V. - Mefferdatisstraße 16-18, 52062 Aachen

**Kombi-Workshop:
Kreativität und Pilates**

**Aktionstag für Teilnehmende aller
Erfahrungsstufen**

13:00 bis 14:00 Uhr: Farbe entdecken – Gestalte Dein Kraftbild (mit Hanadi Abu Hamideh)
In diesem Workshop gestalten die Teilnehmenden ihr eigenes Kraftbild. Angelehnt an das Thema Natur und mit starken Farben entstehen individuelle Werke, die begeistern und neue Kraft schenken. Die Künstlerin Hanadi Abu Hamideh nimmt die Teilnehmenden mit auf eine innere Reise zu sich selbst und gestaltet mit ihnen einen eigenen Kraft- und Ruhepol in Acryl. Es werden Mischtechniken und das Spiel mit warmen und kalten Farben erprobt. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

14:15 bis 15:15 Uhr: Pilates für den Bauch und Rücken (mit Madhura Phule)
Das Gymnastikprogramm Pilates ist eine Kombination aus dem jahrtausendealten, einzigartigen System des Hatha-Yoga und der vor über 70 Jahren von Joseph H. Pilates entwickelten Gymnastikmethode aus Dehn- und Kräftigungsübungen. Mit diesem Körpertraining werden Muskeln gestärkt und geformt, die Haltung verbessert, die Flexibilität und das Gleichgewicht erhöht. Ziele: das Erlernen von kontrollierten und harmonischen Bewegungsabläufen durch einen verbesserten und gezielten Muskeleinsatz; die Kräftigung von Bauch, unterem Rücken, Hüfte und Gesäß; die Verbesserung von Konzentration, Körperkontrolle, Atmung.

242-08211J

16. November 2024
Sa 13:00–15:15 Uhr • Nur buchbar in Verbindung mit 242-08211E - 2 Workshops für 20,--€
meffi.s e.V. - Mefferdatisstraße 16-18, 52062 Aachen



Pro Gesundheit

Präventionskurse nach § 20 SGB V
Laut Regelung der Spitzenverbände der Krankenkassen erhalten Teilnehmende für die Teilnahme an Einführungskursen aus bestimmten Gesundheitsangeboten in der Regel 80 Prozent der Kosten von ihrer Krankenkasse erstattet. Voraussetzung ist eine Teilnahme an 80 Prozent des Unterrichts. Weitere Informationen zur Kostenübernahme gibt es bei den Krankenkassen.

- Die Gesundheitskurse:
- vermitteln Wissen über körperliche, seelische und soziale Zusammenhänge konkret und praxisnah,
 - fördern die Work-Life-Balance, also die Vereinbarkeit von Familie, Privatleben und Beruf,
 - ermöglichen Lernen mit allen Sinnen im Denken, Handeln und Fühlen,
 - verknüpfen biografische Erfahrungen (Lebensweisen-Konzept),
 - zeigen Möglichkeiten auf, etwas zur eigenen Gesundheit beizutragen, um das Vertrauen in die Gesundheits- und Handlungskompetenz zu stärken (Salutogenese),
 - werden der Verschiedenheit im Sinne von Diversity gerecht,
 - erweitern Handlungs-Chancen sowie die Selbst- und Mitbestimmungsfähigkeit des Einzelnen und der Gruppe.

Burn-out, Stressabbau und Resilienz sind Begriffe, die seit einigen Jahren sowohl im Berufsalltag als auch im Privatleben immer häufiger vorkommen. Um Wissen und Strategien im Umgang mit gesundheitlichen Risikofaktoren zu vermitteln, werden die einzelnen Phänomene in unterschiedlichen Angeboten behandelt.

Aqua-Angebote

Aqua-Fitness

Aqua-Fitness ist ein verstärktes Fitnessprogramm im Wasser zur Steigerung der körperlichen Leistungsfähigkeit. Es handelt sich um ein Krafttraining im Flachwasser mit Hilfsmitteln, die den Wasserwiderstand erhöhen. Es ist ein spezielles Muskeltraining für Oberschenkel, Bauch, Po, Schultern und Brustmuskulatur.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Winfried Franzen 242-08300

7. Oktober 2024 (11x, 15 Ustd.)
Mo 14:00–15:00 Uhr • 110,- €/k.E.
Schwimmhalle, Elisabethstraße 8-10, Kleine
Halle, 52062 Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Sabine Mandelartz 242-08304

19. August 2024 (9x, 12 Ustd.)
Mo 16:00–17:00 Uhr • 90,- €/k.E.
Schwimmhalle, Elisabethstraße 8-10, Kleine
Halle, 52062 Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Sabine Mandelartz 242-08305

28. Oktober 2024 (8x, 11 Ustd.)
Mo 16:00–17:00 Uhr • 80,- €/k.E.
Schwimmhalle, Elisabethstraße 8-10, Kleine
Halle, 52062 Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Sabine Mandelartz 242-08306

19. August 2024 (9x, 12 Ustd.)
Mo 17:00–18:00 Uhr • 90,- €/k.E.
Schwimmhalle, Elisabethstraße 8-10, Kleine
Halle, 52062 Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Sabine Mandelartz 242-08307

28. Oktober 2024 (8x, 11 Ustd.)
Mo 17:00–18:00 Uhr • 80,- €/k.E.
Schwimmhalle, Elisabethstraße 8-10, Kleine
Halle, 52062 Aachen



Aqua-Gymnastik

Aqua-Gymnastik nutzt den natürlichen Widerstand und den Auftrieb des Wassers und ist somit eine sehr sanfte, gleichzeitig aber auch sehr effektive Art, sich sportlich zu betätigen. Das gelenkschonende Training verbessert die Kondition und Koordination, erhöht die Beweglichkeit, kräftigt die Muskulatur, trainiert das Herz-Kreislauf-System und fördert die Durchblutung. Trainiert wird teilweise mit und ohne Hilfsmittel.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Jens Nüchel 242-08310

19. August 2024 (14x, 19 Ustd.)
Mo 15:00–16:00 Uhr • 140,- €/k.E.
Schwimmhalle, Elisabethstraße 8-10, Kleine
Halle, 52062 Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Rebecca Aminatey 242-08312

26. August 2024 (14x, 19 Ustd.)
Mo 18:00–19:00 Uhr • 140,- €/k.E.
Schwimmhalle, Elisabethstraße 8-10, Kleine
Halle, 52062 Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Rebecca Aminatey 242-08314

26. August 2024 (14x, 19 Ustd.)
Mo 19:00–20:00 Uhr • 140,- €/k.E.
Schwimmhalle, Elisabethstraße 8-10, Kleine
Halle, 52062 Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Marina Stangl 242-08316

20. August 2024 (15x, 20 Ustd.)
Di 18:00–19:00 Uhr • 150,- €/k.E.
Schwimmhalle, Elisabethstraße 8-10, Kleine
Halle, 52062 Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Marina Stangl 242-08318

20. August 2024 (15x, 20 Ustd.)
Di 19:00–20:00 Uhr • 150,- €/k.E.
Schwimmhalle, Elisabethstraße 8-10, Kleine
Halle, 52062 Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Jens Nüchel 242-08319

21. August 2024 (13x)
Mi 21:00–22:00 Uhr • 130,- €/k.E.
Schwimmhalle, Elisabethstraße 8-10, Kleine
Halle, 52062 Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Jens Nüchel 242-08320

22. August 2024 (13x, 17 Ustd.)
Do 18:00–19:00 Uhr • 130,- €/k.E.
Schwimmhalle, Elisabethstraße 8-10, Kleine
Halle, 52062 Aachen



Rückenfit und Pilates

Schulter-, Nacken- und Rückenfit

Schulter- und Nackenverspannungen sowie Rückenprobleme sind vielen Menschen bekannt. Dem kann man vorbeugen. Der Kurs bietet eine Mischung aus Dehn-, Kräftigungs-, Atem- und Entspannungsübungen. Das Angebot reicht von „ganz einfach“ bis „ganz schön schwierig“. So sind für jede*n die richtigen Übungen dabei.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Peggy Nuglich 242-08400
26. August 2024 (14x, 19 Ustd.)
Mo 18:00–19:00 Uhr • 98,- €/k.E.
Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-
einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Peggy Nuglich 242-08402
26. August 2024 (14x, 19 Ustd.)
Mo 19:00–20:00 Uhr • 98,- €/k.E.
Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-
einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Rücken in Balance

Kurs für Frauen ab 40

In diesen Kursen geht es um eine aktive Körperhaltung, die Kräftigung der Rumpfmuskulatur, das Lockern von verspannten Muskeln sowie um eine bessere Beweglichkeit und Geschmeidigkeit durch Dehnung.

Rebecca Aminatey 242-08404
27. August 2024 (14x, 19 Ustd.)
Di 10:00–11:00 Uhr • 112,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Rückenfit

In diesen Kursen geht es um eine aktive Körperhaltung, die Kräftigung der Rumpfmuskulatur, das Lockern von verspannten Muskeln sowie eine bessere Beweglichkeit und Geschmeidigkeit durch Dehnungen. Bei den angebotenen Übungen zur Verbesserung der Beweglichkeit werden die alters- und gesundheitsmäßigen Voraussetzungen der einzelnen Teilnehmenden berücksichtigt.

Präventionskurs nach § 20 SGB für Frauen ab 40

Ulla Brendel 242-08410
27. August 2024 (12x, 16 Ustd.)
Di 09:00–10:00 Uhr • 120,- €/k.E.
Richterich Grünenthalerstr., Turnhalle Kalets-
benden, 52072 Aachen

Präventionskurs nach § 20 SGB für Frauen ab 40

Ulla Brendel 242-08412
27. August 2024 (12x, 16 Ustd.)
Di 10:00–11:00 Uhr • 120,- €/k.E.
Richterich Grünenthalerstr., Turnhalle Kalets-
benden, 52072 Aachen

Präventionskurs nach § 20 SGB für Frauen ab 40

Ulla Brendel 242-08414
28. August 2024 (12x, 16 Ustd.)
Mi 17:00–18:00 Uhr • 120,- €/k.E.
Richterich Grünenthalerstr., Turnhalle Kalets-
benden, 52072 Aachen

Präventionskurs nach § 20 SGB für Frauen ab 40

Ulla Brendel 242-08416
28. August 2024 (12x, 16 Ustd.)
Mi 18:00–19:00 Uhr • 120,- €/k.E.
Richterich Grünenthalerstr., Turnhalle Kalets-
benden, 52072 Aachen

Rücken-Pilates

Kurs für Best Ager*innen

Der Kurs richtet sich an Personen 50 plus, die ihren Körper durch Bewegungs- und Haltungsübungen fit halten möchten. Eine Vielzahl von Übungen nach den Pilates-Prinzipien wird die gesamte Muskulatur kräftigen und Gelenke sowie Wirbelsäule stabilisieren. Wünsche der Teilnehmenden können berücksichtigt werden.

Anne Kalies 242-08418
22. August 2024 (12x, 16 Ustd.)
Do 10:00–11:00 Uhr • 84,- €/k.E.
Bezirksamt Brand, Paul Küpper Platz 1, 52078
Brand, Sitzungssaal

Pilates

Das Gymnastikprogramm Pilates ist eine Kombination aus dem jahrtausendealten, einzigartigen System des Hatha-Yoga und der vor über 70 Jahren von Joseph H. Pilates entwickelten Gymnastikmethode aus Dehn- und Kräftigungsübungen. Mit diesem Körpertraining werden Muskeln gestärkt und geformt, die Haltung verbessert, die Flexibilität und das Gleichgewicht erhöht. Ziele: das Erlernen von kontrollierten und harmonischen Bewegungsabläufen durch einen verbesserten und gezielten Muskeleinsatz; die Kräftigung von Bauch, unterem Rücken, Hüfte und Gesäß; die Verbesserung von Konzentration, Körperkontrolle, Atmung.

Präventionskurs nach § 20 SGB für Frauen ab 40

Ulla Brendel 242-08430
26. August 2024 (12x, 16 Ustd.)
Mo 08:30–09:30 Uhr • 120,- €/k.E.
Richterich Grünenthalerstr., Turnhalle Kalets-
benden, 52072 Aachen

Präventionskurs nach § 20 SGB für Frauen ab 40

Ulla Brendel 242-08432
26. August 2024 (12x, 16 Ustd.)
Mo 09:30–10:30 Uhr • 120,- €/k.E.
Richterich Grünenthalerstr., Turnhalle Kalets-
benden, 52072 Aachen



Pilates und Stretching

Pilates ist ein von Joseph H. Pilates entwickeltes Gymnastikprogramm, das mittlerweile weltweit Einzug in Krankengymnastik, Fitness- und Tanztraining gehalten hat. Ziel des Trainings ist die Mobilisierung der Gelenke, die Kräftigung der Muskulatur des Rückens, des Bauchs, des Beckenbodens, des Pos, der Hüften und besonders der tiefer liegenden Stütz-muskulatur der Wirbelsäule. Der Unterricht gliedert sich in eine Aufwärmphase, die eigentlichen Pilates-Übungen und ein Stretching. Alle Übungen werden langsam und konzentriert ausgeführt und sind dadurch äußerst effektiv.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Fatima Niza **242-08440**
 26. August 2024 (6x, 10 Ustd.)
 Mo 17:30–18:45 Uhr • 48,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Fatima Niza **242-08441**
 28. Oktober 2024 (7x, 12 Ustd.)
 Mo 17:30–18:45 Uhr • 56,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Fatima Niza **242-08442**
 26. August 2024 (6x, 10 Ustd.)
 Mo 18:45–20:00 Uhr • 48,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Fatima Niza **242-08443**
 28. Oktober 2024 (7x, 12 Ustd.)
 Mo 18:45–20:00 Uhr • 56,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Fatima Niza **242-08444**
 26. August 2024 (6x, 10 Ustd.)
 Mo 20:00–21:15 Uhr • 48,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Fatima Niza **242-08445**
 28. Oktober 2024 (7x, 12 Ustd.)
 Mo 20:00–21:15 Uhr • 56,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen
Fatima Niza **242-08446**
 30. August 2024 (11x, 18 Ustd.)
 Fr 10:45–12:00 Uhr • 88,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Pilates Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen
Ursula Röhlings **242-08450**
 28. August 2024 (14x, 19 Ustd.)
 Mi 17:00–18:00 Uhr • 98,- €/k.E.
 Städt. Tageseinrichtung für Kinder Reutershagweg 19, 52074 Aachen

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen
Ursula Röhlings **242-08452**
 28. August 2024 (14x, 19 Ustd.)
 Mi 18:00–19:00 Uhr • 98,- €/k.E.
 Städt. Tageseinrichtung für Kinder Reutershagweg 19, 52074 Aachen

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen
Ursula Röhlings **242-08454**
 28. August 2024 (14x, 19 Ustd.)
 Mi 19:00–20:00 Uhr • 98,- €/k.E.
 Städt. Tageseinrichtung für Kinder Reutershagweg 19, 52074 Aachen

Fitness

Die Fitnesskurse beinhalten Aspekte aus Ausdauer-, Kraft- und Beweglichkeitstraining, Koordination und Entspannung.

Bodystyling

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Der Kurs bietet gezielten Aufbau von Rücken-, Bauch-, Schulter- und Armmuskulatur zu peppiger Musik. Abgerundet wird das Programm durch Muskelentspannungsübungen und Dehnungen.

Katrin Delasauce **242-08508**
 16. September 2024 (11x, 15 Ustd.)
 Mo 18:00–19:00 Uhr • 104,- €/k.E.
 Sporthalle Waldorfschule, Anton-Kurze-Allee 10

Ganzkörper-Workout

Ein Rundum-Paket von Ausdauer-, Kraft- und Beweglichkeitstraining mit dem Ziel der Kräftigung und Definition des ganzen Körpers. Dabei greifen Cardio-Workout und Kraftübungen fließend ineinander. Auch das Trainieren der Koordination kommt nicht zu kurz. Das Teamwork von Kopf und Muskeln wird spielerisch integriert. Nach Anspannen kommt Entspannen: Der Kurs endet mit wohltuenden Dehn- und Atemübungen, sodass der Kurs in harmonischem Gleichgewicht, mit einem Lächeln auf den Lippen verlassen werden kann.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Sabine Pusch **242-08510**
 28. August 2024 (6x, 8 Ustd.)
 Mi 18:30–19:30 Uhr • 42,- €/k.E.
 Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Sabine Pusch **242-08511**
 30. Oktober 2024 (7x, 9 Ustd.)
 Mi 18:30–19:30 Uhr • 49,- €/k.E.
 Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Dance-Aerobic

Kurs für Fortgeschrittene

Ein abwechslungsreiches Kraft-Ausdauer-Training zu motivierender Musik. Neben dem Herz-Kreislauf-System werden Bein- und Gesäßmuskulatur trainiert. Nach dem Warm-up gibt es einzelne anspruchsvolle Choreografien, sodass neben dem Konditionsaufbau auch die Konzentrations- und Koordinationsfähigkeit verbessert werden.

Emre Yigitoglu **242-08514**
 31. Oktober 2024 (7x, 12 Ustd.)
 Do 20:00–21:15 Uhr • 49,- €/k.E.
 Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-
 einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Step-Aerobic - Fatburner

Kurs für Fortgeschrittene

Der Kurs enthält ein abwechslungsreiches Kraft-Ausdauer-Training, begleitet von motivierender Musik. Trainiert werden das Herz-Kreislauf-System sowie die Bein- und Gesäßmuskulatur. Nach dem Warm-up werden einzelne, leicht zu erlernende Schrittfolgen zu Choreografien zusammengestellt, sodass neben dem Konditionsaufbau auch die Konzentrations- und Koordinationsfähigkeit verbessert werden. Die Stunde wird mit gezielten Dehnübungen abgerundet.

Saskia Schwarz **242-08516**
 19. September 2024 (8x, 11 Ustd.)
 Do 18:30–19:30 Uhr • 56,- €/k.E.
 Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-
 einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Zumba-Basic

Zumba verbindet lateinamerikanische Rhythmen wie Salsa, Merengue, Son, Mambo, Rumba, Cumba, Reggaeton mit Tanzschritten zu einer Fitness ganz besonderer Art. Der Spaß an der Bewegung steht hier im Vordergrund. Zumba wurde in den 1990er-Jahren von dem Kolumbianer Alberto „Beto“ Perez entwickelt, einem bekannten Fitnesstrainer, der auch als Choreograf für internationale Superstars der Popmusik tätig ist.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Raluca Moreau **242-08520**
 26. August 2024 (7x, 9 Ustd.)
 Mo 18:00–19:00 Uhr • 49,- €/k.E.
 Förderschule Am Rödgerbach, Reinhardstraße, Gymnastikhalle

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Raluca Moreau **242-08521**
 28. Oktober 2024 (7x, 9 Ustd.)
 Mo 18:00–19:00 Uhr • 49,- €/k.E.
 Förderschule Am Rödgerbach, Reinhardstraße, Gymnastikhalle

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Raluca Moreau **242-08522**
 28. August 2024 (7x, 9 Ustd.)
 Mi 17:30–18:30 Uhr • 49,- €/k.E.
 Förderschule Am Rödgerbach, Reinhardstraße, Gymnastikhalle

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Raluca Moreau **242-08523**
 30. Oktober 2024 (8x, 11 Ustd.)
 Mi 17:30–18:30 Uhr • 56,- €/k.E.
 Förderschule Am Rödgerbach, Reinhardstraße, Gymnastikhalle

Zumba Gold

Zumba Gold ist ein speziell für Best Ager entwickeltes Konzept. Wie auch bei allen anderen Zumba-Kursen basiert es auf süd-amerikanischen Tanzstilen. In diesem Kurs werden besonders ruhige und gelassene Musikstücke ausgewählt, die es den Teilnehmenden ermöglichen, ohne Stress mit viel Spaß und Freude in das Erlebnis Zumba einzutauchen. Dieses Konzept wurde auch für Menschen mit gesundheitlichen Einschränkungen entwickelt, die mehr Zeit und weniger Intensität benötigen.

Kurs für Best Ager*innen

Lazara Saez Alfonso **242-08526**
 27. August 2024 (6x, 8 Ustd.)
 Di 17:15–18:15 Uhr • 48,- €/k.E.
 Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-
 einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Kurs für Best Ager*innen

Lazara Saez Alfonso **242-08527**
 29. Oktober 2024 (7x, 9 Ustd.)
 Di 17:15–18:15 Uhr • 56,- €/k.E.
 Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-
 einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Zumba Aerobics und Power Dance

Aerobic kombiniert mit Tanzschritten zu Musik - das ist Zumba Aerobics und Power Dance. Dabei handelt es sich um Aerobic mit ganz besonderem Spaßfaktor, wobei nebenbei noch Fett verbrannt wird. Darauf folgt ein Power-Training zur Stärkung der Muskulatur und Straffung des Bauchs. Um Muskelkater vorzubeugen und den Bewegungsapparat stabil zu halten, endet die Stunde mit einem Stretching.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Lazara Saez Alfonso **242-08532**
 27. August 2024 (6x, 8 Ustd.)
 Di 18:15–19:15 Uhr • 48,- €/k.E.
 Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-
 einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Lazara Saez Alfonso **242-08533**
 29. Oktober 2024 (7x, 9 Ustd.)
 Di 18:15–19:15 Uhr • 56,- €/k.E.
 Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-
 einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Zumba Fitness

Zumba verbindet lateinamerikanische Rhythmen wie Salsa, Merengue, Son, Mambo, Rumba, Cumba, Reggaeton mit Tanzschritten zu einer Fitness ganz besonderer Art. Der Spaß an der Bewegung steht hier im Vordergrund. Zumba wurde in den 1990er-Jahren von dem Kolumbianer Alberto „Beto“ Perez entwickelt, einem bekannten Fitnesstrainer, der auch als Choreograf für internationale Superstars der Popmusik tätig ist.

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Shanna Janicz **242-08534**
 19. September 2024 (10x, 13 Ustd.)
 Do 17:00–18:00 Uhr Waldorfschule Turnhalle
 • 100,- €/k.E.
 Sporthalle Waldorfschule, Anton-Kurze-Allee 10

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Shanna Janicz **242-08535**
 19. September 2024 (10x, 13 Ustd.)
 Do 18:00–19:00 Uhr • 100,- €/k.E.
 Sporthalle Waldorfschule, Anton-Kurze-Allee 10



Yoga und Entspannung

Vinyasa-Yoga

Vinyasa-Yoga zeichnet sich vor allem durch die Kombination von Bewegung und Atmung aus. Entscheidend sind hierbei fließende Übergänge der einzelnen Yoga-Positionen. Dabei bestimmt der Atem diese Übergänge, wodurch die Teilnehmenden im „Flow“ bleiben. Eine Bewegung läuft in die andere hinein. Welche Bewegungen das sind, ist im Vorhinein festgelegt. Es gibt typische Abfolgen, zum Beispiel den Sonnengruß. Die Teilnehmenden konzentrieren sich auf Ihre Atmung, die sie durch die Bewegungen leitet. Das heißt, sie bewegen sich synchron zum Ein- und Ausatmen. Durch die Kombination von Bewegung und Atmung im Flow kann man bei Vinyasa wunderbar abschalten und sich gleichzeitig auspowern.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Elisabeth Braun 242-08610
18. September 2024 (4x, 5 Ustd.)
Mi 18:00–19:00 Uhr • 32,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Elisabeth Braun 242-08611
30. Oktober 2024 (7x, 9 Ustd.)
Mi 18:00–19:00 Uhr • 56,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Sabine Pusch 242-08612
25. September 2024 (10x, 13 Ustd.)
Mi 19:30–20:30 Uhr • 70,- €/k.E.
Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-
einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Yoga für den Rücken

Durch Yoga wird der gesamte Körper stärker und beweglicher. Der Fokus in diesem Kurs liegt auf Haltungen, die darauf ausgelegt sind, den Rücken, die Körpermitte (als Gegenspieler) und die Schulterregion zu kräftigen. Gleichzeitig dehnen und lockern die Teilnehmenden diese Körperregionen. Durch die dadurch gewonnene Stabilität und Flexibilität können Verspannungen im Rücken und in der Schulterregion gelöst werden. Durch die bewusste Verbindung mit Atem und Körper wird Stress abgebaut.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Madhura Phule 242-08614
26. August 2024 (7x, 9 Ustd.)
Mo 16:30–17:30 Uhr • 63,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Madhura Phule 242-08615
28. Oktober 2024 (7x, 9 Ustd.)
Mo 16:30–17:30 Uhr • 63,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Elisabeth Braun 242-08616
16. September 2024 (4x, 7 Ustd.)
Mo 18:00–19:15 Uhr • 36,- €/k.E.
Therapiepraxis Geilenkirchen, Hammerweg
4, Raum 2, Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Elisabeth Braun 242-08617
28. Oktober 2024 (7x, 12 Ustd.)
Mo 18:00–19:15 Uhr • 63,- €/k.E.
Therapiepraxis Geilenkirchen, Hammerweg
4, Raum 2, Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Elisabeth Braun 242-08618
18. September 2024 (4x, 5 Ustd.)
Mi 17:00–18:00 Uhr • 32,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Elisabeth Braun 242-08619
30. Oktober 2024 (7x, 9 Ustd.)
Mi 17:00–18:00 Uhr • 56,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Yoga für Frauen im besten Alter

Yoga ist eine Praxis, die sehr gut auch von älteren Menschen angewendet werden kann. Es werden viele Möglichkeiten geboten, um lange kräftig und beweglich zu bleiben, und das nicht nur körperlich, sondern auch geistig und seelisch.

Ganz wichtig beim Üben sind die Freude an der Bewegung, das spielerische Ausprobieren und neugierige Erforschen, um sich, den Körper, den Atem und den Geist mit allen Sinnen zu erleben. In diesem Kurs wird besonderer Wert auf das fließende Ausführen der Asanas sowie auf die Entspannungsphasen gelegt.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Madhura Phule 242-08620
27. August 2024 (7x, 9 Ustd.)
Di 10:30–11:30 Uhr • 52,50 €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Madhura Phule 242-08621
29. Oktober 2024 (7x, 9 Ustd.)
Di 10:30–11:30 Uhr • 52,50 €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Madhura Phule 242-08622
28. August 2024 (7x, 9 Ustd.)
Mi 10:30–11:30 Uhr • 52,50 €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Madhura Phule 242-08624
30. Oktober 2024 (7x, 9 Ustd.)
Mi 10:30–11:30 Uhr • 52,50 €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Hatha-Yoga

Bewährte Haltungen und Bewegungsabläufe („āsanas“) fördern Wahrnehmung und Beherrschung des Körpers. Spannung und Entspannung wechseln dabei ab. Achtsam werden Bewegungs- und Atemfluss gespürt und in Einklang gebracht, Blockaden erkannt und abgebaut. Erprobte Atemübungen („prānāyāma“) machen das Zusammenspiel von Atem, Körper und Geist bewusst. Es gelingt schließlich, den Atemfluss, den Strom der Lebensenergie, behutsam zu lenken und zu steigern. Meditationsübungen regen zu innerer Besinnung an und führen weg vom zerstreuten Alltag. Die Konzentration auf die eigene Mitte gibt Geborgenheit und Kraft zum Leben und ordnet innere Unordnung.

Präventionskurs nach § 20 SGB für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen
Rita Urban 242-08630
 2. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
 Mo 17:30–19:00 Uhr • 180,- €/k.E.
 Pfarrheim Oberforstbach, Schwinningstraße 96

Kurs für Anfänger*innen
Madhura Phule 242-08632
 26. August 2024 (7x, 14 Ustd.)
 Mo 17:30–19:00 Uhr • 70,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Anfänger*innen
Madhura Phule 242-08633
 28. Oktober 2024 (7x, 14 Ustd.)
 Mo 17:30–19:00 Uhr • 70,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen
Ingeborg Lakmann 242-08634
 27. August 2024 (6x, 12 Ustd.)
 Di 16:45–18:15 Uhr • 54,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen
Ingeborg Lakmann 242-08635
 29. Oktober 2024 (7x, 14 Ustd.)
 Di 16:45–18:15 Uhr • 63,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Präventionskurs nach § 20 SGB für Anfänger*innen
Sabine Fittschen 242-08636
 3. September 2024 (10x, 13 Ustd.)
 Di 17:00–18:00 Uhr • 100,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Präventionskurs nach § 20 SGB für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen
Rita Urban 242-08638
 3. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
 Di 18:00–19:30 Uhr • 180,- €/k.E.
 Pfarrheim St. Anna, Pastor Franzen Straße 2, Walheim

Präventionskurs nach § 20 SGB für Anfänger*innen
Anke Michalowsky 242-08640
 21. August 2024 (10x, 20 Ustd.)
 Mi 19:00–20:30 Uhr • 150,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Anfänger*innen
Anke Michalowsky 242-08641
 20. November 2024 (6x, 12 Ustd.)
 Mi 19:00–20:30 Uhr • 60,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Madhura Phule 242-08644
 29. August 2024 (6x, 12 Ustd.)
 Do 18:30–20:00 Uhr • 60,- €/k.E.
 Therapiepraxis Geilenkirchen, Hammerweg 4, Raum 1, Aachen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Madhura Phule 242-08645
 31. Oktober 2024 (7x, 14 Ustd.)
 Do 18:30–20:00 Uhr • 70,- €/k.E.
 Therapiepraxis Geilenkirchen, Hammerweg 4, Raum 1, Aachen

Einführung in die Meditation

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
 Sunyata-Meditation bewirkt Harmonie zwischen Körper und Geist. Mit leicht anwendbaren Meditationsmethoden des Zen-Meisters Thích Thông Trit (USA) können innere Ruhe und heilsame Wirkungen erlangt werden. Die dabei gewonnene Selbsterkenntnis ermöglicht nachhaltig positive Veränderungen der Lebenseinstellung.

Thi Thanh Tam Tran 242-08650
 17. September 2024 (11x, 11 Ustd.)
 Di 18:30–19:15 Uhr • 66,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Qigong
Kurs für Anfänger*innen
Thi Thanh Tam Tran 242-08652
 27. August 2024 (14x, 14 Ustd.)
 Di 19:15–20:00 Uhr • 84,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Qigong für ein entspanntes Bindegewebe

Präventionskurs nach § 20 SGB für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
 In dem Kurs werden ausgewählte Elemente aus dem bewegten Qigong für die Arbeit mit dem Bindegewebe praktiziert, einige Übungen werden mit dem Stab ausgeführt. Die Technik beruht auf neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Faszien-Forschung und trainiert die Faszien zu einem entspannten und geschmeidig kraftvollen Ganzkörpernetzwerk.

Ilona Schlesinger 242-08654
 16. September 2024 (10x, 13 Ustd.)
 Mo 10:00–11:00 Uhr • 100,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Qigong zur Gesundheitsförderung und zur Mobilisation

Qigong verbindet auf harmonische Weise Körper, Geist und Seele. Es reguliert die Atmung, stärkt Herz, Kreislauf und Nervensystem und führt zu einer gelassenen Stimmung, mehr Wohlbefinden, Entspannung und Konzentration. Qigong ist ein Weg zu Klarheit und Stille und ein wertvoller Ausgleich zu Alltagsstress und Leistungsdruck. Die innere Lebenskraft wird gestärkt, verfügbar gemacht und durch den gesamten Körper geleitet.

Präventionskurs nach § 20 SGB für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Ilona Schlesinger 242-08656
 18. September 2024 (10x, 13 Ustd.)
 Mi 09:45–10:45 Uhr • 100,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Präventionskurs nach § 20 SGB für Anfänger*innen
Ilona Schlesinger 242-08658
 28. August 2024 (10x, 13 Ustd.)
 Mi 11:00–12:00 Uhr • 100,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Präventionskurs nach § 20 SGB für Anfänger*innen
Ilona Schlesinger 242-08659
 27. November 2024 (10x, 13 Ustd.)
 Mi 11:00–12:00 Uhr • 100,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Qigong, bereichert durch Klangschalen-Meditation

Präventionskurs nach § 20 SGB für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Die Sehnsucht nach innerer Ruhe, Gelassenheit, Stärke und Wohlbefinden kann mit Qigong gestillt werden. Als wichtiger Bestandteil der traditionellen chinesischen Medizin werden dabei sanfte, langsame und fließende Bewegungen mit tiefer, gleichmäßiger Atmung und nahezu meditativer Konzentration verbunden. Dafür müssen keine besonderen körperlichen Voraussetzungen erfüllt werden. Qigong ist für jedes Alter geeignet. Die Übungen sind leicht erlernbar und werden bewegt, stehend, sitzend und liegend ausgeführt. Massage, Atemübungen und Übungen aus dem „stillen Qigong“ sowie kurze theoretische Ausführungen ergänzen den Kurs.

Hilde Hunger 242-08668

18. September 2024 (10x, 20 Ustd.)

Mi 20:00–21:30 Uhr • 150,- €/k.E.

KiTa evangelisch, Kupferofen 17

Tai Chi: Traditioneller Familien-Yang-Stil nach Yang Zhenduo

Tai Chi ist eine alte chinesische Bewegungskunst mit meditativem Charakter. Sie wurde ursprünglich als Kampfkunst und zur Selbstverteidigung entwickelt. Heute ist Tai Chi hauptsächlich wegen seiner wohltuenden Einflüsse auf die Gesundheit der Übenden bekannt. Langsame, weiche, fließende, zeitlupenartige Bewegungen führen zu Ausgeglichenheit, Entspannung, Ausdauer, Konzentration und Wohlbehagen.

Tai Chi ist für alle Altersklassen geeignet und erfordert kein besonderes Talent oder außergewöhnliche Fähigkeiten.

Kurs für Fortgeschrittene

Ilona Schlesinger

242-08670

26. August 2024 (6x, 12 Ustd.)

Mo 19:15–20:45 Uhr • 60,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Kurs für Fortgeschrittene

Ilona Schlesinger

242-08671

28. Oktober 2024 (7x, 14 Ustd.)

Mo 19:15–20:45 Uhr • 70,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270



Tai Chi – Chen-Stil

Tai Chi Chuan ist eine alte Kampf- und Bewegungskunst, deren sanfte Übungen die ganzheitliche Entwicklung und Stärkung von Körper und Geist fördern. Nach und nach werden äußeres und inneres Gleichgewicht entwickelt und dadurch die innere Energie, dass Qi, geweckt und in Fluss gebracht. Wahrnehmung und Körperbeherrschung steigen, Verspannungen und Gelenkschmerzen können gelindert werden. Der Chen-Stil ist dabei besonders sanft und beinhaltet unterschiedlichste Übungen, die unabhängig vom Alter praktiziert werden können. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, da die 19er-Form des Großmeisters Chen Xian Wang bei regelmäßigem Üben in überschaubarer Zeit erlernt werden kann.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Thi Thanh Tam Tran

242-08672

27. August 2024 (6x, 12 Ustd.)

Di 20:15–21:45 Uhr • 72,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Thi Thanh Tam Tran

242-08673

29. Oktober 2024 (7x, 14 Ustd.)

Di 20:15–21:45 Uhr • 84,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Yoga-Angebote auf Englisch

Yin-Yoga – A Quiet Practice (in English)

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Yin yoga is a wonderful complement to more active (yang) yoga practices. In this mostly floor-based practice, passive poses are held for longer periods, allowing for deep relaxation of both body and mind. This course, which can be booked together with „Breathwork, Gentle Movement and Soundbath“ (Course Number 242-08649) for a perfect Thursday evening wellness retreat, is open to practitioners of all levels. No yoga experience is necessary.

Yin Yoga ist eine wunderbare Ergänzung zu den aktiveren (Yang-)Yoga-Praktiken. In dieser meist bodennahen Praxis werden passive Haltungen länger gehalten, was eine tiefe Entspannung von Körper und Geist ermöglicht. Dieser Kurs, der zusammen mit „Breathwork, Gentle Movement and Soundbath“ (Kurs-Nr. 242-08649) gebucht werden kann, um einen perfekten Donnerstagabend-Wellness-Retreat zu gestalten, ist offen für Praktizierende aller Stufen. Es ist keine Yoga-Erfahrung erforderlich. Der Kurs findet in englischer Sprache statt.

Sarah Bingham

242-08648

12. September 2024 (8x, 11 Ustd.)

Do 17:30–18:30 Uhr • 56,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Breathwork, Gentle Movement and Soundbath (in English)

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

TEXT?

Sarah Bingham

242-08649

12. September 2024 (8x, 11 Ustd.)

Do 18:45–19:45 Uhr • 56,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270



Sport

Sportboot-Führerschein See (SBFS) unter Segel und Motor

Kurs

Wer in Deutschland oder vielen europäischen Urlaubsländern mit einem Motorboot mit mehr als 15 PS (auf dem Rhein ab 5 PS) aufs Wasser will, braucht dafür einen Führerschein. Und wer sich ein Segelboot ausleihen möchte, muss segeln können und Erfahrungen nachweisen. Dafür ist ein amtlicher Sportbootführerschein Binnen sinnvoll. In diesem Kurs werden die theoretischen Fragen zu Schifffahrtsrecht, Seemannschaft, Wetter- und Motorenkunde sowie die Theorie des Segelns behandelt. Am Ende des Kurses kann die Prüfung vor dem amtlichen Prüfungsausschuss abgelegt werden. Der praktische Teil, je nach Variante als Motorboot-Führerschein oder als kombinierter Motor- und Segelkurs, kann an einer kommerziellen Wassersportschule oder in einem Segelverein erfolgen. Tipps dazu gibt es im Kurs.

Arne Goerndt **242-08704**
9. November 2024 (3x, 28 Ustd.)
Sa 09:00–17:00 Uhr • 98,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 314

Volleyball

In diesem Kurs werden die Techniken des Volleyballspiels, oberes und unteres Zuspiel, Aufgabe und Annahme, Angriffsschlag und Abwehrblock gezielt verbessert. Ziele sind das Zusammenspiel in der Gruppe und die Vorbereitung auf ein systemorientiertes Volleyballspiel.

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Aslam Mir **242-08720**
26. August 2024 (7x, 14 Ustd.)
Mo 20:00–21:30 Uhr • 49,- €/k.E.
Turnhalle Heizenstraße

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Aslam Mir **242-08721**
28. Oktober 2024 (8x, 16 Ustd.)
Mo 20:00–21:30 Uhr • 56,- €/k.E.
Turnhalle Heizenstraße

Volleyball 3

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Im Mittelpunkt stehen das Zusammenspiel und die Freude am Spielen. Warm-up sowie Lern-/Übungsphasen zur Verbesserung der Grundtechniken stehen auf dem Programm. Das Spielsystem richtet sich nach der Teilnehmendenzahl und nach den Wünschen der Kursteilnehmenden.

Ingrid Wiesehöfer **242-08722**
23. August 2024 (15x, 30 Ustd.)
Fr 18:30–20:00 Uhr • 105,- €/k.E.
Schule Düppelstraße 19, Turnhalle, 52068 Aachen

Volleyball

Es werden die Techniken des Volleyballspiels, oberes und unteres Zuspiel, Aufgabe und Annahme, Angriffsschlag und Abwehrblock gezielt verbessert. Ziele sind das Zusammenspiel in der Gruppe und die Vorbereitung auf ein systemorientiertes Volleyballspiel.

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Aslam Mir **242-08724**
23. August 2024 (8x, 16 Ustd.)
Fr 20:00–21:30 Uhr • 56,- €/k.E.
Händelstr.10, Große Halle (GS Kronenberg), 52074 Aachen

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Aslam Mir **242-08725**
8. November 2024 (7x, 14 Ustd.)
Fr 20:00–21:30 Uhr • 49,- €/k.E.
Händelstr.10, Große Halle (GS Kronenberg), 52074 Aachen

Wing Chun – Kung Fu

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Wing Chun ist eine chinesische Kampfkunst, die vor etwa 350 Jahren von einer Nonne entwickelt wurde. Dieses Kampfsystem macht sich die Kraft des Angreifers zunutze. Es gibt nur wenige Grundtechniken, die aber vielseitig miteinander kombinierbar sind. Aufgrund der leicht zu erlernenden Techniken, die ohne große Kraftanstrengung ausgeführt werden, eignet sich Wing Chun für jede Altersgruppe. Diese Selbstverteidigung ist ohne Schnörkel und Akrobatik und vereint Angriff und Abwehr. Außerdem trainiert sie nicht nur den Körper und Geist, sie stärkt auch das Selbstbewusstsein und die Art, wie wir durch das Leben gehen. Aachen-Pass-Ermäßigung möglich. *Kein Unterricht am 12., 19. und 26. September sowie in den Herbstferien*

Sebastian Spitznas **242-08726**
22. August 2024 (11x, 22 Ustd.)
Do 20:00–21:30 Uhr • 77,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270



Freude am Laufen

Kurs für Anfänger*innen

Beim Laufen im Wald verbinden sich Bewegung und Naturerfahrung. In Aachen ist man in kürzester Zeit im Wald oder auf dem Feld und kann den Sport nach eigenem Zeitplan alleine oder mit mehreren ausüben. Aber einfach Loslaufen, da kann einem schnell die Puste ausgehen.

In diesem gesundheitsorientierten Kurs wird langsam gestartet mit regelmäßigen Gehpausen. Im Intervalltraining werden die Pausen immer kürzer und die Laufstrecke länger, Technik und Kondition verbessern sich - und das alles in einer Gruppe, die motiviert. Es ist das Ziel, gemeinsam zu wachsen und Fortschritte zu machen, ganz ohne Druck und mit viel Freude.

Judith Malmes 242-08730

27. August 2024 (10x, 13 Ustd.)

Di 18:00–19:00 Uhr • 60,- €/k.E.

Treffpunkt: Parkplatz Siegel / Eismännchen

Angebote für Eltern und Kinder

FutziBall

Eltern-Kind-Ballsportangebot

FutziBall ist ein ganzheitliches Ballsportangebot für Kinder zwischen zwei und fünf Jahren. Es ermöglicht einen kindgerechten, pädagogisch wertvollen und einfachen Einstieg in die frühkindliche Bewegungsförderung. Unter der Leitung von sportpädagogisch geschulten Übungsleiter*innen und mithilfe von eigens konzipierten Übungsinhalten und Materialien finden die strukturierten Kurseinheiten in Richterich statt.

Kurs für Kinder 2-5 Jahre

Kristof Delheid 242-08740

16. September 2024 (8x, 11 Ustd.)

Mo 17:00–18:00 Uhr • 112,- €/k.E.

Peter-Schwarzenberg-Halle, Grüenthalerstr. 28, Richterich

Kurs Für Kinder von 3 - 6 Jahren

Kristof Delheid 242-08742

17. September 2024 (8x, 11 Ustd.)

Di 17:00–18:00 Uhr • 112,- €/k.E.

Peter-Schwarzenberg-Halle, Grüenthalerstr. 28, Richterich

Kein Unterricht am 04. Oktober, in den Herbstferien und am 01. November 2024.

Kurs für Kinder 2-5 Jahre

Kristof Delheid 242-08752

20. September 2024 (8x)

Fr 14:00–15:00 Uhr • 112,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 270

Eltern-Kind-Turnen

Die Freude der Kinder an der Bewegung steht im Vordergrund. Ziel des Kurses ist es, sich gemeinsam in einer Gruppe von Erwachsenen und Kindern an Geräten, zu Musik und bei Spielen zu bewegen.

Kurs für Kinder 2-5 Jahre

Radmila Becker 242-08756

26. August 2024 (7x, 9 Ustd.)

Mo 17:00–18:00 Uhr • 70,- €/k.E.

Sporthalle Waldorfschule, Anton-Kurze-Allee 10

Kurs für Kinder 2-5 Jahre

Radmila Becker 242-08757

28. Oktober 2024 (7x, 9 Ustd.)

Mo 17:00–18:00 Uhr • 70,- €/k.E.

Sporthalle Waldorfschule, Anton-Kurze-Allee 10

akis – Aachener Kontakt- und Informationsstelle für Selbsthilfe

Ansprechpartnerinnen

Programm

Pia van Buggenum-Sonnen

Telefon: +49 241 4792-240

pia.sonnen@mail.aachen.de

Service

Sandra Hahnbück

Telefon: +49 241 4792-163

akis@mail.aachen.de

Die *akis* ist die Kontakt- und Informationsstelle zur Unterstützung von Selbsthilfegruppen in Aachen. In den Gruppen finden Menschen zusammen, um gemeinsam körperliche Erkrankungen, seelische und soziale Problemen zu bewältigen. Die Arbeitsweisen der Selbsthilfegruppen sind unterschiedlich. Allen gemeinsam ist das Ziel, durch Erfahrungsaustausch, Ermutigung und gegenseitige Unterstützung einermöglichst weitgehende Problemlösung zu erreichen. Damit dienen sie der Verbesserung von Lebensumständen und der Gesundheitsfürsorge und stellen eine wichtige Ergänzung zu fachlicher Beratung und Behandlung dar. Es gibt auch Austauschkreise in ukrainischer und persischer Sprache.

Regionale Selbsthilfedatenbank:



www.selbsthilfe-staedtereion-aachen.de

Die *akis* bietet folgende Leistungen an:

- Beratung und Information für Betroffene und deren Angehörige über Selbsthilfegruppen
- Vermittlung in bestehende Selbsthilfegruppen
- Klärungshilfen (Clearing) in persönlichen Orientierungsphasen und Information über adäquate Hilfs-, Beratungs- und Kursangebote, sofern es keine entsprechende Selbsthilfegruppe gibt oder diese nicht als geeignete Unterstützung zu empfehlen ist
- Starthilfen bei Gruppengründungen
- Beratung und Hilfestellung für bestehende Selbsthilfegruppen bei inhaltlichen und organisatorischen Fragestellungen
- Informationsaustausch und Kooperation mit anderen professionellen Trägern der kommunalen, medizinischen und psychosozialen Versorgung
- Öffentlichkeitsarbeit zur Unterstützung der lokalen Selbsthilfeaktivitäten

Sprechzeiten:

Kontaktstelle *akis* in der vhs Aachen, Peterstr. 21-25, 52062 Aachen, Raum 323 und 322 a

Telefonische Sprechzeiten: +49 241 4792 240
 montags 10:00 – 12:30 Uhr
 mittwochs 15:30 – 18:30 Uhr
 donnerstags 10:00 – 12:30 Uhr
 und nach Vereinbarung

Beratung: +49 241 49009

montags bis freitags 8:00 – 18:00 Uhr

www.akis-aachen.de

akis@mail.aachen.de

In Kooperation mit dem Selbsthilfebüro der StädteRegion Aachen

Rathausstraße 66, 52222 Stolberg

www.staedtereion-aachen.de

selbsthilfebuero@staedtereion-aachen.de

Sprechstunden und Beratung:

donnerstags 16:00 – 19:00 Uhr

freitags 9:00 – 12:00 Uhr

und nach Vereinbarung

Die Aachener Kontakt- und Informationsstelle für Selbsthilfe *akis* ist eine Anlaufstelle für etwa 270 Selbsthilfegruppen.

Selbsthilfegruppen von A bis Z:

ADHS	Einsamkeit	Lichen sclerosus	Psychische Erkrankungen	Transgender
Adipositas	Elektrosensibilität	Lipödem	Restless Legs	TX
Alphabetisierung	Endometriose	Long Covid		
Alzheimer, Demenz	Epilepsie	Lungenerkrankungen	Sarkoidose	Unerfüllter
Angst	Esstörung		Sarkom	Kinderwunsch
Arm- und Beinamputierte		Messie	Schlafapnoe	Usher-Syndrom
Augenerkrankungen	Fehlgeburt	Missbrauch	Schlaganfall	
Autoimmunerkrankungen	Fibromyalgie	Morbus Bechterew	Schmerzen	Verwaiste Eltern/Kinder
Aphasie		Morbus Crohn	Seelische Gesundheit	
Autismus, Asperger	Glaukom	Morbus Sudeck	Skoliose	Wachkoma
	Guillain-Barré-Syndrom	Multiple Sklerose	Soziale Phobie	
Borderline		Myasthenie	Stoma	
Borreliose	Hashimoto		Stotterer	
	Hepatitis C	Neurodermitis	Sucht (Alkohol, Drogen,	
Chorea Huntington	Herzkrankte	Nierenerkrankung	Medikamente,	
CFS/ME	HIV	Noonan	Medien, Spiele)	
Clusterkopfschmerz	Hochsensibilität		Suizid	
COPD	Hörgeschädigte	Organtransplantierte		
		Osteoporose	Tinnitus	
Darmerkrankungen	Kinderlähmung		Toxische	
Depressionen	Kontinenz	Pankreas	Beziehungen	
Diabetes	Krebs	Parkinson	Trauer	
Down-Syndrom	Legasthenie	Post Covid	Trennung	





Vollversammlung Selbsthilfeförderung 2024

Info-Abend

Vertreter*innen der Krankenkassen informieren über die Pauschalförderung und Projektförderung für Selbsthilfegruppen im Jahr 2024.

Nur nach Anmeldung

Leonie Frings-Reinke, Daniel Görtz, Pia van Buggenum-Sonnen, Astrid Thiel

241-08079

23. Januar 2024 (3 Ustd.)

Di 17:00–19:00 Uhr • **KOSTEN**

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Vitamin D3 – Das Multitalent

Vortrag

Vitamin D3 ist schon lange bekannt als Essenz zur Knochengesundheit. Nun kommt das Vitamin mehr in den Fokus, etwa bei Osteoporose. Es zeigt sich auch als unverzichtbar im Zusammenhang mit Herzerkrankungen, dem Hormon-, Immun- und Nervensystem, zur Krebsprophylaxe, Mineralstoffversorgung, dem Darm und ist bei vielen weiteren Beschwerden ein wichtiges Prophylaxe-Vitamin. Dem gegenüber steht der erhebliche und häufig auftretende Mangel bei Menschen jeden Alters. Wie und wo Vitamin D3 wirkt, wie sich Mängel zeigen können und wie eine ausreichende Versorgung sichergestellt werden kann, verrät Else Schnakenberg, Heilpraktikerin und CTA-Umwelttechnikerin.

Eine Anmeldung ist erforderlich.

Else Schnakenberg

242-08081

10. September 2024 (2 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr • **KOSTEN**

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Depressive Episode

Vortrag

Immer mehr Menschen klagen über depressive, psychophysische Belastungen wie Antriebslosigkeit, Erschöpfung, Aussichtslosigkeit oder Schlafstörungen.

Häufig werden Antidepressiva in Kombination mit Psychotherapie verschrieben.

In dieser Veranstaltung werden aktuelle Forschungsergebnisse zum Themenkomplex Depression vorgestellt. Auch besteht die Möglichkeit Einblick in PEP-gestützte Therapie zu erhalten. PEP ist die Abkürzung für prozessorientierte und embodiment-fokussierte Psychologie. Bei dieser Therapieform spielt die Einbeziehung des Körpers eine sehr wichtige Rolle. Dazu bietet der Dozent die Gelegenheit zu einer therapeutischen Einzeldemonstration.

Dr. Olaf Christian Holz ist Lehrer, Coach und Heilpraktiker für Psychotherapie.

Eine Anmeldung ist erforderlich.

Dr. Olaf Christian Holz

242-08082

18. September 2024 (3 Ustd.)

Mi 18:00–20:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Stress regulieren und Ängste lösen, aber wie?

Vortrag

Für Menschen, die sich im Alltag gestresst fühlen, ängstlich besorgt sind oder bisweilen Panik spüren, gibt es Möglichkeiten, diese Empfindungen mit einem „Erste-Hilfe-Koffer“ zu überwinden.

Das Erlernen von Klopftechniken kann dabei weiterhelfen.

Ergänzend gibt es theoretische Hinweise auf hormonelle und neurobiologische Zusammenhänge.

Dr. Olaf Christian Holz ist Lehrer, Coach und Heilpraktiker für Psychotherapie.

Eine Anmeldung ist erforderlich.

Dr. Olaf Christian Holz

242-08083

19. September 2024 (4 Ustd.)

Do 18:00–21:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

„Die Akte Auguste D.“ – Szenische Lesung

1901 legte der Arzt und Hirnforscher Alois Alzheimer eine Krankenakte über einen medizinischen Fall an, der seine Neugierde und seinen Forschergeist weckte. Seine Patientin Auguste Deter zeigt Symptome, die er vorher noch nie beobachtet hat. Weder in Untersuchungen, noch in langen Gesprächen kommt er der Krankheit auf die Spur. Erst nach ihrem Tod gewinnt er Sicherheit über die bis dahin rätselhafte Krankheit, die seinen Namen erhalten wird. Kern des Theaterstücks sind die Dialoge zwischen Alzheimer und Auguste, die in ihrer Unmittelbarkeit auch heute noch berühren.

Nach der Biographie „Alzheimer“ von Konrad und Ulrike Maurer, Szenische Lesung mit Basil Dorn und Ulrike Hofmann
Eine Kooperation mit dem Kontaktbüro Pflegegesellschaft und der Alzheimer Gesellschaft StädteRegion Aachen

Eine Anmeldung ist erforderlich.

242-08084

26. September 2024 (4 Ustd.)

Do 18:30–20:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Ge(h)spräch: Selbstwert Spaziergang

Auf diesem besonderen Spaziergang werden die Teilnehmenden sich mit dem Thema Selbstwert befassen. Was bedeutet Selbstwert für jede*n einzelne*n? Wie hat er sich bereits entwickelt und welchen Einflüssen unterliegt er weiterhin? In diesem Ge(h)-spräch werden die Teilnehmenden mittels Leitfragen, kreativen Impulsen und im gemeinsamen Austausch zur Selbstreflexion angeregt. Die gewonnenen Erkenntnisse werden durch fachlichen Input ergänzt. Sie lernen die Quellen des Selbstwerts kennen und wie er stabilisiert und gestärkt werden kann. Dabei hilft der Inspirationsraum Natur, um ausgediente Gedankenpfade zu verlassen und mit dem emotionalen Erfahrungsschatz in Verbindung zu treten.

Eine Anmeldung ist erforderlich.

Der Rundweg hat eine Länge von etwa sechs Kilometern und führt größtenteils über unbefestigte Wege. Bitte wetterfeste Kleidung und geeignetes Schuhwerk tragen.

Dr. Britta Schmenk 242-08086

28. September 2024

Sa 15:00–17:30 Uhr • 20,- €/k.E.

Treffpunkt: Waldgrillplatz Adamshäuschen

Dr. Britta Schmenk 242-08097

11. Januar 2025

Sa 10:00–12:30 Uhr • 20,- €/k.E.

Treffpunkt: Waldgrillplatz Adamshäuschen

Hochsensibilität verstehen

Online-Vortrag

Sensibilität ist eine Persönlichkeitseigenschaft, die bei Menschen unterschiedlich ausgeprägt ist. Hochsensibilität ist das Resultat eines vielschichtigen Wechselspiels zwischen Genen, neurologischen Unterschieden im Gehirn und Erfahrungen, das im Mutterleib beginnt und sich im Laufe des Lebens fortsetzt. Die Teilnehmenden lernen, was Hochsensibilität ist und wie diese sich von psychologischen Indikationen abgrenzen lässt, wie zum Beispiel Aufmerksamkeitsdefizit, Hyperaktivitätsstörung und hochfunktionalem Autismus. Sie erfahren auch, was hochsensible Menschen brauchen, um ein zufriedenes Leben führen zu können. Die Referentin ist trauma-sensibler Life Coach, Körpertherapeutin und selbst hochsensibel. www.danielaamberg.de
Eine Anmeldung ist erforderlich.

Daniela Amberg 242-08087

7. Oktober 2024 (3 Ustd.)

Mo 19:00–21:30 Uhr • kostenfrei



Wege aus der Einsamkeit

Vortrag mit Diskussion

Einsamkeit kennt kein Alter. Doch wandeln und verlieren sich im Laufe der Zeit vertraute Bindungen und Netzwerke durch Trennung, Neuanfänge, Krankheit und Tod. Fehlen gute, tragfähige Beziehungen oder mangelt es überhaupt an sozialen Kontakten, können Einsamkeitsgefühle zunehmen, belasten und bleiben. Da kann es guttun, etwas näher zusammenzurücken und miteinander offen über das Tabuthema Einsamkeit zu reden. Gespräche helfen gegen Einsamkeit und fördern ihre Bewältigung. Wege aus der Einsamkeit hin zu einem erfüllten Leben sind immer möglich. Einsamkeit besser zu verstehen und zu wissen, was sie lindern und auflösen kann, dazu soll dieser Vortrag mit Gespräch beitragen. Die Dozentin ist Theologin und Buchautorin. (www.dorothee-boss.de)
Eine Anmeldung ist erforderlich.

Dorothee Boss 242-08088

10. Oktober 2024 (2 Ustd.)

Do 18:00–19:30 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Das autonome Nervensystem: - Wie es unser Denken, Fühlen und Handeln beeinflusst

Workshop

Der Zustand des autonomen Nervensystems beeinflusst, wie Informationen verarbeitet werden, gute Vorsätze in die Tat umgesetzt werden, sowie Stimmung, Wohlbefinden und das gesamte Sozialverhalten. Denken, Fühlen und Handeln hängen nicht nur vom „Wollen“ ab und welche Fähigkeiten eingesetzt werden, sondern oftmals auch vom „Können“. Die Teilnehmenden werden die Brillanz des autonomen Nervensystems kennenlernen. Sie lernen, in welchem Zustand sich ihr Nervensystem jeweils befindet und wie sie zu innerem Gleichgewicht finden können. Die Dozentin ist trauma-sensibler Life Coach und Körpertherapeutin. Sie arbeitet seit 1998 in der Erwachsenenbildung. www.danielaamberg.de

Eine Anmeldung ist erforderlich.

Daniela Amberg 242-08089

19. Oktober 2024 (8 Ustd.)

Sa 10:00–17:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241



Konstruktiver Umgang mit Sorgen und Ängsten

Online-Vortrag

Jede* kennt Sorgen und Ängste, die die Lebensfreude ein wenig trüben und die Selbstsicherheit beeinträchtigen. Der Vortrag beleuchtet die Entstehung von Sorgen und Ängsten und zeigt konstruktive Umgangsweisen mit diesen „Alltagsbegleitern“. Denn das Gehirn ist aufgrund seiner Neuroplastizität zu enormen Veränderungen fähig und Reaktionsmuster können neu geordnet werden. Die Referentin stellt Strategien vor, wie man das Nervensystem regulieren, das Gedankenkarusell steppen und generell mehr positive Emotionen kultivieren kann.

Die Referentin ist trauma-sensibler Life Coach, Körpertherapeutin und selbst hochsensibel. Sie arbeitet seit 1998 in der Erwachsenenbildung. (www.danielaamberg.de)
Eine Anmeldung ist erforderlich.

Daniela Amberg

242-08092

4. November 2024 (2 Ustd.)

Mo 19:00–20:30 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 306

Wechseljahre – Aufbruch in eine neue, gute Lebensphase

Vortrag

Die Wechseljahre möglichst leicht und unbeschwert zu erleben, ist für viele Frauen eine Herausforderung. Natürlicherweise geht die Hormonbildung ab der Lebensmitte zurück und es gilt ein neues Gleichgewicht zu finden. Erleichterung wurde früher gern und viel von verordneten, synthetischen Hormonen erwartet. Große Studien zeigen jedoch bedenkliche Nebenwirkungen. Welche anderen Maßnahmen können helfen? Als Basis einer Hormonbalance hat die Ernährung eine besondere Bedeutung. Daher wird sie – nach der Einführung ins Hormonsystem – der Schwerpunkt an diesem Abend sein. Hilfreiche Schüssler-Salze und weitere natürliche Maßnahmen und Mittel werden ebenfalls besprochen. Else Schnakenberg ist Heilpraktikerin und CTA-Umwelttechnikerin.

Else Schnakenberg

242-08090

29. Oktober 2024 (2 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr • **KOSTEN**

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Leben ohne Hören

Info-Abend

An diesem Abend wird es um die Identität gehörloser Menschen in Abgrenzung zu Schwerhörigen gehen, so zum Beispiel bei der kulturellen Entwicklung und dem sozialen Umfeld. Es werden Beispiele aus dem Leben im Kontext Familie, Schule, Freizeit genannt und Hilfs- und Beratungsangebote für Betroffene vorgestellt. Es wird Raum für Fragen und zum Austausch geben.

Zu den Referent*innen:

Kristin Fehse-Quade ist von Geburt an gehörlos. Sie arbeitet als Gebärdensprach-Dozentin an der Käthe-Kollwitz Schule in Burtscheid.

Bastian Rittel ist angrenzend taub, wuchs in der Gehörlosengemeinschaft in der Schulzeit auf. Seit 2020 arbeitet als Sozialpädagoge im Hörgeschädigten-Zentrum Aachen.

Eine Anmeldung ist erforderlich.

Kristin Fehse-Quade, Bastian Rittel

242-08091

30. Oktober 2024 ()

Mi 18:00–20:30 Uhr • kostenfrei

Hörgeschädigtenzentrum (HGZ), Talbotstr. 13

Perspektivwechsel: Wege aus der Einsamkeit finden Vortrag mit Diskussion

Einsamkeit ist weit verbreitet in unserer Gesellschaft. Es ist ein subjektives Gefühl, das emotionalen und physischen Stress bei Betroffenen verursachen kann. Der Impulsvortrag gibt hierzu wesentliche Einblicke. Es folgt ein Austausch mit lokalen Expert*innen, die uns einen Überblick über die Situation vor Ort geben.

In Kooperation mit dem Gesundheitsverein Aachen LoS e.V. und dem Regionalbüro Alter, Pflege und Demenz, Aachen/Eifel

Referent: Prof. Dr. Johannes Jungbauer, Diplom-Psychologe Institut für Gesundheitsforschung und soziale Psychiatrie, katho Aachen

Expert*innen:

- Annika Fohn, Landtagsabgeordnete und Sozialwissenschaftlerin
 - Heiko Jansen, Regionaldirektor der AOK Rheinland/Hamburg
 - Heinrich Brötz, Beigeordneter für Bildung, Jugend und Kultur, der Stadt Aachen
 - Dr. Michael Ziemons, Dezernent für Soziales und Gesundheit der Städteregion Aachen
 - Prof. Dr. Marion Gerards, Professorin für Musik und Soziale Arbeit und Leiterin des Instituts für angewandte Bildungs- und Diversitätsforschung der katho Aachen
 - Dorothee Boss, Theologin und Autorin
- Moderation: Gesundheitsverein LoS e.V. (Birgitt Lahaye-Reiß, Dr. Alexandra Schlachetzki)

Eine Anmeldung ist erforderlich.

242-08093

7. November 2024 (3 Ustd.)

Do 18:00–20:00 Uhr • **KOSTEN**

CENTRE CHARLEMAGNE, Katschhof 1, Auditorium



Grundwissen Autismus – Themenabend für Angehörige Vortrag

Die Referentin stellt die Unterscheidungskriterien bei verschiedenen Diagnosen im Autismus-Spektrum in einer kurzen Einführung vor und in verschiedenen Erklärungsmodellen und Interventionsmethoden erste praktische Umgangsstrategien.

Eine Kooperation mit der vhs Südkreis Aachen und dem Autismus Zentrum Aachen. Die Referentin ist Autismus-Therapeutin
Anmeldung über vhs@vhs-suedkreis-aachen.de

Rita Johannleueling

242-08094

8. November 2024

Fr 18:00–19:30 Uhr • **KOSTEN**

Robert-Koch-Straße 7, 52152 Simmerath

Grundwissen Autismus Vortrag

Die Referentin stellt die Unterscheidungskriterien bei verschiedenen Diagnosen im Autismus-Spektrum in einer kurzen Einführung vor und in verschiedenen Erklärungsmodellen und Interventionsmethoden erste praktische Umgangsstrategien.

Eine Kooperation mit der vhs Südkreis Aachen und dem Autismus Zentrum Aachen. Die Referentin ist Autismus-Therapeutin
Eine Anmeldung ist erforderlich.

Vera Scheeren, ATZ Aachen **242-08094A**

16. Januar 2025 (2 Ustd.)

Do 18:30–20:00 Uhr • **KOSTEN**

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Die Darm-Hirn-Achse – oder wie unsere Verdauung alles beeinflusst Vortrag

Der Darm ist das größte Kontakt-Organ des Körpers und beeinflusst in hohem Maße die gesamte Gesundheit, Immunkraft und das Wohlbefinden. Eine starke Nervenverbindung besteht zwischen Darm und Gehirn in wechselseitiger Beziehung: die Darm-Hirn-Achse. Gleichzeitig erledigen lebensnotwendige Mikroorganismen im Darm unablässig ihre Arbeit: die Verdauung mit Aufnahme der Nährstoffe und Abgabe von Abfallstoffen. Die wichtigsten Zusammenhänge des Verdauungssystems, der Darm-Hirn-Achse sowie die Lieblingsspeisen werden an diesem Abend vorgestellt. Denn wenn die Darmbakterien gut versorgt sind, sorgen sie für das Wohlbefinden! Else Schnakenberg ist Heilpraktikerin und CTA-Umwelttechnikerin.
Eine Anmeldung ist erforderlich.

Else Schnakenberg

242-08095

12. November 2024 (2 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr • **KOSTEN**

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Das Herz nähren – achtsamer Umgang mit dem Essen & sich selbst

Workshop

Nicht immer ist Hunger der Grund zu essen. Es kann auch Stress oder Frust sein, zur Belohnung, zum Trost oder einfach aus Gewohnheit. Wenn die Herausforderungen des Lebens einen überwältigen, sucht man einen sicheren Ort. In diesem Seminar geht es um Essensmuster. Es wird kritisch hinterfragt, was wirklich gebraucht wird, was über das Essen hinaus nährt und wie man sich emotional regulieren kann, ohne zu essen. Darüber hinaus bekommen die Teilnehmenden Impulse, wie sie mit mehr Achtsamkeit ihr Essen wirklich schmecken und genießen können. So kann Essen zu einem positiven, stärkenden Ritual werden.

Die Dozentin ist trauma-sensibler Life Coach und Körpertherapeutin. Sie arbeitet seit 1998 in der Erwachsenenbildung. (www.danie-laamberg.de)

Eine Anmeldung ist erforderlich.

Daniela Amberg

242-08099

18. Januar 2025 (8 Ustd.)

Sa 10:00–17:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Tanz

Ansprechpartnerinnen

Programm

Wiebke Eilts

Telefon: +49 241 4792-181
wiebke.eilts@mail.aachen.de

Service

Claudia Rongen

Telefon: +49 241 4792-187
claudia.rongen@mail.aachen.de

Allgemeine Informationen zu den Tanzkursen

Probestunde

Zu Beginn des Semesters gibt es die Möglichkeit, eine unverbindliche Probestunde zu besuchen und erst danach über die weitere Teilnahme zu entscheiden. Ausgenommen davon sind Einzelveranstaltungen/Workshops und Kurse, die bereits ausgebucht sind. Interessierte können sich gern für einen Kurs vormerken lassen: Anmeldung unter Telefon +49 241 4792-111.

Die Ansprechpartner*innen des Programmbereichs beraten zudem über die verschiedenen Angebote im Bereich Tanz.

Paartanzkurse

Für diese Kurse werden die Anmeldungen als Tanzpaar angenommen. Das Kursentgelt gilt pro Person.

Wer noch keine*n Tanzpartner*in hat, kann sich als Interessent*in vormerken lassen und erhält eine Benachrichtigung, wenn sich ein*e Tanzpartner*in für die Veranstaltung meldet.

● Bitte beachten:

In den Übungsräumen sind nur Jazz-, Ballett- oder Turnschuhe mit hellen Sohlen zugelassen, die nicht auf der Straße getragen werden. Eine Teilnahme mit Straßenschuhen ist nicht möglich.



Ballett, Modern-, Jazz Dance und Improvisation

Aleksandr Szivkov studierte Tanz in Ungarn und den Niederlanden. Zurzeit arbeitet er an der Niederländischen Nationaloper in Amsterdam, beim Tanztheater Erfurt und dem Theater Aachen.

Klassisches Ballett

Klassisches Ballett schult effektiv die aufrechte Haltung und die damit verbundene Balance und Koordination. Gleichzeitig wird die Muskulatur in ihrem komplexen Zusammenspiel trainiert, da das klassische Ballett den gesamten Körper gleichmäßig beansprucht. Nach Basisübungen an der Stange werden Platzierungs- und Balance-Übungen im Raum sowie verschiedene Schrittvariationen und leichte Sprünge durch die Diagonale geübt.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Aleksandr Szivkov **242-09108**
16. September 2024 (11x, 18 Ustd.)
Mo 16:30–17:45 Uhr • 110,- €/k.E.
Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-
einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Aleksandr Szivkov **242-09109**
18. September 2024 (11x, 18 Ustd.)
Mi 17:00–18:15 Uhr • 110,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Modern Dance

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Eine spannungsgeladene Synthese verschiedener Bewegungsqualitäten sowie die Dynamik aus zeitgenössischem Tanz und Floorwork mit Raum für Improvisation schafft eine harmonische Choreografie mit einer ganz eigenen Energie und Atmosphäre. Dabei werden unterschiedliche Stile und Tanztechniken, vom klassischen Ballett bis zum zeitgenössischen Tanz miteinander verbunden.

Aleksandr Szivkov

242-09110

18. September 2024 (11x, 18 Ustd.)
Mi 18:15–19:30 Uhr • 110,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Jazz-funk (джаз-фанк)

Jazz-funk (джаз-фанк) – це один з наймолодших і найпопулярніших сучасних танцювальних напрямків, який поєднує в собі елементи: hip-hop, strip dance, vogue, waacking, jazz та інших. Це експресія, провокаційність, контраст різких і плавних рухів, видовищність і манірність. Навчання джаз-фанку не потребує ідеальної фізичної форми. Він підходить дівчатам, які хочуть танцювати як у відеокліпах, які хочуть взяти максимум від пластики власного тіла і грати з різними образами в танці. Цей стиль підходить також і чоловікам, які не бояться експериментів та прагнуть бути універсальними танцюристами.

Jazz Funk: Kurs auf Ukrainisch

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Jazz-Funk (Jazz-Funk) ist einer der jüngsten und beliebtesten modernen Tanzrends, der Elemente von Hip-Hop, Vogue, Waacking, Jazz und anderen Tänzen vereint. Es ist Ausdruck, Provokation, Kontrast von scharfen und geschmeidigen Bewegungen, Effekthascherei und Manierismus. Das Erlernen von Jazz-Funk erfordert keine Vorkenntnisse. Es ist für Frauen geeignet, die wie in Videoclips tanzen möchten, die die Beweglichkeit ihres eigenen Körpers optimal nutzen und im Tanz mit verschiedenen Bildern spielen möchten. Dieser Stil eignet sich auch für Männer, die keine Angst vor Experimenten haben und vielseitige Tänzer sein möchten.

Olena Kravchuk

242-09111

19. September 2024 (10x, 13 Ustd.)
Do 19:30–20:30 Uhr • 40,- /35,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Erika Winkler absolvierte ihre Tanzausbildung an der Folkwang Hochschule in Essen. Nach langjähriger Praxis als Tänzerin an Theatern in Deutschland und in den Niederlanden, mit Tournée durch ganz Europa, hat sie sich auf die Vermittlung ihrer Technik und Erfahrungen in diesem Beruf spezialisiert. Inzwischen unterrichtet sie am Tanzgymnasium Essen-Werden, am Tanzhaus Düsseldorf und in Köln, sowohl im professionellen als auch im Laienbereich. Außerdem gibt sie Workshops in zeitgenössischem Tanz und Improvisation in ganz Nordrhein-Westfalen und darüber hinaus auch unter anderem in München und Wien.

Physical Excursion

Workshop für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Durch Bewegung im leeren Raum entsteht Atmosphäre, die in verschiedenen Aufgaben, Formen und Farben variiert werden kann.

Die Teilnehmenden dieses Workshops gehen zusammen auf „Physical Excursion“ als Form der Kunstvermittlung, bei der Bewegung und Gebäudeerkundung kombiniert werden. Sie können farbige Stoffe, Tücher oder auch Kleidung mitbringen, um die Räume im ehemaligen „Lust for life“ damit zu markieren und farblich zu gestalten.

Diese Umsetzung orientiert sich auch an den „Improvisation Technologies“ von William Forsythe, der neben seiner choreografischen Arbeit inzwischen als bildender Künstler Installationen entwirft und performative Arbeiten entwickelt. Dieses Format ist für alle Teilnehmenden erfahrungsgemäß eine große Bereicherung und Intensivierung ihrer Wahrnehmung.

Kostenfrei.

Es sind keine Vorkenntnisse nötig, nur die Bereitschaft und die Neugier, sich auf Bewegung in dieser Umgebung einzulassen.

Bequeme Kleidung, die dreckig werden darf.

Erika Winkler

242-09114

21. September 2024 (2 Ustd.)

Sa 15:00–16:30 Uhr •

Lust auf Life, Komphausbadstraße 10, 52062 Aachen



Carlo Melis ist Tänzer, Choreograf und Tanzpädagoge. Er kam über das Bewegungstheater (Grotowski und Living Theatre) zum Tanz und studierte klassisches Ballett, Modern Dance und Jazz Dance, unter anderem bei Carolyn Carlson, Matt Mattox und an der Folkwang-Universität unter der Leitung von Pina Bausch.

Contemporary Modern Dance

Workshop für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Der kreative Ausgangspunkt liegt in alltäglichen Gesten und Situationen mit verborgenen Potenzialen. Carlo Melis arbeitet jenseits vorgegebener Bewegungs-codes, denn „sobald in einer Ordnung Desorganisation entsteht oder eine Struktur zerfällt, tauchen befreiende Kräfte auf“ (aus „Der Körper“ vom italienischen Philosophen Umberto Galimberti). Im Unterricht wird eine Bewegungsstrategie entwickelt, durch die alltägliche Gesten in poetische Bewegungen verwandelt werden. Er beginnt mit einem sanften, aber progressiven und dynamischen Warm-up am Boden, bei dem alle Gelenke und die Muskulatur aktiviert werden. Dabei wird die Wahrnehmung für die natürliche Zusammenarbeit der Körperteile geschärft und vertieft. Es folgt ein zweiter Teil im Stehen, in dem Raum, Dynamik und Qualitätswechsel eine wichtige Rolle spielen. Zum Schluss wird eine Tanzvariation einstudiert, in die alle Elemente des Unterrichts einfließen.

Carlo Melis

242-09115

19./20. Oktober 2024 (2x, 4 Ustd.)

Sa 14:00–15:30 Uhr, So 11:00–12:30 Uhr •

35,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Tanz-Improvisation

Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Tanz-Improvisation ist eine Form des Tanzes, bei der die Tänzer*innen sich spontan, frei und kreativ ausdrücken und den Moment genießen.

Die Tänzer*innen werden von ihrer Intuition und ihrem Körpergefühl geleitet. Sie reagieren auf die Musik, den Raum und die anderen Tänzer*innen um sie herum. Sie können sich dem Moment hingeben und von der Musik und dem eigenen Körper leiten lassen, um neue Ideen und Bewegungen zu erforschen.

Carlo Melis

242-09116

19./20. Oktober 2024 (2x, 4 Ustd.)

Sa 16:00–17:30 Uhr, So 13:00–14:30 Uhr •

35,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Alekszandr Szivkov studierte Tanz in Ungarn und den Niederlanden. Zurzeit arbeitet er an der Niederländischen Nationaloper in Amsterdam, beim Tanztheater Erfurt und dem Theater Aachen.

Kontakt-Improvisation

Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

In verschiedenen Aufgaben der Kontakt-Improvisation wird der Körper sensibilisiert, mit dem Raum, Gegenständen oder Partner*innen in Kontakt zu kommen und auf diese Berührungen zu reagieren. Das eigene Körpergefühl wird geschult und sensibilisiert. Auch sich der dadurch ausgelösten Gefühle bewusst zu werden, ist Teil des Kurses.

Alekszandr Szivkov

242-09117

16. November 2024 (4 Ustd.)

Sa 14:00–17:00 Uhr • 35,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Antonio Rusciano ist Tänzer und Choreograf, ausgebildet an den Ballettakademien der Teatro di San Carlo di Napoli, der Wiener Staatsoper und an der Helsinki-Staatsoper. Er tanzte in den USA und Europa unter anderem von 2007 bis 2012 als Solotänzer am Tanztheater Münster unter der Leitung von Daniel Goldin. Er ist der Gründer von „tanZen“ und vom getanzten Theater für Klein und Groß „Theater Pinkopallino“ in Münster.

tanZen – Körper-Energie-Arbeit

Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Zen wird oft definiert als die Offenbarung der Einfachheit. Deswegen ist tanZen die Offenbarung der Einfachheit, die sich durch die Bewegung des Körpers im gegenwärtigen Moment erfahren lässt. Auf den eigenen Körper zu hören, ist bereits der erste Akt des Bewusstseins. Der Workshop beginnt mit einem Warm-up, um in Kontakt mit dem eigenen Körper zu kommen. Der Fokus liegt auf der Atmung, dem Gewicht und der Verbindung mit der Erde. In einer zweiten Phase wird der Improvisation und der Suche nach der eigenen Originalität in der Bewegung viel Platz gegeben. Gemeinsam werden Fantasie und Kreativität Raum gegeben, damit sie frei durch den Körper fließen können. In der Bewegung liegt das Mysterium der Emotionen und durch die Sprache des Körpers schafft die Energie, sich in einen Dialog zu verwandeln und eine echte Kommunikation zwischen Menschen zu schaffen.

Antonio Rusciano

242-09118

23. November 2024 (4 Ustd.)

Sa 14:00–17:00 Uhr • 35,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233



Gesellschaftstanz

Stefanie Landmann hat ihre ersten Tanzschritte bereits im Kindesalter gemacht und mit zehn Jahren das Bronze-Abzeichen des Deutschen Tanzsportverbandes (DTV) erhalten. Danach folgten Jazz-, Ballett- und Steptanz und ein paar Jahre später Argentinischer Tango. Für Stefanie Landmann steht die Emotion beim Tanzen im Vordergrund. Die Musik kann dabei als Inspiration oder Leiter dienen, um Gefühle auszulösen und zu transportieren. Im tänzerischen Ausdruck erfolgt dann die Interpretation. Im Neo-Tango und der zugehörigen zeitgenössischen Musik findet sie am meisten Interpretationsspielraum und emotionale Bandbreite.

Thomas Marx tanzt seit fast 40 Jahren und ist seit mehr als 20 Jahren als Tango-Tänzer und -Lehrer aktiv. Er beherrscht beide Rollen und fühlt sich in der klassischen und der Non-/Neo-Tango-Welt zu Hause. Ideen und Konzepte, die er in anderen Tänzen kennengelernt hat, übernimmt er gerne in den Tango, um die Musik vielfältiger zu vertanzen – und natürlich: zum Spaß.

Basic Tango

Wochenend-Workshop für Anfänger*innen

Der Basic-Tango-Workshop ist geeignet für alle Anfänger*innen und Tango-Interessierten. Der Fokus des Workshops wird nicht nur auf den Grundschritten des argentinischen Tangos liegen, sondern auch auf Themen wie Kommunikation im Paar-Tanz, Musikalität und Rollenverständnis (Führen, Folgen). Da der Tango nicht an klassische Rollenbilder gebunden ist, können auch Damen führen und Herren folgen. Auch gleichgeschlechtliche Kombinationen sind willkommen. Diese Basis findet sich in allen Stilarten (Milongueo, Salon, Neo, Contango) des Tangos wieder.

Thomas Marx, Stefanie Landmann

242-09122

21./22. September 2024 (2x, 6 Ustd.)

Sa 12:30–14:45 Uhr, So 10:30–12:45 Uhr • 48,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Zeitgenössischer Tango (Mittelstufe)

Wochenend-Workshop für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Der Tango ist in der Mitte des 19. Jahrhunderts entstanden und hat seitdem viele Veränderungen erfahren. In den vergangenen 30 Jahren sind im klassischen Tango Ideen aus anderen Tanz- und Bewegungskonzepten eingeflossen und haben ihn dynamischer, variantenreicher und flexibler werden lassen. Der Fortgeschrittenen-Workshop befasst sich mit Soltadas (Auflösung der Tanzhaltung) und alternativen Tanzhaltungen. Diese sind sowohl im klassischen, als auch im Neo- und Non-Tangobereich einsetzbar. Diese offenen Tanzhaltungen vermitteln ein neues Tanzgefühl und ermöglichen alternative Methoden zu führen. Die Schritte werden auf unterschiedliche Tangomusik ausprobiert.

Thomas Marx, Stefanie Landmann
242-09123

21./22. September 2024 (2x, 6 Ustd.)
Sa 15:30–17:45 Uhr, So 13:30–15:45 Uhr •
48,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Milonga

Wochenend-Workshop für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Wer anfängt, Tango zu tanzen, hört schon nach kurzer Zeit immer wieder den Begriff „Milonga“. Die Milonga ist auch ein Tanz, eine Vorläuferin des Tango Argentino. Vergleichbar ist die Milonga mit der Polka, von der sie auch beeinflusst wurde. Sie ist normalerweise schneller, fröhlicher und man könnte sagen, erdiger als der Tango. Im Gegensatz zum Tango, bei dem die Pause, das Innehalten während des Tanzens, ein wichtiges Gestaltungselement ist, ist bei der Milonga der Rhythmus durchgängig, treibend, ursprünglich im 2/4-Takt, später öfter im 4/4-Takt. Milonga ist auch der Name für eine meistens regelmäßig stattfindende Tango-Tanzveranstaltung. Der Begriff bezeichnet nämlich auch den Veranstaltungsort, an dem eine Milonga stattfindet. Man kann also als Tangotänzer*in in eine Milonga zu einer Milonga gehen und dort Milonga tanzen - aber eben vor allem auch Tango. Die Milonga ist untrennbar mit dem Tango verbunden, so wie zum Wiener Walzer auch untrennbar die Polka gehört.

Thomas Marx, Stefanie Landmann
242-09124

27. September 2024 (4 Ustd.)
Fr 19:00–22:00 Uhr • 5,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Dr. Hermann Wolke ist seit Jahren als aktiver Trainer im Gesellschaftstanz und Breitensport tätig. Seine Spezialität: Tanzen mit Spaß.

Wiener Walzer – Foxtrott – Discofox I

Auf einem Fest beim Tanzen passen müssen? Das muss nicht sein, wenn man die populärsten Standardtänze in diesem Tanzkurs gelernt hat.

Wochenendkurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Dr. Hermann Wolke 242-09125

16./17. November 2024 (2x, 5 Ustd.)
Sa 10:00–12:00 Uhr, So 10:00–12:00 Uhr •
40,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Wochenendkurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Dr. Hermann Wolke 242-09126

11./12. Januar 2025 (2x, 5 Ustd.)
Sa 10:00–12:00 Uhr, So 10:00–12:00 Uhr •
40,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Wiener Walzer – Foxtrott – Discofox II

Der letzte Tanzschulbesuch liegt schon länger zurück und so richtig sicher sind die Schritte nicht mehr? In diesem Kurs können die wichtigsten Standardtänze wiederholt und behutsam das Repertoire erweitert werden. Die Teilnehmenden werden dadurch bald mit viel Spaß und Erfolg tanzen.

Wochenendkurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Dr. Hermann Wolke 242-09127

16./17. November 2024 (2, 5 Ustd.)
Sa 12:30–14:30 Uhr, So 12:30–14:30 Uhr •
40,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Wochenendkurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Dr. Hermann Wolke 242-09128

11./12. Januar 2025 (2, 5 Ustd.)
Sa 12:30–14:30 Uhr, So 12:30–14:30 Uhr •
40,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241



Rubrik?

Klara Epperlein ist ADTV-Tanzlehrerin sowie zertifizierte West-Coast-Swing-Instructor. Sie lehrt die Grundelemente des Tanzes und lässt einen ersten Blick in die Welt und Möglichkeiten des West Coast Swing werfen.

West Coast Swing Workshop für Anfänger*innen

West Coast Swing zeichnet sich besonders durch fließende Bewegungen aus und hat den großen Vorteil, dass er zu den meisten Liedern im 4/4-Takt und zu verschiedenen Stilen (Swing, Disco, Pop, Blues usw.) tanzbar ist. Dabei haben Führen (Leader) und Folgen (Follower) eine gleichwertige und wichtige Bedeutung. Im Zusammenspiel beider Tanzenden kann eine tänzerische Symbiose entstehen, die unter die Haut geht.

Klara Epperlein 242-09129

23. November 2024 (4 Ustd.)
Sa 13:00–16:00 Uhr • 32,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

West Coast Swing – Technik-Training (ab Level 2)

Workshop für Fortgeschrittene
West Coast Swing (WCS) zeichnet sich besonders durch fließende Bewegungen aus und hat den großen Vorteil, dass er zu den meisten Liedern im 4/4-Takt und zu verschiedenen Stilen (Swing, Disco, Pop, Blues usw.) tanzbar ist. In diesem Workshop können fortgeschrittene WCS-Tänzer*innen ihre Technik verfeinern. Die Figuren Sugar Push, Left Side Pass, Underarm Turn und Whip werden als sichere Basis vorausgesetzt, auf der aufgebaut werden kann. Außerdem gibt es einfache Übungen für zu Hause.

Klara Epperlein 242-09130

23. November 2024 (2 Ustd.)
Sa 16:00–17:30 Uhr • 16,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

West Coast Swing – Body Lead und Weight Transfer Workshop für Fortgeschrittene

Eine gute Technik ist im West Coast Swing ausschlaggebend für eine gute Kommunikation im Tanzen. In diesem Workshop lernen die Teilnehmenden das sogenannte Body Flight richtig einzusetzen, damit Leader und Follower sich mit fließenden Bewegungen und im Einklang bewegen können. Voraussetzung für den Workshop sind das sichere Beherrschen von Sugar Push, Left Side Pass, Underarmturn und Whip.

Klara Epperlein 242-09131

24. November 2024 (2 Ustd.)

So 14:00–15:30 Uhr • 16,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

West Coast Swing – Spins und Turns

Workshop für Fortgeschrittene

Gute Drehungen sorgen für viel Action und Vielfalt im Tanz. Eine gute Stabilität, Bewegungsabläufe und Techniken gegen Schwindel sind dabei sehr wichtig. Gemeinsam erarbeiten die Teilnehmenden sich die verschiedenen Arten von Drehungen im West Coast Swing. Voraussetzungen für diesen Workshop sind die Figuren Sugar Push, Left Side Pass, Underarm Turn, Whip, Sugar Tuck und Inside Turn.

Klara Epperlein 242-09132

7. Dezember 2024 (2 Ustd.)

Sa 16:00–17:30 Uhr • 16,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241



Sabine Schroetter und Arno Heister tanzen und unterrichten seit mehr als fünfzehn Jahren begeistert Tänze der 1920er- bis 1940er-Jahre. Zu ihren Lehrer*innen gehörten Frankie Manning, einer der Urväter des Lindy Hop, der in seiner Jugend in den diversen Ballsälen New Yorks (so dem Savoy Ballroom in Harlem) tanzte, Chester Whitmore (USA), Ryan Francois und Jenny Thomas.

Lindy Hop I

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Ein wildes, fröhliches Tanzvergnügen erwartet die Teilnehmenden bei diesem Anfänger*innen-Kurs. Neben Grundsritten wie Lindy Turn, Lindy Circle, Lindy Charleston werden viele Figuren und Rhythmen getanzt. Schon bald wird auf Swing-Partys der Tanzboden zum Glühen gebracht.

Arno Heister, Sabine Schroetter 242-09134

17. September 2024 (5x, 10 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr • 78,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Lindy Hop II und III

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Ein wildes, fröhliches Tanzvergnügen erwartet die Teilnehmenden bei diesem Kurs. Neben schon bekannten Grundsritten wie Lindy Turn, Lindy Circle, Lindy Charleston werden viele Figuren und Rhythmen getanzt und schon bald auf Swingpartys den Tanzboden zum Glühen bringen.

Arno Heister, Sabine Schroetter 242-09135

12. November 2024 (5x, 10 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr • 78,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Lindy Hop I

Workshop für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Lindy Hop ist ein ungewöhnlicher Paartanz, der besonders im Amerika der späten 1920er- bis 1940er-Jahre getanzt wurde. Heutzutage erlebt Lindy Hop eine Renaissance. Zur Musik von Duke Ellington, Count Basie, Ella Fitzgerald, aber auch neueren Bands wie den Cherry Poppin Daddies swingen Tanzbegeisterte von zehn bis 100 Jahren. Mit viel Spaß werden die Teilnehmenden die Grundsritte lernen. Und keine Angst: Schwierige Akrobatik wird nicht verlangt.

Arno Heister, Sabine Schroetter 242-09136

28. September 2024 (4 Ustd.)

Sa 10:00–13:00 Uhr • 45,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Lindy Hop II

Workshop für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Lindy Turn, Lindy Circle, 6-counts und Lindy Charleston sind den Teilnehmenden bereits in Fleisch und Blut übergegangen. Sie singen und lachen beim Tanzen und jetzt wollen sie noch mehr. In diesem Kurs geht es deshalb um weitere Figuren, fortgeschrittene Schritte und Varianten. Auch Tempo und Rhythmus werden herausfordernder.

Arno Heister, Sabine Schroetter 242-09137

28. September 2024 (4 Ustd.)

Sa 14:00–17:00 Uhr • 45,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233



Lateinamerikanischer Tanz

Lazara Saez Alfonso aus Kuba unterrichtet mit Leidenschaft und Spaß seit vielen Jahren Tanz- und Bewegungskurse an der Volkshochschule Aachen.

Danza Libre Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Danza Libre ist vor rund 100 Jahren entstanden und löste sich von den starren Formen des klassischen Tanzes. Eine der ersten Vertreter*innen dieser Richtung war Isadora Duncan.

In diesem Kurs werden kubanische Volkstänze mit Modern Dance kombiniert. Afro-Latin- und karibische Rhythmen sorgen für Schwung und Bewegungen aus Modern Dance, Son, Guaquancó, Mambo, Socas und Samba für abwechslungsreiche Choreografien und ein ganzheitliches Körpertraining, das einfach Spaß macht.

Lazara Saez Alfonso 242-09140
27. August 2024 (14x, 19 Ustd.)
Di 19:15–20:15 Uhr • 98,- €/k.E.
Gymnastikhalle, Eintrachtstraße 3, linke Tor-
einfahrt, Eingang auf dem Schulhof

Salsa Workshop für Anfänger*innen

Die Gründe, mit Salsa zu beginnen sind vielfältig - sei es die Begeisterung an der Bewegung, das Eintauchen in eine andere Welt oder der Abstand vom oft hektischen Alltag. Salsa bietet all das und wird oft zu mehr als einem Hobby. Es wird zu einem Lebensgefühl. Spielerisch werden erste Grundschritte, Drehtechniken und Schrittkombinationen vermittelt.

Klara Epperlein 242-09139
7. Dezember 2024 (4 Ustd.)
Sa 13:00–16:00 Uhr • 32,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Folklore

Karima El Barkani ist Krankenschwester, Übungsleiterin und Choreografin für orientalischen Tanz. Durch die Kombination der Berufe hat sie erlebt, wie viel sanfte Bewegung für Körper und Seele bedeutet. Ihre Erfahrungen mit verschiedenen Altersstufen sowie aus Tanzstunden mit Senior*innen lässt sie in das Konzept einfließen, individuelle Bewegung mit Musik zu kombinieren, unabhängig von Alter oder körperlichen Einschränkungen.

nur einen der beiden Texte!

Die marokkanische Dozentin **Karima El Barkani** führt mit Begeisterung in die orientalische Tanzkunst ein. Ihre Tanzausbildung hat sie bei bekannten Lehrer*innen wie dem Ägypter Momo Kadous absolviert. In allen Kursstufen steht Spaß an der Bewegung an

erster Stelle. Alter und Figur spielen keine Rolle. Orientalischer Tanz hat einen stark positiven Einfluss auf Körperhaltung und Muskulatur von Bauch, Beckenboden und Rücken. Er steigert nicht nur die Beweglichkeit des gesamten Körpers, sondern auch das Selbstbewusstsein.

Orientalischer Tanz II – am Vormittag

Kurs für Fortgeschrittene

Die im Kurs „Orientalischer Tanz I“ erlernte Basistechnik wird in diesem Kurs für Fortgeschrittene ausgebaut und weitere, anspruchsvollere Schrittkombinationen und Choreografien werden vorgestellt.

Karima El Barkani 242-09161
5. September 2024 (14x, 23 Ustd.)
Do 11:00–12:15 Uhr • 94,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Orientalischer Tanz I – am Abend Kurs für Anfänger*innen

In diesem Kurs wird die Basistechnik von Hüfte und Oberkörper, Arm- und Handbewegungen sowie Schrittkombinationen des orientalischen Tanzes vermittelt.

Karima El Barkani 242-09162
5. September 2024 (14x, 19 Ustd.)
Do 17:00–18:00 Uhr • 75,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Orientalischer Tanz II – am Abend Kurs für Fortgeschrittene

Die im Kurs „Orientalischer Tanz I“ erlernte Basistechnik wird in diesem Kurs für Fortgeschrittene ausgebaut und weitere, anspruchsvollere Schrittkombinationen und Choreografien werden vorgestellt.

Karima El Barkani 242-09163
5. September 2024 (14x, 23 Ustd.)
Do 18:00–19:15 Uhr • 94,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

biografischer Text zu Martha Gioti?

Griechische Tänze

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Tänze, Musik und Kultur aus allen Teilen Griechenlands. Teilnehmen können alle, die „ihr Herz mit griechischer Musik, Tanz und Kultur erfreuen wollen“.

Martha Gioti 242-09151
16. September 2024 (11x, 22 Ustd.)
Mo 18:45–20:15 Uhr • 77,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Angebote 55 plus

Mit Musik (wieder) Freude an der Bewegung finden

In diesem Kurs wird eine sanfte Bewegung zur Musik für Teilnehmende ab 55 Jahren angeboten. Die Bewegungen werden den individuellen Bedürfnissen und Möglichkeiten (wie Alter oder gesundheitlichen Einschränkungen) der Teilnehmenden angepasst. Die Bewegungen können stehend oder sitzend ausgeführt werden. Die Musik und sanfte Bewegung des gesamten Körpers tragen zum Wohlbefinden bei.

Kurs für Teilnehmende 55 plus
Karima El Barkani 242-09172
4. Juli 2024 (3x, 3 Ustd.)
Do 10:00–10:45 Uhr 04.07., 15.08. und 22.08.2024 • 12,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Kurs für Teilnehmende 55 plus
Karima El Barkani 242-09173
5. September 2024 (11x, 11 Ustd.)
Do 10:00–10:45 Uhr • 44,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Kurs für Teilnehmende 55 plus
Karima El Barkani 242-09174
5. September 2024 (11x, 11 Ustd.)
Do 16:00–16:45 Uhr • 44,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Sabine Ellmer unterrichtet seit etwa 30 Jahren internationale Tänze. Bereits während ihrer Ausbildung zur Erzieherin lernte sie die ersten Tänze und Freude an internationalen Tänzen von ihrer Rhythmik-Lehrerin. Heute unterrichtet sie Tänze aus Israel, Griechenland, Bulgarien, Rumänien, Frankreich und weiteren Ländern. Es geht ihr darum, den Teilnehmenden die Tanzkultur verschiedener Völker näherzubringen und Freude an Musik und Bewegung zu vermitteln.

Tanz mit, bleib fit

Kurs für Teilnehmende 55 plus

Tanzen macht Spaß und hält fit. Getanzt werden - ohne feste*n Partner*in - Folkloretänze aus vielen Ländern und Gesellschaftstänze in geselliger Form.

Sabine Ellmer 242-09153
4. September 2024 (10x, 20 Ustd.)
Mi 15:00–16:30 Uhr • 60,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

[biografischer Text zu Ivette Savec?](#)

Mit (fast) 80 Tänzen um die Welt: Aktiv sein, fit bleiben

Kurs für Teilnehmende 55 plus

„Tanzen ist Träumen mit den Beinen“ (finnisches Sprichwort): Mit einer musikalisch-tänzerischen Reise um die Welt erlernen die Teilnehmenden dieses Kurses verschiedene Tänze (Kreis-, Linientänze etc.). Das Tempo sowie die Schwierigkeit der Tänze werden an die Teilnehmer*innen angepasst. Vorkenntnisse und eine*n Tanzpartner*in sind nicht notwendig, um am Kurs teilzunehmen. Im Vordergrund stehen Spaß an Bewegung, Freude an Gemeinschaft und Lebenslust.
Termine:

08.10., 15.10., 22.10., 29.10.,
05.11., 12.11., 19.11. und 26.11.2024,
14.01. und 21.01.2025

Ivette Savec 242-09152
8. Oktober 2024 (10x, 13 Ustd.)
Di 15:00–16:00 Uhr • 40,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Hip Hop

[biografischer Text zu Olena Kravchuk?](#)

Hip Hop: Kurs auf Ukrainisch – ХІП-ХОП ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

Kurs für Anfänger*innen

Хип-хоп танец - это способ выражения себя и исследования собственного тела через музыку. Многогранность и оригинальность это и есть отличительная черта хип-хоп танца, который подарит Вам ощущение свободы и уникальность своего танца. Этот курс направлен на развитие чувства ритма, пластики, моторики рук и ног. Вы научитесь свободно импровизировать и владеть своим телом, а так же научитесь базовым движениям старой и новой школы хип-хопа. Эти занятия помогут Вам укрепить мышцы всего тела, обеспечат здоровье сосудистой системы и подарят заряд энергии.

Hip Hop: Kurs auf Ukrainisch

Vielseitigkeit und Originalität sind die Markenzeichen des Hip-Hop-Tanzes, die ein Gefühl von Freiheit und die Einzigartigkeit des Tanzes vermitteln. Ziel dieses Kurses ist die Entwicklung des Rhythmusgefühls, der Plastizität und der motorischen Fähigkeiten der Arme und Beine. Im Kurs wird gelehrt, den Körper frei zu bewegen und zu kontrollieren sowie die Grundbewegungen der alten und neuen Schule des Hip-Hop. Dabei wird die Muskulatur des gesamten Körpers gestärkt; das sorgt für die Gesundheit des Gefäßsystems und gibt einen Energieschub.

Olena Kravchuk 242-09180
18. September 2024 (10x, 13 Ustd.)
Mi 19:45–20:45 Uhr • 40,- /35,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233

Angebote für Kids in den Herbstferien

[biografischer Text zu Edis Sehic?](#)

Breakdance for Kids

Ferienkurs für Jugendliche 12-16 Jahre
Toprocks, Footrocks und Freezes: In diesem Kurs werden unterschiedliche Elemente des Breakdance ausprobiert. Dabei wird auf die jeweilige Vorerfahrung eingegangen. Am Ende des Kurses haben alle eine kleine Choreografie gelernt.

Edis Sehic 242-09181
14. bis 17. Oktober 2024 (4x, 21 Ustd.)
Mo bis Do 09:00–13:00 Uhr • 42,- /32,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 233



Musik

Ansprechpartnerinnen

Programm

Izabella Leszczynski-Grottker

Telefon: +49 241 4792-152

izabella.leszczynski-grottker@mail.aachen.de

Service

Claudia Rongen

Telefon: +49 241 4792-187

claudia.rongen@mail.aachen.de

Vor der Kursanmeldung wird eine Beratung empfohlen, auch der Kontakt zur Kursleitung ist möglich.

Instrumentalunterricht

Thomas Jakob Schneider ist Konzertgitarrist, Kammermusiker und Diplom-Musikpädagoge. Er konzertiert seit über 40 Jahren als klassischer Musiker sowie in Folk- und Weltmusikgruppen als Sänger und Multiinstrumentalist.

Liedbegleitung für Gitarre I

Kurs für Anfänger*innen

In diesem Kurs lernen die Teilnehmer*innen alle Grundlagen für einen soliden Einstieg in die Welt der Pop-, Rock-, Folk- und Country-Gitarre: Akkorde, Rhythmen und Songs. Noten brauchen nicht mitgebracht werden, jedoch eine Akustik-Gitarre (Nylon- oder Stahlsaiten) sowie Papier und Schreibzeug. Als innovatives Angebot stellt der Dozent für alle Gitarren u. Ukulelenkurse digitale Aufnahmetechnik (mobile Studio Hard/Software) zur Verfügung, sodass in der jeweiligen Kursgruppe erarbeitete Lieder, Rhythmen, Strumming/Picking-Patterns, Intros, Riffs, Fills und gegebenenfalls gemeinsam erarbeitete, angeleitete oder eigene Kompositionen im laufenden Kurs digital mitgeschnitten werden können. Diese werden anschließend im mp3 Format per Email ausgetauscht. So können alle in die Selbst- und Gruppenreflexion gehen und ihren Lernprozess verfolgen. Aufnahmen von als Projekt erarbeiteten Liedern können erstellt und sogar eigene Kompositionsprojekte gemeinsam mit der Gruppe unter Anleitung entwickelt werden.

Thomas Jakob Schneider 242-09410

19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Do 18:30–20:00 Uhr • 140,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

Liedbegleitung für Gitarre II

Kurs für Anfänger*innen

Bei dem Kurs handelt es sich um die Fortführung des Anfänger*innen-Kurses. Er bietet eine Einführung in die Barrée-Griffe, neue Fingerpicking-Patterns und Rhythmen, Tab lesen und natürlich viele neue Songs zum Kennenlernen.

Thomas Jakob Schneider 242-09411

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 18:30–20:00 Uhr • 140,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

Liedbegleitung für Gitarre III

Kurs für Anfänger*innen

Der Aufbaukurs wendet sich an Gitarrist*innen, die entweder den Anfänger*innen-Kurs besucht haben oder die Basisgriffe in Dur und Moll, Barrégriffe, Grundrhythmen, erste Picking-Grundlagen und den Umgang mit Tabs bereits kennengelernt haben.

Thomas Jakob Schneider 242-09412

19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Do 20:00–21:30 Uhr • 140,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

Liedbegleitung für Gitarre IV

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Der Aufbaukurs wendet sich an Gitarrist*innen, die entweder den Anfänger*innen-Kurs besucht haben oder die Basisgriffe in Dur und Moll, Barrégriffe, Grundrhythmen, erste Picking-Grundlagen und den Umgang mit Tabs bereits kennengelernt haben.

Kein Unterricht in den Ferien

Thomas Jakob Schneider 242-09413

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 20:15–21:45 Uhr • 140,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

Liedbegleitung für Gitarre V

Kurs für Fortgeschrittene

Der Gitarrenkurs V widmet sich speziellen Herausforderungen bekannter und neu zu entdeckender Songs der 1960er-1990er Jahre, sowie aktuellen Songs laut Wunschliste.

Erforderliche Vorkenntnisse: Barréspiel und erste Zupftechniken sowie Tabulatur-Lesekenntnisse.

Thomas Jakob Schneider 242-09414

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 18:45–20:15 Uhr • 140,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

Liedbegleitung für Gitarre VI

Kurs für Fortgeschrittene

Der Gitarrenkurs VI widmet sich den Techniken Picking und/oder „Folkgitarre“ sowie bekannten Intros und Arrangements für Fingerstyle-Gitarre aus dem Pop- und Rockmusik-Bereich sowie leichter spanischer und klassischer Musik.

Erforderliche Vorkenntnisse: Barré-technik und erste Zupftechniken sowie Tabulatur-Lesekenntnisse.

Kein Unterricht in den Ferien

Thomas Jakob Schneider 242-09415

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 20:00–21:30 Uhr • 140,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

Ukulele meets Guitar

Kurs für Anfänger*innen

Der Kurs wendet sich an alle Ukulele-/Gitarre-Spieler*innen, die gerne zusammen musizieren und singen. Gemeinsam werden in einem bunten Song-Mix verschiedenster Stilrichtungen von den Sixties bis in die Moderne erarbeitet.

Kein Unterricht in den Ferien

Thomas Jakob Schneider 242-09416

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 17:00–18:30 Uhr • 140,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201



Ukulele II

Kurs für Anfänger*innen

Bei dem Kurs handelt es sich um die Fortsetzung des Anfänger*innen-Kurses. Er ist auch für Quereinsteiger*innen nach Beratung mit dem Dozenten geeignet.

Es sollten die gängigen Grundakkorde und der Umgang mit Tabs bekannt sein.

Kein Unterricht in den Ferien

Bitte mitbringen: eine Sopran-/Konzert-/Tenor-Ukulele in der Stimmung GCEA, Papier und Schreibzeug.

Thomas Jakob Schneider 242-09417

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 17:00–18:30 Uhr • 140,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

biografischer Text zu Ron Schmidt?

Mundharmonika

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Der Kurs bietet eine umfassende Einführung in die Grundlagen des Spiels auf der Blues Harp. Unter den zahllosen Modellen der Mundharmonika ist sie das Instrument mit der wahrscheinlich weltweit größten Verbreitung, bekannt unter dem Namen „10-Loch Diatonisch Richter“.

Die Lektionen umfassen Spiel- und Übungstechniken in der mittleren Oktave, speziell den Auf- und Ausbau von Rhythmus- und Melodiespiel am Beispiel von sieben Duetten, fünf Harp-Solos und einem Rock „n’ Roll für die Besetzung einer Bluesband.“

Hinweis:

Wer noch keine C-Dur-Mundharmonika hat, kauft sich im Fachgeschäft eine 10-Loch-Harmonika in „Richter“- oder „Solo“-Stimmung. Die Preise liegen je nach Modell zwischen etwa 12,- und 54,- Euro.

Bitte mitbringen: Mundharmonika, Papier und Schreibzeug

Das begleitende Spielheft kostet 15,- Euro und kann beim Dozenten im Kurs erworben werden.

Ron Schmidt 242-09420

19. September 2024 (10x, 16 Ustd.)

Do 19:45–21:00 Uhr • 100,- €/k.E.

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum

Die Idee, eine einfache Holzkiste als Schlagzeug zu benutzen, hatten die Sklav*innen in der peruanischen Kolonialzeit. In den 1970er Jahren hat sich das Cajón dann im spanischen Flamenco etabliert. Mittlerweile ist das Cajón weltweit das beliebteste Instrument zur Begleitung unverstärkter Musik.

Martin Hesselbach ist ein versierter Percussionist, erfahrener Pädagoge und beliebter Trommelanimateur.

Cajón selbst bauen

Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Ob Drum-Grooves für Unplugged Sessions, Rumba, Flamenco oder eigene Percussion-Musik: Mit dem Cajón ist alles möglich.

In diesem Workshop geht es zunächst um das Handwerkliche. Unter Anleitung des

Dozenten bauen die Teilnehmenden das Schlaginstrument einfach selbst. Mittlerweile gibt es gute Bausätze, die auch handwerkliche Laien vor nicht allzu großen Problemen stellen. Dieser Kurs ist daher besonders für Anfänger*innen gut geeignet.

Der hochwertige Bausatz inklusive einer Bau- und Spielanleitung ist im Workshop zzgl. zum Kursentgelt für 60,- Euro beim Dozenten erhältlich.

Alle erforderlichen Werkzeuge werden gestellt.

Arbeitskleidung wird empfohlen.

Martin Hesselbach 242-09430

23. November 2024 (4 Ustd.)

Sa 10:00–13:00 Uhr • 29,- €/k.E.

vhs, Peterstraße, Raum 211

Cajón spielen lernen

Wochenend-Workshop für Anfänger*innen

In diesem Workshop geht es zunächst um die richtige Sitztechnik und die verschiedenen Schlagpositionen. Mit einfachen Mitteln erzeugen die Teilnehmenden kräftige Grooves und sind schnell in der Lage, einfache Begleitrhythmen in verschiedenen Stilen zu spielen.

Als nächstes widmet sich der Workshop der Koordination der Hände und der durchlaufenden „von Hand zu Hand“-Spielweise. Zwischendurch lockern rhythmische Spiele den Workshop auf. Abschließend wird im Zusammenspiel mit allen Cajóns eine eigene Percussion-Musik improvisiert.

Ein Cajón kann für 3,- Euro ausgeliehen werden.

Bitte bei der Anmeldung angeben.

Martin Hesselbach 242-09431

23. November 2024 (4 Ustd.)

Sa 14:00–17:00 Uhr • 29,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201



Stimmbildung und Gesang

biografischer Text zu Adelheid Scherer?

Singen kann jede*r!

Manche*r singt zwar gerne, ist aber nur in der Badewanne mutig? Dann wird es Zeit: Singen heißt aktiv zu sein. Dabei kann man viel erleben und mit in den Alltag nehmen. Der Kurs richtet sich an alle, die Freude am Singen haben. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Es geht darum, im gemeinsamen Klingen und Tönen Zutrauen in die Kraft der eigenen Stimme zu gewinnen und diese weiterzuentwickeln.

Inhalte: Stimmbildung, „mein Körper ist mein Instrument“, Ton einfädeln, emotionale Stütze, Kraft der Stimme, Körperbewegungen und Rhythmusgefühl, Kanons und kurze mehrstimmige Lieder, Improvisationsspaß
In den Ferien findet kein Unterricht statt

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Adelheid Scherer 242-09440
3. September 2024 (9x, 18 Ustd.)
Di 18:00–19:30 Uhr • 72,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201
In den Ferien findet kein Unterricht statt

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Adelheid Scherer 242-09441
19. November 2024 (9x, 18 Ustd.)
Di 18:00–19:30 Uhr • 72,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

Der vhs-Chor „Leichte Klänge“ Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Das Angebot richtet sich an Sänger*innen, die sich wohl fühlen mit ihrer Stimme, gerne singen und etwas dazulernen möchten. Sie erlernen Methoden zur Stimmbildung, singen Kanons sowie kleine mehrstimmige Stücke und probieren aus, welche Stücke darüber hinaus zur eigenen Stimme passen. Das Singen, Schwingen und Klingen in der Gemeinschaft unter Anleitung der erfahrenen Gesangslehrerin Adelheid Scherer steht im Vordergrund.

In den Ferien findet kein Unterricht statt

Adelheid Scherer 242-09442
3. September 2024 (18x, 36 Ustd.)
Di 19:45–21:15 Uhr • 126,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

Gut bei Stimme auch mit 70

Auch wenn die Stimme vibriert, knarzt, leiert oder sogar mal ganz aussetzt: Singen kann auch im Alter wiederentdeckt und genossen werden. In dem Kurs werden wohltuende Übungen für Atmung, Klang, Gesang und Rhythmik erprobt. Ziel ist unter anderem die Stärkung der geistigen Fitness, der Lebensfreude und des Wohlbefindens. Es werden vor allem alte Lieder gesungen, die vielleicht an frühere Zeiten erinnern. Einen Bogen ins Hier und Jetzt schlagen neuere Kanons und kurze ein-, zwei- bis dreistimmige Stücke.

Kurs für Senior*innen

Adelheid Scherer 242-09443
4. September 2024 (9x, 18 Ustd.)
Mi 10:00–11:30 Uhr • 72,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

Kurs für Senior*innen

Adelheid Scherer 242-09444
20. November 2024 (9x, 18 Ustd.)
Mi 10:00–11:30 Uhr • 72,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

Georg Hage ist Kirchenmusikdirektor der Evangelischen Kirchengemeinde Aachen, Hochschuldozent und Gesangspädagoge.

Bach-Kantate zum Mitsingen Wochenend-Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Lust auf Chorsingen? Bach-Kantaten-Fans (und alle, die es werden wollen) haben die Gelegenheit, bei der Aufführung einer Bach-Kantate mitzumachen. Die Kantate „Ärgre dich, o Seele, nicht“ BWV 186 wird am Samstagnachmittag, 14. September 2023, von 15 - 19 Uhr einstudiert und am Sonntag im Kantatengottesdienst um 11 Uhr in der Annakirche aufgeführt.

Mit dabei sind Gesangssolist*innen und das Anna-Orchester, die Leitung hat Kirchenmusikdirektor Georg Hage.

Weitere Informationen: Noten können ab 14. August 2024 bei Musikhaus Hogrebe (Großkölnstr. 45) oder bei Probenbeginn vor Ort (Carus-Verlag: Chorpartitur 4,20 € oder Klavierauszug 12,50 €) erworben werden.
Hinweis: Aus dem Internet (imslp) ausgedruckte gemeinfreie Noten bitte vor der Probenarbeit ggf. selbst mit Taktzahlen versehen.

Georg Hage 242-09450
14./15. September 2024 (2x, 9 Ustd.)
Sa 15:00–19:00 Uhr, So 09:30–12:30 Uhr • 6,- €/k.E.
Haus der Ev. Kirche, Frère-Roger-Straße 8 - 10, 52062 Aachen

biografischer Text zu Sarah Breusch?

Gesunde Stimmfaltung für Berufssprecher*innen und Interessierte

Die Stimme ist das wichtigste Kommunikationsorgan. Über sie können Bedürfnisse, Informationen und Emotionen mitgeteilt werden. Der private und berufliche Alltag kann jedoch hohe stimmliche Anforderungen mit sich bringen.

Der Kurs bietet Informationen zur Anatomie und Physiologie der Stimmgebung und schafft einen Raum, in dem die Teilnehmenden sich in praktischen Körper-, Atem- und Stimmübungen mit der eigenen Stimme auseinandersetzen können. Dadurch wird vermittelt, wie sie stimmliche Anforderungen meistern und die Stimme gesund erhalten können.

Kurs

Sarah Breusch 242-09451
17. September 2024 (8x, 16 Ustd.)
Di 19:00–20:30 Uhr • 80,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 115

Kurs

Sarah Breusch 242-09452
26. November 2024 (8x, 16 Ustd.)
Di 19:00–20:30 Uhr • 80,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 115



Kreativität

Ansprechpartnerinnen

Programm

Izabella Leszczynski-Grottke

Telefon: +49 241 4792-152

izabella.leszczynski-grottke@mail.aachen.de

Service

Claudia Rongen

Telefon: +49 241 4792-187

claudia.rongen@mail.aachen.de

Es gibt eine Vielzahl an Möglichkeiten, die eigene Kreativität zu entdecken, auszudrücken und zu entwickeln. In der vhs Aachen können verschiedene Techniken und Methoden neu erlernt oder erweitert werden. Die Mitarbeitenden des Programmbereichs informieren gerne über die Inhalte und Voraussetzungen und helfen, den richtigen Kurs zu finden.

Zeichnen, Malen

Titel?

Exkursion

An zwei Tagen wird mit Unterstützung der Künstlerinnen Imke Sönnichsen und Susanne Patzke im öffentlichen Raum gezeichnet. Mit Skizzenbuch und Stiften wird erprobt, wie das Zeichnen unterwegs umsetzbar ist.

Am Samstag geht es nach Düsseldorf ins Naturkundemuseum Schloss Benrath, am Sonntag nach Maastricht in das Naturhistorische Museum.

Das Ziel ist es, die persönlichen Eindrücke der Exkursion zeichnerisch im Skizzenbuch festzuhalten.

Im Zug darf mit Farbe, Kugelschreiber, Tinte etc., im Museum ausschließlich mit Bleistift gezeichnet werden.

Treffpunkt am Samstag: um 9.30 Uhr in der Eingangshalle des Aachener Hauptbahnhofs
Kursgebühr inklusive Eintritte
Ablauf und genaue Informationen werden bei Anmeldung bekanntgegeben.

Susanne Patzke, Imke Sönnichsen

242-11101

31./1. September 2024 (2x, 18 Ustd.)

Sa 10:00–17:45 Uhr, So 10:00–17:45 Uhr • 123,- €/k.E.

Treffpunkt Aachen Hauptbahnhof

Urban Sketch – Zeichnen im Skizzenbuch

Dieser Workshop ist besonders für Anfänger*innen geeignet. Teilnehmende erfahren, wie sie die Umgebung perspektivisch auf Papier zeichnen. Der Blick für Form und Räumlichkeit steht hier im Mittelpunkt. Mit Skizzenbuch und Stift in der Tasche ist es dann jederzeit möglich, die eigene Umgebung zeichnerisch festzuhalten.

Bitte mitbringen: Bleistift, Anspitzer, wasserfesten Fineliner, wasserlöslichen Fineliner, Kugelschreiber, Skizzenbuch, kleinen Malkasten mit wasserlöslichen Farben, Schraubglas für Wasser, einen dicken und dünnen Pinsel, Pinseltuch

Wochenend-Workshop für Anfänger*innen

Susanne Patzke

242-11102

14. September 2024 (8 Ustd.)

Sa 10:00–16:30 Uhr • 40,- €/k.E.

vhs, Trierer Straße 799, Raum 5

Bitte mitbringen: Bleistift, Anspitzer, wasserfesten Fineliner, wasserlöslichen Fineliner, Kugelschreiber, Skizzenbuch, kleinen Malkasten mit wasserlöslichen Farben, Schraubglas für Wasser, einen dicken und dünnen Pinsel, Pinseltuch

Wochenend-Workshop für Anfänger*innen

Susanne Patzke

242-11103

12. Oktober 2024 (8 Ustd.)

Sa 10:00–16:30 Uhr • 40,- €/k.E.

vhs, Trierer Straße 799, Raum 5 (Brand)

Zeichnerische Grundlagen für erfolgreiches Malen

Dieser Kurs bietet einen unkomplizierten Einstieg in die Welt des Zeichnens. Mit Hilfe von praktischen Übungen werden die grundlegenden Techniken der Zeichnung erlernt. Fortgeschrittene können ihre Kenntnisse vertiefen, um individuelle Ideen zu Papier zu bringen.

Für Fragen vor Kursbeginn steht die Kursleiterin telefonisch zur Verfügung: 0241 1603751.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Vera Kostovskaya

242-11104

29. Oktober 2024 (11x, 22 Ustd.)

Di 18:15–19:45 Uhr • 110,- €/k.E.

vhs, Peterstraße, Raum 211

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Vera Kostovskaya

242-11105

29. Oktober 2024 (11x, 22 Ustd.)

Di 20:00–21:30 Uhr • 110,- €/k.E.

vhs, Peterstraße, Raum 211

Gemeinsam zeichnen Kurs

Dieser Kurs richtet sich an alle, die gerne zeichnen und Kontakt zu anderen suchen. Grundlagen des Zeichnens werden erlernt und es ist ausreichend Gelegenheit für individuelle Fragen und Austausch untereinander. Die Freude am Zeichnen steht im Vordergrund; thematisch geht es um Urban Sketching, wobei die spontane Wahrnehmung der Umgebung zeichnerisch festgehalten wird.

Eine Kooperation mit der Stadtbibliothek Aachen

Bitte mitbringen: Ein Skizzenbuch oder ein blanco-Schulheft, Bleistift, Kugelschreiber, Lieblingsstifte.

Susanne Patzke

242-11106

8. November 2024 (5x, 10 Ustd.)

Fr 11:00–12:30 Uhr • **KOSTEN?**

Stadtbibliothek, Lernwerkstatt im 1. OG

Aquarellmalerei

Die besonderen Eigenschaften des Aquarells sind das Leichte und Lichtdurchlässige. Mithilfe kompositorischer Übungen (Stilleben) und Themen, die sich im Kurs entwickeln (Landschaft oder Porträt), lernen die Teilnehmenden, den Alltag malerisch zu sehen oder Reiseimpressionen zum Ausdruck zu bringen. Der Kurs richtet sich an Interessierte, die intensiv das eigene Repertoire in machbaren Schritten weiterentwickeln möchten.

Bitte mitbringen: Aquarellfarben, drei Pinsel (klein, mittel und groß), Bleistift, Wassergefäße, Papiertücher, Aquarellblock (mindestens DIN A4)

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Monika Wienges

242-11120

19. September 2024 (8x, 24 Ustd.)
Do 17:00–19:15 Uhr • 120,- €/k.E.
vhs, Peterstraße, Raum 211

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Monika Wienges

242-11121

5. Dezember 2024 (8x, 24 Ustd.)
Do 17:00–19:15 Uhr • 120,- €/k.E.
vhs, Peterstraße, Raum 211

Aquarellmalerei am Vormittag

Die besonderen Eigenschaften des Aquarells sind das Leichte und Lichtdurchlässige. Mithilfe kompositorischer Übungen (Stilleben) und Themen, die sich im Kurs entwickeln (Landschaft oder Porträt), lernen die Teilnehmenden, den Alltag malerisch zu sehen oder Reiseimpressionen zum Ausdruck zu bringen. Der Kurs richtet sich an Interessierte, die intensiv das eigene Repertoire in machbaren Schritten weiterentwickeln möchten.

Bitte mitbringen: Aquarellfarben, drei Pinsel (klein, mittel und groß), Bleistift, Wassergefäße, Papiertücher, Aquarellblock (mindestens DIN A4)

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Monika Wienges

242-11122

20. September 2024 (8x, 24 Ustd.)
Fr 10:00–12:15 Uhr • 120,- €/k.E.
vhs, Peterstraße, Raum 211

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Monika Wienges

242-11123

6. Dezember 2024 (8x, 24 Ustd.)
Fr 10:00–12:15 Uhr • 120,- €/k.E.
vhs, Peterstraße, Raum 211

Aquarell: Spiegelungen in der Herbstlandschaft

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Die bewusste Wahrnehmung von Farben wird besonders im Herbst geschult. Nach der genauen Beobachtung können die Teilnehmenden die Motive, wie Herbstbäume am Wasser und deren Spiegelungen, mit dem Stift und anschließend in Aquarellfarben auf Papier umsetzen (Mischtechniken sind möglich).

Von den Werken der Expressionist*innen wie Macke, Nolde und Matisse inspiriert, gelangen die Teilnehmenden zu ausdrucksstarken, farbintensiven Bildern.

Grundlegende Kenntnisse der bildnerischen Mittel (des Bildaufbaus, der Proportionen, Linie, Form, Farbe, Raum...) werden vermittelt, um so zu selbständigem Gestalten zu gelangen.

Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene geeignet. Für Anfänger*innen erfolgt eine Einführung in die vielfältigen Möglichkeiten des Aquarellierens (Lasieren/Lavierens/Spritztechnik). Die Künstlerin berät bei der Konzeption und Umsetzung der Bildideen.

Bitte mitbringen: Bleistifte (HB, 2B), Radiergummi, Pinsel, falls vorhanden Aquarellmaterial, Brett als Unterlage (ca. 50 x 60 cm). Zeichen-, Aquarellpapiere können im Kurs erworben werden. Bestellungen für einen Pinsel und drei Grundfarben (ca. 30 Euro) bitte bei der Anmeldung mit angeben.

Sabine Mayer-Terwort

242-11124

23. September 2024 (10x, 30 Ustd.)
Mo 19:15–21:30 Uhr • 150,- €/k.E.
vhs, Trierer Straße 799, Raum 5 (Brand)

Aquarell: Landschaften am Meer Wochenendkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Anhand von Einzelstudien werden grundlegende Kenntnisse der bildnerischen Mittel (Bildaufbau, Proportionen, Farbe, Raum...) vermittelt, um so zum selbständigen Gestalten zu gelangen.

Der Kurs ist sowohl für Anfänger*innen geeignet als auch für Teilnehmende, die vorhandene Fertigkeiten ausbauen möchten. Für Anfänger*innen erfolgt eine ausführliche Einführung in die vielfältigen Möglichkeiten der Techniken des Aquarells.

Nach zunächst einfachen Farbübungen lernen die Teilnehmenden die ersten Landschaften zu malen.

Bitte mitbringen: Bleistifte (HB, 2B), Radiergummi, Pinsel, falls vorhanden Aquarellmaterial, Brett als Unterlage (ca. 50 x 60 cm).

Zeichen-, Aquarellpapiere können im Kurs erworben werden. Bestellungen für einen Pinsel und drei Grundfarben (ca. 30 Euro) bitte bei der Anmeldung mit angeben.

Sabine Mayer-Terwort

242-11125

30./1. Dezember 2024 (2x, 8 Ustd.)
Sa 10:00–13:00 Uhr, So 10:00–13:00 Uhr • 40,- €/k.E.
vhs, Trierer Straße 799, Raum 5 (Brand)



Mischtechniken in der Acrylmalerei

Mischtechniken bergen immer neue Impulse für das kreative Potenzial. Für jede Bildkomposition werden die Schritte und die Reihenfolge der Maltechniken individuell ausgewählt und durchgeführt. Spielerische, attraktive Möglichkeiten der Darstellung (einfache und schnelle Anwendung) sorgen für spannende Momente und überraschende Effekte. Unzählige Kombinationen der Mischtechniken bieten jedem die Möglichkeit, die passende Bildvariante zu finden.

Bitte mitbringen: Acrylfarben, Pinsel, Leinwände für Acrylmalerei, Schürze.

Fragen bitte vor Kursbeginn mit der Kursleiterin telefonisch abklären: 0241 1603751.

Wochenendkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Vera Kostovskaya 242-11130

20./21./22. September 2024 (3x, 14 Ustd.)

Fr 18:30–20:00 Uhr, Sa 10:00–15:00 Uhr, So

10:00–15:00 Uhr • 70,- €/k.E.

vhs, Peterstraße, Raum 211

Bitte mitbringen:

Wochenendkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Vera Kostovskaya 242-11131

17./18./19. Januar 2025 (3x, 14 Ustd.)

Fr 18:30–20:00 Uhr, Sa 10:00–15:00 Uhr, So

10:00–15:00 Uhr • 70,- €/k.E.

vhs, Peterstraße, Raum 211

Acrylmalerei: Zeit zu malen

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Die interessanten, ausdrucksvollen Techniken der Acrylmalerei öffnen viele Möglichkeiten, Bilder zu gestalten. Die verschiedenen Maltechniken werden erklärt, selbst erprobt und bei der Gestaltung eigener Acrylbilder angewendet. Erlernt werden zudem das Finden von individuellen Motiven und der richtigen Farbkomposition.

Vera Kostovskaya 242-11132

28. Oktober 2024 (10x, 30 Ustd.)

Mo 18:15–20:30 Uhr • 135,- €/k.E.

vhs, Peterstraße, Raum 211



Sand und Acryl

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Die Kombination von Acrylfarbe und Sand eröffnet eine Welt voller kreativer Möglichkeiten. Sie erlaubt es den Teilnehmenden, Grenzen zu überschreiten und einzigartige Werke zu schaffen, die die Sinne berühren. Im Kurs erlernen die Teilnehmenden unter Anleitung der Künstlerin Hanadi Abu Hamideh das Arbeiten mit der Kombination von Acrylfarbe und Sand. Das freie Arbeiten am eigenen Lieblingsthema steht hier im Fokus. Naturmotive fließen mit ein.

Bitte mitbringen: Leinwand 30 x 30 cm, Pinsel

Hanadi Abu Hamideh 242-11133

29. Oktober 2024 (6x, 18 Ustd.)

Di 15:30–17:45 Uhr • 96,- €/k.E.

vhs, Peterstraße, Raum 211

Ölmalerei Grundkurs

Kurs für Anfänger*innen

Auch die Ölmalerei ist in erster Linie eine Frage der Technik. Die Teilnehmenden erlernen den Umgang mit Ölfarbe und übertragen ihr gewähltes Motiv unter Anleitung der Dozentin auf Leinwand. Ziel des Kurses ist es, eine Grundlage zu schaffen, von der aus weitere Techniken der Ölmalerei erlernt werden können.

Welche Materialien (wie Ölfarbe, Pinsel, Reinigungsmittel) notwendig sind, wird bei Kursbeginn besprochen.

Bitte mitbringen: vorhandene Pinsel und Ölfarben, Bleistift, Kugelschreiber, Lineal, Geodreieck, Tesafilm, Collegenblock (kariertes DIN-A4-Papier), Schere, Foto/gewünschtes Motiv und Kopie davon (auch schwarz/weiß ist möglich), Leinwand (längste Seitenlänge höchstens 40 cm), Rötelfarbe (fettfrei), Radiergummi, Anspitzer

Susanne Patzke 242-11140

7. November 2024 (7x, 21 Ustd.)

Do 10:00–12:15 Uhr • 105,- €/k.E.

vhs, Peterstraße, Raum 211

Spannungsaufbau im Bild

Wochenend-Workshop für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Die Teilnehmenden tauchen ein in ein Abenteuer aus Farbe, Form und Bildtextur. Wie wird Spannung im Bild erzeugt? Wie entsteht lebendige Farbharmonie? Die Teilnehmenden erlernen die ausdrucksstarke Arbeitsweise mit den drei Grundfarben Gelb, Blau und Rot sowie das Farbenmischen. Nach der Einführung ist Experimentieren ausdrücklich erwünscht. Eigene Skizzen, Fotos und Vorlagen können verwendet werden. Am Ende des Kurses beherrschen die Teilnehmenden die Kunst der Farb- und Strukturkombination für beeindruckende Kunstwerke und finden über die malerische Sprache zum individuellen Ausdruck.

Acrylfarben für erste Übungen sind im Kursentgelt enthalten.

Bitte mitbringen: Leinwände oder Malkarton, Acrylfarben, Malpalette und -lappen, Wassertopf, Pinsel

Birgit König 242-11150

16. November 2024 (8 Ustd.)

Sa 11:00–17:45 Uhr

64,- € **0,-€**

vhs, Peterstraße, Raum 211

Malen im Flow

Wochenendkurs für Anfänger*innen

Dieser Kurs lädt dazu ein, die eigene Kreativität zu entdecken und sich spielerisch dem Malen mit Acryl zu widmen. Ziel ist es, die persönlichen kreativen Ziele zu entdecken und Blockaden und Perfektionismus zu überwinden. Die theoretischen Grundlagen für den „Flow“ werden ebenso beleuchtet. Inspiration für die eigene künstlerische Reise und ihre individuelle Entfaltung entstehen durch den offenen Austausch der Teilnehmenden.

Jennifer Glinka 242-11157

28./29. September 2024 (2x, 12 Ustd.)

Sa 12:00–17:00 Uhr, So 12:00–17:00 Uhr •

75,- €/k.E.

vhs, Peterstraße, Raum 211

Töpfern

Töpfern an der Drehscheibe

Das Arbeiten an der Töpferscheibe ist bereits aus der Antike bekannt und bis heute eine Technik zur Herstellung von Keramik. An der Drehscheibe entstehen eigene keramische Objekte in verschiedenen Techniken zur Gestaltung von Ton. Allen Teilnehmenden steht eine eigene Töpferscheibe zur Verfügung. An vier Terminen werden im Atelier von Ulrike Trommsdorff eigene Objekte geformt und bearbeitet, die anschließend abgedreht und nach Wunsch glasiert werden können. Nach einer Trocknungszeit von fünf Wochen werden die Objekte gebrannt und können mit nach Hause genommen werden. Material (bis zu zehn Kilogramm Ton), Glasur, Brenngebühr und ein Mittagimbiss am Samstag und Sonntag sind nicht in der Kursgebühr enthalten und werden separat vor Ort abgerechnet (ca. 40,- €). Bitte bei der Anmeldung Lebensmittelunverträglichkeiten für das Mittagessen angeben.

Wochenendkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Ulrike Trommsdorff **242-11200**

12. bis 28. Oktober 2024 (4x, 24 Ustd.)
 Sa bis Mo 10:00–17:30 Uhr • 200,- €/k.E.
 Neudorfer Straße 69, B - 4730 Raeren

Wochenendkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Ulrike Trommsdorff **242-11201**
 9. bis 25. November 2024 (4x, 24 Ustd.)
 Sa bis Mo 10:00–17:30 Uhr • 200,- €/k.E.
 Neudorfer Straße 69, B - 4730 Raeren

Wochenendkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Ulrike Trommsdorff **242-11202**
 30. November bis 16. Dezember 2024 (4x, 24 Ustd.)
 Sa bis Mo 10:00–17:30 Uhr • 200,- €/k.E.
 Neudorfer Straße 69, B - 4730 Raeren



Textiles Gestalten

Nähen: Die Basics

Nähen ist ein kreativer Prozess, aber auch Handwerk. Dieser Basic-Kurs bietet eine Einführung in das Hand- und Maschinennähen. Verschiedene Nähte sowie das Arbeiten mit Schnittmustern und Stoffen werden vorgestellt. Nach anfänglichen Übungen können erste genähte Erfolgserlebnisse präsentiert werden.

Kurs für Anfänger*innen
Elisabeth Werth **242-11300**
 17. September 2024 (6x, 18 Ustd.)
 Di 18:00–20:15 Uhr • 95,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 111

Kurs für Anfänger*innen
Elisabeth Werth **242-11301**
 3. Dezember 2024 (6x, 18 Ustd.)
 Di 18:00–20:15 Uhr • 95,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 111

Nähen: Intensivwochenende

Interessierte aller Erfahrungsstufen haben in diesem Wochenendkurs die Möglichkeit, sich intensiv mit Nähmaschine und Schnittmustern, Zuschnitt und der Fertigung von Kleidungsstücken, Wohnaccessoires oder eigenen Nähprojekten auseinanderzusetzen. Die langjährige Dozentin und Schneiderin Elise Wert vermittelt die Grundlagen und unterstützt individuell bei der Umsetzung eigener Ideen.

Bitte für den ersten Kurstag mitbringen: erste Ideen und Schnittmuster, wenn vorhanden: Stoff, gutes Nähgarn und Schreibutensilien. Die Dozentin berät gern, welche weiteren Materialien zur Umsetzung benötigt werden.

Wochenendkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Elisabeth Werth **242-11302**
 27./28./29. September 2024 (3x, 16 Ustd.)
 Fr 18:00–20:15 Uhr, Sa 11:00–16:00 Uhr, So 10:00–15:45 Uhr • 85,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 111

Wochenendkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Elisabeth Werth **242-11303**
 22./23./24. November 2024 (3x, 16 Ustd.)
 Fr 18:00–20:15 Uhr, Sa 11:00–16:00 Uhr, So 10:00–15:45 Uhr • 85,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 111

Wochenendkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen
Elisabeth Werth **242-11304**
 10./11./12. Januar 2025 (3x, 16 Ustd.)
 Fr 18:00–20:15 Uhr, Sa 11:00–16:00 Uhr, So 10:00–15:45 Uhr • 85,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 111

String Art

Kurs für Anfänger*innen

String Art (oder Fadenkunst) ist eine Technik, um Bilder aus Garn zu erstellen. Dabei wird das Garn mit Nägeln auf dem Untergrund (meistens Holz) fixiert. Zwischen den Nägeln wird das Garn gespannt, bis Muster und Bilder entstehen. So können geometrische Muster oder künstlerische sowie realistische Bilder entstehen. Die Teilnehmenden erlernen die Grundlagen der Fadenkunst vom Entwurf bis zur Umsetzung. Das Grundmaterial wird im Kurs gestellt.

Bitte mitbringen:

Ohropax oder anderen Gehörschutz, erste Ideen

Caroline Maahs **242-11305**
 2. Oktober 2024 (4x, 8 Ustd.)
 Mi 18:00–19:30 Uhr • 42,- €/k.E.
 vhs, Peterstraße, Raum 211

Nähen und textiles Gestalten

In diesem Kurs werden persönliche Kleidungsstücke, Babykleidung, Kissen, Taschen, Hüte oder Wohnaccessoires gefertigt. Alle dazu benötigten Kenntnisse werden individuell vermittelt. Anfänger*innen erhalten Grundkenntnisse in Materialkunde, Schneiderhandwerk und Nähmaschinen. Bereits im Nähen Geübte können ihre Fertigkeiten erweitern und ihre Nähprojekte mit professioneller, individueller Hilfe umsetzen. Natürlich ist auch das Ändern oder Upcyclen von Kleidungsstücken möglich.

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Anja Setzen

242-11306

28. Oktober 2024 (4x, 16 Ustd.)
Mo 18:00–21:00 Uhr • 85,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 111

Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Anja Setzen

242-11307

20. Januar 2025 (4x, 16 Ustd.)
Mo 18:00–21:00 Uhr • 85,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 111

Häkeln

Kurs für Anfänger*innen

Häkeln ist sehr vielseitig. Durch verschiedene Techniken können die unterschiedlichsten Objekte entstehen. Egal ob Nützliches, wie Topflappen, Taschen und Kleidung, oder Dekoratives wie Amigurumis (eine bestimmte Art des Häkelns von Tieren, Puppen und anderen Figuren) - im Kurs werden die Grundlagen des Häkelns erlernt und Hilfestellung bei bestehenden Projekten geleistet. Jede*r verwirklicht seine individuellen Projektwünsche.

*Bitte mitbringen: eigene Häkelnadeln (wenn vorhanden) und erste Ideen
Grundmaterial wird gestellt.*

Caroline Maahs,

242-11308

13. November 2024 (6x, 12 Ustd.)
Mi 18:00–19:30 Uhr • 53,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 111

Makramees knüpfen

Wochenendkurs für Anfänger*innen

Makramee ist eine Knüpfttechnik, mit der man viel mehr machen kann, als den typischen Wandteppich oder die Blumenampel. Kreativ geknüpft entstehen individuelle Taschen, Schlüsselanhänger, Girlanden, Deko, Armbänder, Untersetzer, Schmuck und Weiteres. Die Teilnehmenden erlernen die Grundlagen des Makramee-Knüpfens - vom Entwurf der Objekte bis zur Umsetzung. Das Grundmaterial wird im Kurs gestellt.

Caroline Maahs

242-11309

9. November 2024 (6 Ustd.)
Sa 10:00–15:00 Uhr • 34,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 111

Buchbinden

Skizzenbuch selbst binden

Wochenend-Workshop für Anfänger*innen

In diesem Kurs werden die Teilnehmenden in eine Technik des Buchbindens eingeführt. Schritt für Schritt werden Buchblöcke hergestellt und anschließend eingebunden. Es können eigene Papiere, Tapeten oder Buntpapiere für den Einband oder Bänder eingearbeitet werden.

Bitte mitbringen: altes Hemd zum Schutz der eigenen Kleidung

Maika Kremer

242-11400

9./10. November 2024 (2x, 8 Ustd.)
Sa 10:00–13:00 Uhr, So 10:00–13:00 Uhr • 42,- €/k.E.
vhs, Peterstraße, Raum 211

Skizzenbuch Farbschnitt-Workshop

Wochenend-Workshop für Anfänger*innen

In diesem Kurs werden die Teilnehmenden an vorgefertigten Blockbindungen dekorative Farbschnitte anbringen. Insbesondere werden die Teilnehmenden unter Anleitung der Dozentin einen marmorierten Schnitt, einen Graphitschnitt und einen Farbschnitt aus Aquarellfarbe aufbringen und die Technik Schritt für Schritt erlernen.

Bitte mitbringen: Kleidung die schmutzig werden kann, passende Gummihandschuhe und gerne noch eigenes zusätzliches Material

Maika Kremer

242-11401

7. Dezember 2024 (6 Ustd.)
Sa 12:00–17:00 Uhr • 34,- €/k.E.
vhs, Peterstraße, Raum 211

Fotografie

Fotografische Vereinigung der vhs Aachen 1951

Sonderkurs

Bei den Treffen werden von den Mitgliedern festgelegte Themen behandelt. Eigene Bilder können auf dem USB-Stick oder auch als Fotodruck mitgebracht und diskutiert werden. Bei einigen Treffen stehen auch besondere Techniken im Fokus, die erklärt, vorgeführt und ausprobiert werden. Anlässe zum Gespräch über Fotografie können die Rezeption und Wirkung von Bildern, kulturelle und sachliche Hintergründe sowie Stile und eigene Herangehensweisen sein. Die Abende klingen in gemütlicher Runde in einem nahegelegenen Bistro aus. Dazu kommen Foto-Exkursionen oder gemeinsame fotografische Rundgänge in Aachen oder der Umgebung. Im Wintersemester zeigt die Fotografische Vereinigung Bilder ihrer Mitglieder in einer Ausstellung mit dem Titel „Das Altstadtquartier Büchel, von der Parkhausruine zu neuem städtischem Lebensraum“ im Foyer der vhs Aachen.

[\(siehe Seite xx\)](#)

Termine und Themen:

- 16.09.2024 Begrüßung, Fotos mit freier Wahl des Themas
- 30.09.2024 Bewegung
- 28.10.2024 Panorama
- 11.11.2024 Mehrfachbelichtung
- 25.11.2024 Lichter der Aachener Stadt
- 09.12.2024 Kriegsspuren
- 13.01.2025 Feuer
- 27.01.2025 Himmel
- 10.02.2025 Schwarz-Weiß

Kontakt:

vhs-ac-fotoclub@t-online.de
www.fotografische-vereinigung-aachen.
jimdosite.com

*Es handelt sich um keinen regulären Kurs, sondern um einen Fotoclub, der sich regelmäßig in der vhs Aachen trifft.
Interessierte können nach Anmeldung kostenfrei teilnehmen.*

Henner Ohm, Frank Jeuck

242-11500

16. September 2024 (9x, 18 Ustd.)
Mo 20:15–21:45 Uhr • **KOSTEN**
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 313

Kompaktkurse für Einsteiger*innen

Kompaktkurs Fotografie

Der Kurs richtet sich an Anfänger*innen, die bereits eine eigene Spiegelreflexkamera besitzen, bisher aber wenig fotografiert haben oder denen gute Fotos eher zufällig gelingen. Tiefenschärfe, Brennweite, Belichtungs Korrektur – alles schon einmal gehört, aber was bedeutet das eigentlich genau? Teilnehmende des Kurses lernen die verschiedenen Einstellungen an der Kamera richtig einzusetzen, um das Fotografieren insgesamt kontrollierter und die Fotos schöner zu machen.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Das notwendige Wissen, die Technik und Möglichkeiten der Kamera sinnvoll einzusetzen, wird von der Fotografin Anette Berns in Theorie und Praxis vermittelt.

Bitte beachten: Eine eigene digitale Kamera mit manueller Einstellung von Blende und Zeit wird benötigt.

Abweichender Termin: Tagesexkursion am Samstag, 23. November 2024, 10:00 bis 13:00 Uhr

Kurs für Anfänger*innen

Anette Berns 242-11501

31. Oktober 2024 (6x, 14 Ustd.)

Do 19:15–20:45 Uhr Samstag, 23. November 2024, 10:00 bis 13:00 Uhr • 70,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 111

Bitte mitbringen: digitale Spiegelreflexkamera oder Kamera mit manuellen Einstellungsmöglichkeiten; wenn vorhanden: diverse Objektive, Blitz und Stativ

Wochenendkurs für Anfänger*innen

Anette Berns 242-11502

11./12. Januar 2025 (2x, 14 Ustd.)

Sa 10:00–16:00 Uhr, So 10:00–16:00 Uhr • 70,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 313



Kochen

Alle Kochkurse finden in der Lehrküche der Volkshochschule, Sandkaulbach 13, statt.

Bewusst und Regional

Kulinarischer Wildkräuterspaziergang

Spaziergang für Teilnehmende ohne

Vorkenntnisse

Bei diesem Wildkräuter-Spaziergang werden die Teilnehmenden Wildkräuter mit allen Sinnen erleben und kennenlernen. Zum Abschluss gibt es einen Wildkräutersnack in Form eines Picknicks, das in die Aromen der Wildkräuter entführt.

Treffpunkt: Aachen Kornelimünster, Benediktusplatz

In den Kursgebühren sind 3 Euro pro Person für Lebensmittel enthalten.

Janine Hissel 242-11600

28. August 2024 (3 Ustd.)

Mi 17:00–19:15 Uhr • 23,- €/k.E.

Aachen Kornelimünster, Benediktusplatz vor der Kirche St. Kornelius

Bewusst Kochen: Agnes bunte regionale und vegane Küche

Bewusst essen, gesund leben und dabei das Klima schützen: Das gelingt gut mit pflanzlicher Ernährung. Die vegane Küche kann vielfältig und genussvoll sein. Frisches regionales, saisonales Bio-Gemüse, kombiniert mit Hülsenfrüchten, Kartoffeln oder einer Vollkornkomponente ergeben dabei ein ausgewogenes Menü. So entstehen raffinierte und köstliche Gerichte, die alltagstauglich und praxisorientiert sind. Nebenbei gibt die Ernährungsberaterin Agnes Busse wertvolle Impulse für Essensplanung, Zubereitungsvarianten und zu Nährstoffen.

Kochkurs für Anfänger*innen

Agnes Susanne Busse 242-11610

19. September 2024 (5 Ustd.)

Do 17:30–21:15 Uhr • 39,- €/k.E.

vhs, Colledge, Sandkaulbach 13, Küche

Kochkurs für Anfänger*innen

Agnes Susanne Busse 242-11611

21. November 2024 (5 Ustd.)

Do 17:30–21:15 Uhr • 39,- €/k.E.

vhs, Colledge, Sandkaulbach 13, Küche

Kochkurs für Anfänger*innen

Agnes Susanne Busse 242-11612

23. Januar 2025 (5 Ustd.)

Do 17:30–21:15 Uhr • 39,- €/k.E.

vhs, Colledge, Sandkaulbach 13, Küche

Vegan, aber vollwertig Kochkurs für Anfänger*innen

Vegane Ernährung ist nach vegetarischer Kost ein weiterer Schritt zur Gesunderhaltung des Körpers bis ins hohe Alter. Wichtig sind jedoch einige Grundkenntnisse der Ernährungslehre, die die erfahrene Kursleiterin Sigrid Tischendorf in diesem Seminar vermittelt.

Nach der Theorie werden einfache, schmackhafte Gerichte, Aufstriche und Nachspeisen zubereitet und probiert. Diese Rezepte sind auch im Alltag leicht umzusetzen.

Ein Seminar auch für Anfänger*innen, die die vegane Küche kennenlernen möchten.

Sigrid Tischendorf 242-11613

30. Oktober 2024 (5 Ustd.)

Mi 17:15–21:00 Uhr • 42,- €/k.E.

vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche



Japanisch

Vegetarische japanische Küche Charakter Bento

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Die japanische Küche ist vielseitig und abwechslungsreich. In diesem Kochseminar lernen die Teilnehmer*innen japanische Alltagsgerichte rund um das sogenannte Charakter-Bento kennen. Sie füllen eine „Bento-Box“ (die japanische Variante der „Butterbrotdose“) mit allerlei Leckereien. Zum Beispiel mit Reisbällchen in Form von Tieren oder berühmten Comic-Figuren. Die Teilnehmer*innen erwartet eine neuartige kulinarische Erfahrung, wobei sie sich für ihre Alltagsküche inspirieren lassen können und wertvolle Tipps für die gelungene Zubereitung erhalten.

Kazue Farber 242-11620

17. September 2024 (5 Ustd.)

Di 17:45–21:30 Uhr • 47,- €/k.E.

vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Japanische Küche: Onigiri Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

In diesem Kochseminar lernen die Teilnehmer*innen japanische Grundrezepte rund um „Onigiri“ (Reisbällchen) kennen. Sie lernen, wie Reis im Kochtopf mit Dashi-Brühe richtig zubereitet und geformt wird. Die japanische Kursleiterin Kazue Farber lädt zu einer kulinarischen Reise nach Fernost ein, auf der die Teilnehmenden sich von der japanischen Alltagsküche inspirieren lassen können und wertvolle Tipps für die gelungene Zubereitung erhalten.

Kazue Farber 242-11621

1. Oktober 2024 (5 Ustd.)

Di 17:45–21:30 Uhr • 49,- €/k.E.

vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Vegetarische japanische Küche Okonomiyaki

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

In diesem Kochseminar lernen die Teilnehmer*innen die vielfältige japanische Küche rund um Okonomiyaki (herzhafte japanische Pfannkuchen) und Beilagen kennen. Die japanische Kursleiterin Kazue Farber nimmt Interessierte mit auf eine kulinarische Reise nach Fernost, in der sich die Teilnehmer*innen für ihre Alltagsküche inspirieren lassen können und wertvolle Tipps für die gelungene Zubereitung erhalten.

Kazue Farber 242-11622

12. November 2024 (5 Ustd.)

Di 17:45–21:30 Uhr • 47,- €/k.E.

vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Japanische Küche: Nikuman Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

In diesem Kochseminar lernen die Teilnehmer*innen die vielfältigen Alltagsgerichte rund um Nikuman (eine mit Fleisch gefüllte Dampfndel) kennen. Sie lernen, wie Nudelteig und Füllung richtig zubereitet werden. Die japanische Kursleiterin Kazue Farber lädt zu einer kulinarischen Reise nach Fernost ein, auf der die Teilnehmenden sich von der japanischen Alltagsküche inspirieren lassen können und wertvolle Tipps für die gelungene Zubereitung erhalten.

Kazue Farber 242-11623

17. Dezember 2024 (5 Ustd.)

Di 17:45–21:30 Uhr • 49,- €/k.E.

vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Vegetarische japanische Küche – Maki Sushi

Seminar für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

In diesem Kochseminar lernen die Teilnehmer*innen vielfältige Sushi-Varianten rund um Maki Sushi (gerollte Sushi) kennen. Sie lernen, wie Sushi-Reis und die Füllung richtig zubereitet und gerollt werden. Die japanische Kursleiterin Kazue Farber lädt zu einer kulinarischen Reise nach Fernost ein, auf der die Teilnehmenden sich von der japanischen Alltagsküche inspirieren lassen können und wertvolle Tipps für die gelungene Zubereitung erhalten.

Kazue Farber 242-11624

7. Januar 2025 (5 Ustd.)

Di 17:45–21:30 Uhr • 49,- €/k.E.

vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Japanische Küche – Tantanmen Ramen

Seminar für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

In diesem Kurs entdecken die Teilnehmer*innen die Vielfalt der japanischen Küche! Nudelgerichte rund um Ramen Tantanmen (japanische Nudelsuppe) werden mit gesunden Zutaten aus gewohnten, europäischen Supermärkten zubereitet. Die japanische Kursleiterin Kazue Farber bringt den Teilnehmenden diese neuartige kulinarische Erfahrung nahe.

Kazue Farber 242-11625

11. Februar 2025 (5 Ustd.)

Di 17:45–21:30 Uhr • 49,- €/k.E.

vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Japan erleben mit allen Sinnen Kochkurs

Das Sprach-Koch-Erlebnis eignet sich für alle, die einen ersten Einblick in die japanische Sprache und Küche erhalten möchten. Dieser vierwöchige Kurs gibt den Teilnehmenden die Möglichkeit, die japanische Sprache, verbunden mit der Vielfältigkeit der japanischen Küche, mit allen Sinnen kennenzulernen. Jede Woche wird ein neues vegetarisches Gericht, sowohl herzhaft als auch süß, vorgestellt und zubereitet. Gleichzeitig erlernen die Teilnehmenden erste Grundlagen und Wörter der japanischen Sprache. *Keine Vorkenntnisse erforderlich.*

Bitte mitbringen: Schürze, Geschirrtücher, Dosen zum Transport von Speisen.

Kazue Farber, Mio Collett 242-11626

6. November 2024 (4x, 16 Ustd.)

Mi 17:30–20:30 Uhr • 192,- €/k.E.

vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche



Arabisch

Fadi kocht Syrisch

Wer über die syrische Küche redet, muss um die große Gastfreundschaft der syrischen Kultur wissen. Schwarzer Pfeffer, Kardamom, Oregano und Knoblauch sind typische Gewürze der syrischen Küche. Auberginen und Zucchini treffen auf Linsen, Kichererbsen und Lammfleisch. In der orientalischen Küche darf zudem ein gutes Olivenöl nie fehlen. Die Zubereitung der Gerichte ist eine kunstvolle Handlung, die die exotischen Farben der warmen syrischen Kultur, ihre jahrtausendelange Tradition und ein reiches Erbe widerspiegelt. Der Koch Fadi Al Auwad wird kulinarisch durch diese Tradition führen und die Zubereitung solcher Gerichte vermitteln.

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Fadi Al Auwad 242-11630
16. September 2024 (5 Ustd.)
Mo 17:45–21:30 Uhr • 52,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Fadi Al Auwad 242-11631
7. Oktober 2024 (5 Ustd.)
Mo 17:45–21:30 Uhr • 52,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Fadi Al Auwad 242-11632
11. November 2024 (5 Ustd.)
Mo 17:45–21:30 Uhr • 52,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Fadi Al Auwad 242-11633
16. Dezember 2024 (5 Ustd.)
Mo 17:45–21:30 Uhr • 52,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Fadi Al Auwad 242-11634
13. Januar 2025 (5 Ustd.)
Mo 17:45–21:30 Uhr • 52,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Libanesishe Küchenschätze

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Ahlan-wa-Sahlan! Herzlich willkommen! Die libanesischen Küche ist mit ihrer Vielfalt an Speisen eine der schmackhaftesten unter den mediterranen Küchen. Berühmt ist sie vor allem für ihre Meza, aber auch für ihre traditionelle Hausmannskost, die man als Tourist*in kaum kennenlernt. Der Kurs lädt ein zu einer Reise in das Land der Zedern, in eine Welt aus 1001 Gewürzen, Linsen, Bulgur, Kichererbsen und dem Duft der Orangenblüte.

Paulina Reinhardt 242-11636

7. November 2024 (5 Ustd.)
Do 17:45–21:30 Uhr • 47,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Mezze – Die Welt der arabischen Vorspeisen

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Die satten Farben der Basare, dazu beste Produkte und immer wieder dieser verführerische Duft exotischer Gewürze. Die Teilnehmenden werden in diesem Kurs eingeladen zu einer kulinarischen Entdeckungsreise ins Morgenland und erlernen die Zubereitung der Speisen unter Anleitung der erfahrenen Kursleiterin Paulina Reinhardt. Die Reise beginnt in diesem Kurs mit Mezze, den kleinen Vorspeisentellern.

Paulina Reinhardt 242-11639

6. Februar 2025 (5 Ustd.)
Do 17:45–21:30 Uhr • 47,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Asiatisch/ Indisch

Vegetarische indische Küche

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Die indische Küche kennt viele vegetarischer Köstlichkeiten. Gemüse spielt dabei eine große Rolle. Fruchttige Chutneys und Raitas, eiweißreiche Hülsenfrucht-Beilagen und Masalas der indischen Küche betören Gaumen und Nase und begeistern jede*n Feinschmecker*in - auch ohne Fleisch.

Paulina Reinhardt 242-11635

8. Oktober 2024 (5 Ustd.)
Di 17:45–21:30 Uhr • 47,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Vietnam – von Hanoi bis Saigon

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Reis in jeglicher Form und frische Kräuter prägen den unverwechselbaren Charakter der vietnamesischen Küche. Die Teilnehmenden erlernen die Zubereitung vielfältiger Gerichte unter Anleitung der langjährigen und erfahrenen Kursleiterin Paulina Reinhardt. Während der Norden Vietnams stark von der chinesischen Küche beeinflusst ist, dominiert in der Mitte die feine königliche Küche von Hue und im Süden, wo das Mekong-Delta als Hauptversorger Vietnams dient, eine opulente Küche. Ein leichter französischer Charme ist überall zu verspüren. Die Teilnehmenden erleben eine kulinarische Reise.

Paulina Reinhardt 242-11637

19. November 2024 (5 Ustd.)
Di 17:45–21:30 Uhr • 49,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Indian Nights

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Aromatische Currys, feurige Vindaloes und erfrischende Raitas: Die indische Küche gehört zu den abwechslungsreichsten Küchen der Welt und ist dabei viel mehr als nur scharf. Frische Produkte und die Zubereitungsarten sind durch regionale Unterschiede geprägt. In keiner anderen Küche werden so viele Gewürze in solchen Mengen und mit solcher Phantasie verwendet wie in der Indischen.

Paulina Reinhardt 242-11638

14. Januar 2025 (5 Ustd.)
Di 17:45–21:30 Uhr • 49,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Mexikanisch

Mexikanische Nacho-Party Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

In diesem Kurs geht es um die Zubereitung köstlicher Tex-Mex-Vorspeisen, darunter Nachos, eines der berühmtesten Gerichte der mexikanischen Küche. Die Teilnehmende lernen, wie sie Nachos selbst zubereiten. Außerdem entstehen Tortilla-Chips, eine Käsesoße, eine köstliche Guacamole sowie eine erfrischende Margarita.

Estheli Merari Clara Esquivel 242-11640
26. September 2024 (5 Ustd.)
Do 17:45–21:30 Uhr • 42,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Día de los muertos Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Im Rahmen dieses Kurses widmen sich die Teilnehmenden dem „Día de los Muertos“, dem traditionellen mexikanischen Totenfest. Der Tag der Toten ist dem Gedenken an die Verstorbenen gewidmet, deren Seelen an diesem Tag zu ihren Familien zurückkehren – so der Volksglaube. Und das wird ausgelassen und fröhlich gefeiert. Dieser Kurs widmet sich der mexikanischen Tradition: Teilnehmende sind eingeladen, ein Foto eines verstorbenen Angehörigen mitzubringen, durch die mexikanische Dozentin einen Teil der Tradition zu erfahren und in die kulinarische und symbolische Welt des Día de los Muertos einzutauchen. Im Kurs werden typische mexikanische Gerichte zubereitet und über die Bedeutung der kulturellen Tradition gesprochen.

Unterstützt wird der Kochkurs vom Bestattungshaus Schinkenmeyer & Schmitt in der Sandkaulstraße. Das Bestattungshaus setzt sich dafür ein, Räume für trauernde Menschen zu schaffen und neue Wege für diese Lebensphase zu gestalten. Die Verzehrkosten für jeden Teilnehmenden (in Höhe von 13,- Euro) werden von Bestattungen Schinkenmeyer & Schmitt übernommen.

Estheli Merari Clara Esquivel 242-11641
31. Oktober 2024 (5 Ustd.)
Do 17:45–21:30 Uhr • 27,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche



Tacos al Pastor: Traditionelle Köstlichkeiten aus Mexiko

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Dieser Kurs ist einem köstlichen Gericht gewidmet: Tacos nach Al-Pastor-Art. Diese Spezialität hat eine faszinierende Geschichte und ist ein echtes Aushängeschild für die mexikanische Küche. Ursprünglich von libanesischen Einwanderer*innen inspiriert, wurde sie zu einer einzigartigen Fusion aus Tradition und Geschmack. Verwendet werden gegrillte Zwiebeln mit Ananas und eine würzige grüne Soße, um die reiche Geschichte und den Geschmack Mexikos zu erleben. Als Beilagen serviert man eine leicht scharfe, rote Sauce und Taquero-Gurken. Buen provecho!

Estheli Merari Clara Esquivel 242-11642
28. November 2024 (5 Ustd.)
Do 17:45–21:30 Uhr • 39,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Mexikanisches Streetfood: Geschmack und Tradition auf der Straße

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

In diesem Kurs wird eine Auswahl köstlicher mexikanischer Straßengerichte zubereitet und dabei ein Blick in die Vielfalt der mexikanischen Küche geworfen. Die Teilnehmenden beginnen mit der Herstellung von Maisteig und verschiedenen Soßen. Anschließend werden alle Antojitos zusammengesetzt und zusammen mit einem erfrischenden mexikanischen Getränk genossen. Buen provecho!

Estheli Merari Clara Esquivel 242-11643
12. Dezember 2024 (5 Ustd.)
Do 17:45–21:30 Uhr • 39,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Burritos entdecken: Geschmacks- explosionen auf dem Teller

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

In diesem Kurs werden die Teilnehmenden köstliche Hähnchen-Burritos zubereiten, eines der berühmten Tex-Mex-Gerichte. Sie lernen, wie man perfekten Reis, Guacamole und Pico de Gallo zubereitet und wie diese klassischen Gerichte bequem in der eigenen Küche zubereitet werden können. Und damit nicht genug: Die Teilnehmenden bereiten alle klassischen Tex-Mex-Saucen zu – ein Genuss für alle Sinne!

Estheli Merari Clara Esquivel 242-11644
16. Januar 2025 (5 Ustd.)
Do 17:45–21:30 Uhr • 39,- €/k.E.
vhs, College, Sandkaulbach 13, Küche

Ukrainisch

Ein kulinarischer Exkurs in die traditionelle ukrainische Küche und Kultur! Die Kochkurse werden von Gastronomen geleitet, die vor dem Krieg in der Ukraine in Restaurants als Chefköche und -köchinnen tätig waren und die jetzt die Möglichkeit geben, die ukrainische Koch-Kultur kennenzulernen.

Ukrainische tatarische Küche der Halbinsel Krim

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Die krimtatarische Küche ist unter Einflüssen der türkischen, mediterranen und ukrainischen Traditionen entstanden. Gemeinsam bereiten die Teilnehmenden eine leckere Auswahl vor.

In Kooperation mit dem deutsch-ukrainischen Verein „Ukrainer in Aachen e.V.“

Nataliia Melnychuk 242-11650

18. September 2024 (5 Ustd.)

Mi 17:45–21:30 Uhr • 37,- €/k.E.

vhs, Colledge, Sandkaulbach 13, Küche

Vegetarische ukrainisch-georgische Küche

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

In diesem Seminar wird ein leichtes, einfaches und leckeres vegetarisches Menü bestehend aus veganem Borschtsch, Lobio und Chatschapuri aus der ukrainischen und georgischen Tradition zubereitet.

In Kooperation mit dem deutsch-ukrainischen Verein „Ukrainer in Aachen e.V.“

Svitlana Yaschenko 242-11651

9. Oktober 2024 (5 Ustd.)

Mi 17:45–21:30 Uhr • 37,- €/k.E.

vhs, Colledge, Sandkaulbach 13, Küche



Ukrainische Küche der Karpaten

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Hier wird die Welt der karpatischen Küche vorgestellt, die durch ihre Vielfalt bekannt ist, denn sie vereint ukrainische, ungarische, rumänische, slowakische, tschechische und andere Gerichte. Dabei spielt die Musik aus der Region und es werden lokale Geschichten erzählt.

In Kooperation mit dem deutsch-ukrainischen Verein „Ukrainer in Aachen e.V.“

Nataliia Melnychuk 242-11652

11. Dezember 2024 (5 Ustd.)

Mi 17:45–21:30 Uhr • 37,- €/k.E.

vhs, Colledge, Sandkaulbach 13, Küche

Ukrainische Süßigkeiten

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Süße Versuchungen der ukrainischen Kochkunst wie Pyrischky (kleine Kuchen aus Hefeteig mit Obst), Wareniky (Teigtaschen mit Sauerkirschen) und Oladky, (Pfannkuchen mit Äpfeln) werden unter Anleitung zubereitet und mit Genuss verzehrt.

In Kooperation mit dem deutsch-ukrainischen Verein „Ukrainer in Aachen e.V.“

Svitlana Yaschenko 242-11653

4. Dezember 2024 (5 Ustd.)

Mi 17:45–21:30 Uhr • 37,- €/k.E.

vhs, Colledge, Sandkaulbach 13, Küche

Bierbrauen

Bierbrau-Seminar kompakt

Kochkurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Hopfen, Malz, Wasser und Hefe: Viel mehr benötigt man nicht, um sein eigenes Bier zu brauen. Mit dem nötigen Wissen entsteht individueller Biergenuss.

Christian Küppers, selbstständiger Diplom-Biersommelier, lässt einen Blick in die Welt der Brauerei gewinnen. Theorie und Praxis liegen ganz nah beieinander. Von der Auswahl der Rohstoffe, dem Schroten und Einmaischen bis zum Würzen wird gezeigt, wie man mit einfachen Mitteln selbst Bier braut und nebenbei Treber-Brot backt.

In Kooperation mit fauna e.V. (der Freien Alten- und Nachbarschaftshilfe in Aachen)

Christian Küppers 242-11670

28. September 2024 (10 Ustd.)

Sa 10:00–18:00 Uhr • 83,- €/k.E.

Nachbarschaftstreff fauna e.V.



Natur und Umwelt

Ansprechpartner*in

Programm

Thomas Oberle

Telefon: +49 241 4792-188

thomas.oberle@mail.aachen.de

Service

Eveline Charlier

Telefon: +49 241 4792-161

eveline.charlier@mail.aachen.de

Gärten nachhaltig gestalten

Kurs

Viele Menschen wünschen sich einen Hausgarten als ihre persönliche, grüne Oase. Sie möchten ihn nach dem Vorbild der Natur gestalten und zu einem kleinen Ökosystem umbauen. Es soll in Beziehung zu seiner Umgebung treten, den Erhalt der Artenvielfalt fördern und zum Schutz bedrohter Tiere und Pflanzen beitragen. Gutes Grundlagenwissen hilft dabei, diese Herausforderungen zu meistern. Dafür gibt es in diesem Kurs Tipps zum Nachmachen für Einsteiger*innen und Durchstarter*innen.

Themen: Grundlagen naturnahen Gärtnerns; Frühling: Gartenspaß für jedes Alter; Sommer: auf dem Weg zum grünen Lifestyle; Herbst: Gartenzyklus ohne Anfang und Ende; Winter: ganzjährig nutzbares Refugium

Elisabeth Thesing-Bleck 242-06000

4. November 2024 (5x, 10 Ustd.)

Mo 18:00–20:00 Uhr • 42,- /35,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

Exkursionen

Historische Bachverläufe in der Aachener Innenstadt

Exkursion

Aachen ist eine Stadt mit vielen Quellen und Bächen, doch die wenigsten sind im Innenstadtbereich sichtbar. Der Stadtrundgang folgt den historischen Bachverläufen. Die Teilnehmenden erfahren dabei, in welchen Straßen der mittelalterlichen Stadt offene Bäche verliefen, wie diese genutzt wurden und welche Konflikte daraus entstanden. Der historische Hintergrund erklärt, warum die meisten Bäche heute kanalisiert und nicht mehr im Stadtbild sichtbar sind. Die geplante Offenlegung der Aachener Bäche hat nicht nur mit einer höheren Aufenthaltsqualität, sondern auch mit aktiven Klimamaßnahmen zu tun.

Die Route folgt dem Verlauf des Johannisbaches bis vor die Tore der Stadt und führt entlang des Paubach-Kanals wieder zurück ins Zentrum. Die Teilnehmenden erwartet eine unterhaltsame Entdeckungstour mit einem neuen Blick auf vertraute Straßen, Ecken und Plätze.

Länge der Strecke: etwa acht Kilometer (Rundwanderung). Für Ausdauernde geeignet. Bitte an gutes Schuhwerk, wetterangepasste Kleidung und Tagesverpflegung denken. Einkehrmöglichkeit nur optional und nach Absprache möglich. Bedingt für Kinderwagen oder Menschen mit Behinderung geeignet. Hunde sind keinesfalls erlaubt.

Helge Heers

242-06100

13. Oktober 2024 (4 Ustd.)

So 14:00–17:00 Uhr • 9,- /7,- €

Treffpunkt: Lindenplatz

Die Wurm – der verschollene Bach?

Exkursion

Die Wurm ist Aachens „unsichtbarer“ Bach, den es zu entdecken gilt: Die Route folgt der Wurm aus Burtscheid heraus, wo sie auf Tuchfühlung mit den heißen Quellen geht, und weiter entlang des (unterirdischen) Verlaufs vorbei an zahlreichen zentralen Plätzen durch Aachen, bis die Wurm am Europaplatz wieder ans Tageslicht kommt. Woher die Wurm ihren Namen hat, warum sie heute so verläuft und was früher an ihren Ufern passiert ist, wird während dieser Exkursion unterhaltsam erzählt.

Länge der Strecke: etwa acht bis zehn Kilometer (KEIN Rundweg). Nur für Ausdauernde. Bitte an gutes Schuhwerk, wetterangepasste Kleidung und Tagesverpflegung denken. Einkehrmöglichkeit nur optional und nach Absprache möglich. Bedingt für Kinderwagen oder Menschen mit Behinderung geeignet. Hunde sind keinesfalls erlaubt.

Helge Heers

242-06102

3. November 2024 (4 Ustd.)

So 14:00–17:00 Uhr • 9,- /7,- €

Kapellenstr 43-47, Kiosk "Knubbens Häusgen"



Kleintiere im herbstlichen Aachener Wald

Exkursion für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene

Regenschirme kann man nicht nur zum Schutz gegen Regen brauchen, sondern sie eignen sich auch bestens zum „Raupenklopfen“. Die Exkursion führt in den Aachener Wald, um Schmetterlingsraupen und viele andere Insekten und Kleintiere mit einer besonderen Methode aufzuspüren. Dabei werden sowohl die heimischen Stauden, Sträucher und Bäume vorgestellt, als auch die an ihnen lebenden Tiere. Des Weiteren wird erklärt, wie man aus einer Raupe einen Schmetterling züchten kann.

Bitte dem Wetter angemessene Kleidung und festes Schuhwerk tragen und, wenn möglich, einen (alten) Regenschirm sowie eine Lupe bzw. Lupendose und Marmeladengläser oder ähnliche Gefäße mitbringen.

Dr. Ludger Wirooks 242-06300

22. September 2024 (3 Ustd.)

So 15:00–17:15 Uhr • 9,- /7,- €

Treffpunkt: Parkplatz Kreuzung Monschauer Straße/Brückchenweg

Sternenführung: Die Nacht erleben

Exkursion

Mitten in der Nacht, unter dem Sternenhimmel: Das ist eine wunderbare Nachterfahrung. Was ist ein Stern, was ist ein Planet? Warum zeigt der Polarstern immer nach Norden, und wie findet man sich die Sternbilder? Was hat der Große Wagen mit einem Bären zu tun?

Diese und weitere spannende Fragen werden während der nächtlichen Exkursion dieser beantwortet. Auch gibt es Anleitung zum selbstständigen Auffinden der nördlichen Sternbilder. Die Teilnehmenden erfahren etwas zum Thema natürliche Nacht, Nachttiere und Nachtpflanzen. Ein bisschen Wissenschaft und Mythologie werden auch dabei sein. Sollte der Himmel bewölkt sein, geht es um astronomischen Fragen, wie die Entstehung von Jahreszeiten oder den Unterschied zwischen einem Stern und einem Planeten. Bei Bewölkung oder Regen kann die Sternenführung nicht stattfinden.

Bitte mitbringen: evtl. einen kleinen Dreibeinsitz zum Klappen, gern auch ein Fernglas. Wer eine Taschenlampe mitbringt, ausschließlich mit rotem Licht. Warme Kleidung sowie warme und bequeme Schuhe tragen (auch wenn es tagsüber warm war). Mit der Anmeldung ist das Einverständnis erteilt, für diese Veranstaltung einmalig der Kursleiterin die E-Mail-Adresse und Telefonnummer zur Verfügung zu stellen. Aufgrund der wetterabhängigen Veranstaltung muss die Kursleiterin auch außerhalb der vhs-Öffnungszeiten die Teilnehmenden erreichen können.

Iris Köhler 242-06302

11./12. Oktober 2024 (1x, 3 Ustd.)

Fr 22:30–23:59 Uhr, Sa 00:01–00:30 Uhr •

9,- /7,- €

Treffpunkt wird bei der Anmeldung bekannt gegeben

Mit Licht und Wein auf Falterpirsch Exkursion für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene

Neben den bekannten Tagfaltern gibt es auch sehr viele, nur im Dunkeln aktive Schmetterlinge. Diese machen fast 90 Prozent der heimischen Schmetterlingsfauna aus, sind aber infolge ihrer nächtlichen Lebensweise nur den wenigsten Menschen bekannt. Auf dieser Exkursion wird allen interessierten, großen und kleinen Nachtschwärmern das nächtliche Insektentreiben gezeigt. Dazu werden die nächtlichen Gaukler sowohl mit hellen Lampen als auch mit süßem Köder, wie Rotwein oder Malzbierkompott, angelockt.

Bitte mitbringen: Taschenlampe. Bitte dem Wetter angemessene Kleidung und festes Schuhwerk tragen.

Dr. Ludger Wirooks 242-06304

5. Oktober 2024 (3 Ustd.)

Sa 19:45–22:00 Uhr • 9,- /7,- €

Treffpunkt: auf dem Lousberg am Eingang des Drehturms

Vom Roten Venn zu Kaiser Karls Bettstatt

Exkursion

Die Exkursion führt durch einen wunderschönen Teil des Hohen Venns. Da Landschaften vor Grenzen nicht enden, wird die Tour über belgisches und deutsches Gebiet verlaufen und mit Flächen von Hochmoor, Heidelandchaften und hervorragenden Fernsichten überraschen. Die Route beginnt und endet am Parkplatz am Schmugglerdenkmal in Mützenich. Der Rundweg auf ausgewiesenen Wegen, kommt an Teichen, Kaiser Karls Bettstatt und typischer Venn-Vegetation vorbei. Zu sehen sind Moorpflanzen wie Beeresträucher, Torfmoos, Moorlilie, Wollgras und Moorbirken, Flatterbinsen und Glockenheide. Die typischen Stege führen über rieselnde Bäche. Über teilweise morastige und unebene Pfade kommt der Weg an einem riesigen Quarzitfels vorbei, bevor er zum Ausgangspunkt zurückführt.

Länge der Strecke: etwa zehn Kilometer (Rundwanderung) Für geübte Wander*innen.

Feste Wanderschuhe, wetterangepasste Kleidung und Tagesverpflegung Keine Einkehrmöglichkeit zwischendurch. Nicht für Kinderwagen oder Menschen mit Behinderung geeignet. Hunde sind keinesfalls erlaubt.

Iris Köhler 242-06308

9. November 2024 (7 Ustd.)

Sa 11:00–16:00 Uhr • 9,- /7,- €

Treffpunkt: Parkplatz Alter Zoll in Mützenich, Eupener Str. 170



BEQUANA-Fortbildungen

Die folgenden Veranstaltungen finden in Kooperation mit dem Projekt BEQUANA statt. BEQUANA ist ein kommunales Nachhaltigkeitsmodell von Arbeit und Leben NRW im Rahmen des Programms Kommunale Modellvorhaben zur Umsetzung der ökologischen Nachhaltigkeitsziele in Strukturwandelregionen (KoMoNa) des Bundesministeriums für Umwelt, Naturschutz, nukleare Sicherheit und Verbraucherschutz und wird bezuschusst durch die Stiftung Umwelt und Entwicklung, die STAWAG und die Stadt Aachen.

Mit Fassadenbegrünung zu mehr Wohnqualität

Online-Vortrag

Welche Möglichkeiten der Fassadenbegrünungen gibt es, und welche Pflanzen sind dafür am besten geeignet? Dies und mehr Wissenswertes zum Thema erklären die Expertinnen in diesem Online-Seminar.

Eine Kooperation mit der Energieberatung Aachen der Verbraucherzentrale NRW, dem Projekt „Mehr Grün am Haus“ der Verbraucherzentrale NRW und dem Projekt BEQUANA

Anmeldung unter: <https://tinyurl.com/44djheem>

Annika Dobbers, Andrea Wegner

242-06400

4. September 2024 (1 Ustd.)

Mi 17:00–18:00 Uhr • kostenfrei

Mein Haus wird fit für die Zukunft

Online-Vortrag

Nicht nur die Gebäude, sondern auch ihre Bewohner*innen werden älter. Darauf sollte man achten, wenn am Gebäude Umbauten erfolgen. Aber auch junge Menschen können profitieren, wenn Wege zum Beispiel für Kinder barrierefrei gestaltet werden.

Der Vortrag findet als Videokonferenz in Zoom statt. Eine vorherige Anmeldung ist nicht notwendig.

Der Zugangslink ist auf der Website der vhs Aachen unter Eingabe der Kursnummer zu finden.

Eine Kooperation mit der Energieberatung Aachen der Verbraucherzentrale NRW und dem Projekt BEQUANA

Anmeldung unter aachen.energie@verbraucherzentrale.nrw

Pia Anderer

242-06402

12. September 2024 (2 Ustd.)

Do 18:00–19:30 Uhr • kostenfrei

Prüfung und Sanierung von Abwasserleitungen

Online-Vortrag

In welchen Fällen müssen Abwasserleitungen überprüft werden? Wie werden Schäden kategorisiert? Und welche unterschiedlichen Sanierungsfristen und -methoden gibt es? Fragen wie diese werden bei dieser Online-Veranstaltung beantwortet.

Eine Kooperation mit der Energieberatung Aachen der Verbraucherzentrale NRW und dem Projekt BEQUANA

Anmeldung unter: <https://tinyurl.com/4etaw3ua>

Manuela Lierow, Anna Stieber **242-06404**

18. September 2024 (2 Ustd.)

Mi 17:00–18:30 Uhr • kostenfrei

Das Planspiel "Ökopololy"

Workshop

Das kybernetische Brettspiel von Umweltforscher Frederic Vester aus den 80er-Jahren ist nach wie vor hochaktuell und zeigt die komplexen Zusammenhänge zwischen Klima, Gesellschaft und Umwelt in einem Ballungsraum. Die Spieler*innen agieren als Entscheidungsträger*innen in Politik und Wirtschaft und versuchen das System in seinen Wechselwirkungen zu steuern. Für Teilnehmende ab 15 Jahren.

Eine Kooperation mit altbau plus und dem Projekt BEQUANA

Anmeldung unter bequana@mail.aachen.de

Sabine von den Steinen

242-06406

19. September 2024 (2 Ustd.)

Do 18:30–20:00 Uhr • kostenfrei

Oecher Lab, Kapuzinergraben

Vorgarten gestalten: Pflegeleicht und insektenfreundlich

Online-Vortrag

Es gibt zahlreiche Ideen, mit welchen Pflanzen Vorgärten schön, pflegeleicht und insektenfreundlich gestaltet werden können - ob auf der Sonnenseite oder im Schatten.

Eine Kooperation mit der Energieberatung Aachen der Verbraucherzentrale NRW, dem Projekt „Mehr Grün am Haus“ der Verbraucherzentrale NRW und dem Projekt BEQUANA

Anmeldung unter: <https://tinyurl.com/5fthazy6>

Andrea Wegner, Annika Dobbers

242-06408

2. Oktober 2024 (1 Ustd.)

Mi 17:00–18:00 Uhr • kostenfrei

Öffentliche Probe des Political Chor ACTs für das Erntedankfest

Offene Chorprobe

"Political ChorACT" – das ist der Aachener Chor, der Texte zu aktuellen politischen Themen wie der Klimakrise oder der Konsumgesellschaft singend zu Gehör bringt. Er wird beim Abschiedsfest von BEQUANA am 6. Oktober (Kurs-Nr. 242-06412) nachmittags singen. Zur Chorprobe können nicht nur Mitglieder kommen, sondern auch weitere Interessierte. Chorerfahrung ist wünschenswert.

Eine Kooperation mit dem Projekt BEQUANA
Um eine Anmeldung per E-Mail an bequana@mail.aachen.de wird gebeten.

Sabine Busse 242-06410

4. Oktober 2024 (3 Ustd.)

Fr 18:00–20:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Erntedankfest des Projekts BEQUANA

Einzelveranstaltung

Am Erntedankfest fährt BEQUANA die Ernte dessen ein, was das Nachhaltigkeits-Projekt über die zwei Jahre gesät hat. Das waren etwa Fortbildungs-Veranstaltungen, Beratungen, Coachings oder die Unterstützung bei Netzwerkveranstaltungen. All das hat die Zivilgesellschaft empowert und neue Kooperationen und Strukturen in Aachen hervorgebracht. Das BEQUANA-Team blickt zusammen mit den Initiativen zurück auf erfolgreiches Community Building und einen hilfreichen Werkzeugkoffer. Auch das Feiern kommt an diesem Tag nicht zu kurz. Herzlich willkommen, Anmeldungen sind möglich per E-Mail an bequana@mail.aachen.de. Details sind online unter www.vhs-aachen.de zu finden.

Eine Kooperation mit dem Projekt BEQUANA
Anmeldungen sind möglich per E-Mail an bequana@mail.aachen.de

BEQUANA-Team 242-06412

6. Oktober 2024 (8 Ustd.)

So 12:00–18:00 Uhr • kostenfrei

meffi.s e.V. - Mefferdatisstraße 16-18, 52062 Aachen



Gemeinsam wachsen mit Tiny Forests

Vortrag mit Diskussion

Der Vortrag ist ein Statement für mehr Bildung, Gemeinschaft und Grün in unseren Städten. Nach den Niederlanden und England sind nun auch in Deutschland Tiny Forests stark im Kommen. Was verbirgt sich dahinter? Welche Vorteile bieten die Mini-Urwälder in der Stadt? Wie organisiert man selbst einen Tiny Forest in seiner direkten Umgebung? Neben einer Einführung ins Thema werden passenden Bildungsmaterialien vorgestellt und die Fragen der Teilnehmenden beantwortet.

Eine Kooperation mit BiNe e.V. und dem Projekt BEQUANA

Petra Roemisch 242-06414

9. Oktober 2024 (2 Ustd.)

Mi 18:00–19:30 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Heizen mit Holz

Online-Vortrag

Holz ist ein wertvoller Rohstoff, der effizient genutzt werden sollte. Im Vortrag werden die Pellet-Heizung sowie Einzelöfen als unterstützende Heizvariante betrachtet.

Der Vortrag findet als Videokonferenz in Zoom statt. Eine vorherige Anmeldung ist nicht notwendig.

Der Zugangslink ist auf der Website der vhs Aachen unter Eingabe der Kursnummer zu finden.

Eine Kooperation mit der Energieberatung Aachen der Verbraucherzentrale NRW und dem Projekt BEQUANA

Anmeldung unter aachen.energie@verbraucherzentrale.nrw

Pia Anderer 242-06416

10. Oktober 2024 (2 Ustd.)

Do 18:00–19:30 Uhr • kostenfrei

Schutz vor Starkregen

Online-Vortrag

Starkregen, Überschwemmung, Rückstau: Mit welchen Maßnahmen Haus- und Grundstückseigentümer*innen sich selbst und ihre Immobilie wirksam schützen können, wird in diesem Vortrag gezeigt.

Eine Kooperation mit der Energieberatung Aachen der Verbraucherzentrale NRW und dem Projekt BEQUANA

Anmeldung unter: <https://tinyurl.com/7vj58t76>

Sara Luz, Thomas Tillmann 242-06418

23. Oktober 2024 (2 Ustd.)

Mi 17:30–18:45 Uhr • kostenfrei

Die Klima-Verbindung: Dachbegrünung plus Photovoltaik

Online-Vortrag

Mit dem Solargründach in die Zukunft: Wie sich Klimaschutz mit Klimaanpassung verbinden lässt, erfahren die Teilnehmenden in diesem kostenlosen Express-Online-Seminar.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Energieberatung Aachen der Verbraucherzentrale NRW, dem Projekt „Mehr Grün am Haus“ der Verbraucherzentrale NRW und dem Projekt BEQUANA

Anmeldung unter: <https://tinyurl.com/56a72nc7>

Jörg Sutter, Andrea Wegner 242-06420

6. November 2024 (1 Ustd.)

Mi 17:00–18:00 Uhr • kostenfrei

No waste – Verpackungen meiden, Müll trennen

Vortrag mit Diskussion

Der Vortrag behandelt zentrale Fragen rund um die Themen Verpackung und Müllvermeidung: Wann haben Verpackungen Sinn? Welches Material ist empfehlenswert? Wie lassen sich Verpackungen vermeiden? Was lässt sich am besten recyceln? Welcher Müll ist sonst noch vermeidbar? Warum ist Mülltrennung wichtig?

Eine Kooperation mit dem Projekt BEQUANA
Um eine Anmeldung per E-Mail an bequana@mail.aachen.de wird gebeten.

Kornelia Feilgenhauer 242-06422

7. November 2024 (2 Ustd.)
Do 17:00–18:30 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

Wärmepumpe für Einsteiger*innen

Vortrag mit Diskussion

Speziell für Bewohner*innen von Richterich, Laurensberg und Vetschau bietet Peter Klafka von „Scientists for Future“ in Kooperation mit der Bezirksverwaltung eine Veranstaltung an, die sich mit den Grundlagen von Wärmepumpen beschäftigt: Für welchen Haustyp ist sie geeignet? Wann ist sie sinnvoll? Rentiert sich die Anschaffung? Wo wird die Wärmepumpe aufgestellt? Muss sie kombiniert werden mit anderen Wärmeschutzmaßnahmen? Wie passt sie in die kommunale Wärmeleitplanung?

Eine Kooperation mit der Stadt Aachen, Scientists for Future Regionalgruppe Aachen und dem Projekt BEQUANA

Peter Klafka 242-06424

12. November 2024 (2 Ustd.)
Di 18:00–19:30 Uhr • kostenfrei
Schloss Schönau, Richterich

Geschenke zum Energiesparen

Online-Vortrag

Wenn die Energiepreise steigen, ist es sinnvoll, im eigenen Haushalt auf die Suche nach den großen Energieverbrauchern zu gehen. Das können Geräte sein; aber auch Bewohner*innen können durch einfache Verhaltensanpassungen erhebliche Mengen an Energie einsparen. Im Vortrag werden einfache Maßnahmen aufgezeigt, mit denen im Haushalt sowohl Strom als auch Wärme eingespart werden können, sodass die laufenden Kosten dauerhaft gesenkt werden.

Der Vortrag findet als Videokonferenz in Zoom statt. Eine vorherige Anmeldung ist nicht notwendig.

Der Zugangslink ist auf der Website der vhs Aachen unter Eingabe der Kursnummer zu finden.

Eine Kooperation mit der Energieberatung Aachen der Verbraucherzentrale NRW und dem Projekt BEQUANA

Anmeldung unter aachen.energie@verbraucherzentrale.nrw

Pia Anderer 242-06426

5. Dezember 2024 (2 Ustd.)
Do 18:00–19:30 Uhr • kostenfrei

Schimmel in der Wohnung

Online-Vortrag

Viele Mieter*innen haben bereits Bekanntschaft mit Schimmel in der eigenen Wohnung gemacht. Im Vortrag werden mögliche Ursachen erläutert und Tipps zur Beseitigung gegeben. Der Mieterschutzverein steht für rechtliche Fragen zur Verfügung.

Eine Kooperation mit der Energieberatung Aachen der Verbraucherzentrale NRW, dem Mieterschutzverein Aachen und dem Projekt BEQUANA

Pia Anderer, Sabine Wynands 242-06428

28. Januar 2025 (2 Ustd.)
Di 17:00–18:30 Uhr • kostenfrei

Dachbegrünung als Starkregenschutz

Online-Vortrag

Wie lässt sich ein Haus mit Gründach vor Starkregen schützen? Die Expertin für Dachbegrünung, Andrea Wegner, weiß, worauf Hausbesitzer*innen achten müssen.

Eine Kooperation mit der Energieberatung Aachen der Verbraucherzentrale NRW, dem Projekt „Mehr Grün am Haus“ der Verbraucherzentrale NRW und dem Projekt BEQUANA

Anmeldung unter: <https://tinyurl.com/44djheem>

Andrea Wegner, Annika Dobbers

242-06430
4. Dezember 2024 (1 Ustd.)
Mi 17:00–18:00 Uhr • kostenfrei

Bei Facebook für eine nachhaltige Zivilgesellschaft engagieren

Einzelveranstaltung

Alle Initiativen zur Nachhaltigkeit in Aachen haben mittlerweile die Möglichkeit, einen gemeinsamen Facebook-Account zu bespielen und durch Sharing ihre eigene Öffentlichkeits-Arbeit zu minimieren: <https://www.facebook.com/groups/AC.nachhaltig>
Die Administrator*innen stellen interessierten Akteuren die Möglichkeiten vor, sich daran zu beteiligen. Außerdem geben sie kurz Einblick in die Idee eines gemeinsamen Veranstaltungskalenders, der gegen Doppelungen in verschiedenen anderen Kalendern helfen soll.

Eine Kooperation mit dem Projekt BEQUANA
Um eine Anmeldung per E-Mail an bequana@mail.aachen.de wird gebeten.

Frank Boell, Sandra Lippmann

242-06434

21. September 2024 (3 Ustd.)
Sa 16:00–18:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214





Fachtag "Wie müssen Organisationen der Zivilgesellschaft aufgestellt sein, um für den ökologischen Wandel gerüstet zu sein?"

Einzelveranstaltung

Der gute Wille der Engagierten und ein paar Methoden allein reichen nicht, um die Mitmenschen zum Umdenken und erst recht zum anders handeln zu bewegen. Die Initiativen müssen bei ihrer eigenen Organisation anfangen und die Werte vorleben, die sie bei anderen anstreben. Welche Strukturen und welche Prozesse brauchen Initiativen, um für andere attraktiv zu sein? Wie können sie sich auf schnelle Veränderungen und neue Herausforderungen reagieren, ohne zu resignieren? Und letztendlich: wie können es Geldgeber den engagierten Akteur*innen leichter machen, agil zu arbeiten?

Ein spannender Fachtag mit Expert*innen erwartet die Teilnehmenden. Teilnahme nur nach bestätigter Anmeldung möglich. Details sind online unter www.vhs-aachen.de zu finden.

Eine Kooperation mit dem Projekt BEQUANA
Informationen und Anmeldung unter bequana@mail.aachen.de

BEQUANA-Team **242-06440**
19. September 2024 (9 Ustd.)
Fr 11:30-17:30 Uhr • kostenfrei
Oecher Lab, Kapuzinergraben 19D

Skill-Sharing 1: Eventmanagement Workshop-Reihe

Zwei Mal im Monat trifft sich ein Team von Haupt- und Ehrenamtlichen sowie weiteren Engagierten, um zu überlegen, wie die Zusammenarbeit der Aachener Zivilgesellschaft im Bereich ökologischer Nachhaltigkeit verbessert werden kann. BEQUANA ist Inkubator für Vernetzungsveranstaltungen und Community Building. Bei den Treffen finden Abstimmungen und das Management großer Events statt, wie die Impulswoche 2023, der Fachtag oder das Erntedankfest 2024.

Eine Kooperation mit dem Projekt BEQUANA
Informationen und Anmeldung unter gruenva@arbeitundleben.nrw

Zuzana Grünova **242-06436**
4. September 2024 (10x, 27 Ustd.)
Mi 17:30–19:30 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 212

Skill-Sharing 2: Werkzeugkoffer Workshop-Reihe

Im Wechsel mit den BEQUANA Eventmanagement-Treffen (Kurs 242-06436) treffen sich das BEQUANA-Team und interessierte Ehrenamtliche, um für die Zeit nach Projektende einen „Werkzeugkoffer“ für die Aachener Zivilgesellschaft zu hinterlassen, der Anregungen bietet im Bereich ökologischer Nachhaltigkeit. Das Wissen der Aachener Zivilgesellschaft soll hier gebündelt werden, sei es zu den Themen „Bildung für nachhaltige Entwicklung“, Organisationsentwicklung von Initiativen, Fundraising u.v.m. Ob in Form von Fachliteratur, ausgearbeiteten Präsentationen, hilfreichen Link- und Checklisten, Edutainment-Material, alles soll digital oder analog zusammengeführt werden. Auch das Ausrollen des Projekts in andere Kommunen geht von hier aus.

Eine Kooperation mit dem Projekt BEQUANA
Informationen und Anmeldung unter bequana@mail.aachen.de

Michaela Degener **242-06438**
11. September 2024 (10x, 27 Ustd.)
Mi 17:30–19:30 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 212



Sternwarte

Die folgenden Veranstaltungen finden in der Sternwarte, Am Hangeweier 23 (erreichbar mit der AVV-Linie 2) statt.

Der Sternenhimmel über Aachen Öffentliche Himmelsbeobachtung

Öffentliche Himmelsbeobachtungen sind Tradition in der Aachener Sternwarte. Bei gutem Wetter können alle Besucher*innen interessante Himmelsobjekte mit dem großen Teleskop beobachten. Bei schlechtem Wetter wird ein Vortrag zum Thema Astronomie angeboten und die Kuppel mit dem großen Teleskop besichtigt. Die Führungen finden jede Woche samstags statt (außer an Karneval und gesetzlichen Feiertagen).
Führungsbeginn: 20:00 Uhr (Oktober bis Ende März) / 21:00 Uhr (April bis Ende September).

Weitere Informationen gibt es auch online unter www.sternwarte-aachen.de

Sternwarten-Team 242-05000

20:00–21:30 Uhr • 7,- €/k.E.

vhs, Sternwarte, Am Hangeweier 23, U-Raum

Gruppenführungen in der Sternwarte

Mit diesem Angebot wendet sich die Sternwarte an Familien, Kindergärten, Schulen, Vereine, Firmen und Behörden, die unter qualifizierter Anleitung einen Blick auf den Sternenhimmel über Aachen werfen möchten. Bei schlechtem Wetter wird ein Vortrag zum Thema Astronomie angeboten und die Kuppel mit dem großen Teleskop wird besichtigt.
Terminvereinbarung per E-Mail an Kurt Schaefer: Kurt.Schaefer@mail.aachen.de
Die Anmeldung erfolgt im Anschluss über die Volkshochschule.

Weitere Informationen gibt es auch online unter www.sternwarte-aachen.de
Termin nach Absprache

Sternwarten-Team 242-05100

• **Kosten**

vhs, Sternwarte, Am Hangeweier 23, U-Raum

Tag der Astronomie 2024

Öffentliche Himmelsbeobachtung

Die Sternwarte der Volkshochschule am Hangeweier öffnet jährlich ihre Türen zu einem ganzen Tag rund um die Astronomie. Bis in die Nacht wird für Besucher*innen ein vielfältiges Angebot bereitgehalten. Vorträge und Präsentationen geben einen Einblick in den aktuellen Stand astronomischer Forschung. Bei geeignetem Wetter wird Himmelsbeobachtung mit den Instrumenten der Sternwarte durchgeführt. Das Team der Sternwarte steht bei allen Fragen und bei jedem Informationsbedarf zur Sternwarte und zur Himmelskunde zur Verfügung. Ein Programm speziell für Kinder macht Astronomie und Raumfahrt besonders für die jüngeren Besucher*innen erlebbar.

Die genaue Zeit und das Programm werden noch unter www.vhs-aachen.de und www.sternwarte-aachen.de bekannt gegeben. Die Sternwarte Aachen ist auch auf youtube, X und Facebook zu finden.

Keine vorherige Anmeldung.

Sternwarten-Team 242-05200

19. Oktober 2024 (9 Ustd.)

Sa 15:00–22:00 Uhr • kostenfrei

vhs, Sternwarte, Am Hangeweier 23, U-Raum

Kinderführung an der Sternwarte

Für astronomiebegeisterte Kinder gibt es an der Sternwarte spezielle Beobachtungen und Einführungen. Kinder, die am Himmelsgeschehen und an den Gestirnen interessiert sind, sind hier genau richtig. Es gibt etwas zu Sonne, Mond und Sternen, zu den Planeten und zum Weltall zu erfahren. Außerdem können sie sich einmal eine richtige Sternwarte mit einem großen Teleskop genau ansehen. Darüber hinaus werden allerhand Tipps und Tricks zur eigenen Beobachtung, zu Fernrohren und zu besonderen Ereignissen gegeben.

Öffentliche Himmelsbeobachtung für Kinder 5-6 Jahre

Hans-Peter Bartz-Kracht 242-05210

29. November 2024 (2 Ustd.)

Fr 18:00–19:30 Uhr • 7,- €/k.E.

vhs, Sternwarte, Am Hangeweier 23, U-Raum

Öffentliche Himmelsbeobachtung für Kinder 7-8 Jahre

Hans-Peter Bartz-Kracht 242-05211

6. Dezember 2024 (2 Ustd.)

Fr 18:00–19:30 Uhr • 7,- €/k.E.

vhs, Sternwarte, Am Hangeweier 23, U-Raum

Öffentliche Himmelsbeobachtung für Kinder 9-12 Jahre

Hans-Peter Bartz-Kracht 242-05212

13. Dezember 2024 (2 Ustd.)

Fr 18:00–19:30 Uhr • 7,- €/k.E.

vhs, Sternwarte, Am Hangeweiher 23, U-Raum

Öffentliche Himmelsbeobachtung für Kinder 5-6 Jahre

Hans-Peter Bartz-Kracht 242-05213

10. Januar 2025 (2 Ustd.)

Fr 18:00–19:30 Uhr • 7,- €/k.E.

vhs, Sternwarte, Am Hangeweiher 23, U-Raum

Öffentliche Himmelsbeobachtung für Kinder 7-8 Jahre

Hans-Peter Bartz-Kracht 242-05214

17. Januar 2025 (2 Ustd.)

Fr 18:00–19:30 Uhr • 7,- €/k.E.

vhs, Sternwarte, Am Hangeweiher 23, U-Raum

Öffentliche Himmelsbeobachtung für Kinder 9-12 Jahre

Hans-Peter Bartz-Kracht 242-05215

24. Januar 2025 (2 Ustd.)

Fr 18:00–19:30 Uhr • 7,- €/k.E.

vhs, Sternwarte, Am Hangeweiher 23, U-Raum

Der WDR-Maus-Türöffner-Tag

Öffentliche Himmelsbeobachtung für Kinder 8-12 Jahre

In Zusammenarbeit mit dem WDR und der „Sendung mit der Maus“, öffnet die Sternwarte ihre Türen, damit interessierte Kinder das Himmelsgeschehen kennenlernen können.

Nähere Informationen und Anmelde-möglichkeiten nur auf der WDR-Internetseite: www.wdrmaus.de

Sternwarten-Team 242-05220

3. Oktober 2024 (2 Ustd.)

Do 18:00–19:30 Uhr • kostenfrei

vhs, Sternwarte, Am Hangeweiher 23, U-Raum



Teleskop-Hilfe an der Sternwarte Workshop

Viele Astronomie-Interessierte, groß oder klein, möchten sich - vielleicht zum Weihnachtstfest - den lang gehegten Wunsch nach einem eigenen Teleskop erfüllen. Aber welches Teleskop ist das richtige und wie viel muss man investieren? Taugt das Teleskop aus dem Supermarkt etwas? Die Sternwarte der Volkshochschule bietet eine Veranstaltung an, um Hilfestellung zu geben und Fehlkäufe zu vermeiden. Die Astronom*innen der Sternwarte informieren, um welche Dinge es bei einem Teleskop geht und was man damit sehen kann. Zur Teleskop-Hilfe an der Sternwarte können bereits vorhandene Teleskope mitgebracht werden. Die Astronom*innen des Sternwarten-Teams stehen mit Rat und Tat zur Verfügung.

Sternwarten-Team 242-05230

29. November 2024 (2 Ustd.)

Fr 20:00–21:30 Uhr • kostenfrei

vhs, Sternwarte, Am Hangeweiher 23, U-Raum

Arbeitskreis Astronomie Vortragsreihe

Für Astronomie-Interessierte ist der Arbeitskreis eine ideale Anlaufstelle. Die Mitglieder des Arbeitskreises führen Beobachtungen durch, fotografieren Himmelsobjekte, tauschen sich aus und betreuen außerdem die Astronomieveranstaltungen in der Sternwarte. Der Arbeitskreis trifft sich immer am zweiten Donnerstag im Monat. Bis auf Weiteres erfolgt das Treffen in Form einer Zoom-Konferenz. Neulinge sind herzlich willkommen.

Nähere Informationen gibt es bei Kurt Schaefer: E-Mail: kurt.schaefer@mail.aachen.de

Kurt Schaefer 242-05300

12. September 2024 (5x, 15 Ustd.)

Do 20:00–22:15 Uhr • kostenfrei

vhs, Sternwarte, Am Hangeweiher 23, U-Raum

Grundkurs Astronomie I Kurs

In diesem Kurs bekommen die Teilnehmenden eine Einführung in grundlegende astronomische Themen. Neben der praktischen Beobachtung am Teleskop werden die verschiedenen Phänomene unseres Sonnensystems erläutert. Die Teilnehmenden lernen dabei auch, sich am Himmel zu orientieren. Ziel des Kurses ist es, ihnen ein Gefühl für den Kosmos zu vermitteln sowie eine Anleitung zur selbstständigen Beobachtung zu geben.

Hans-Dieter Bauens 242-05310

29. Oktober 2024 (5x, 10 Ustd.)

Di 20:00–21:30 Uhr • 42,- /35,- €

vhs, Sternwarte, Am Hangeweiher 23, U-Raum

Ermäßigung für Inhaber*innen des Aachen-Passes möglich

Grundkurs Astronomie II Kurs

Dieser Kurs knüpft an den „Grundkurs Astronomie I“ an. Eine Teilnahme ist aber auch möglich, ohne dass dieser belegt wurde. Neben der Besprechung der Objekte jenseits unseres Sonnensystems sowie der stellaren und galaktischen Dimensionen stehen die praktische Beobachtungstätigkeit und eine Einführung in die wichtigsten Methoden der Astrofotografie auf dem Plan. Ziel des Kurses ist es, einen Überblick über den ferneren Kosmos mit seiner Vielfalt an Objekten zu geben und die Methoden zu deren Beobachtung und Abbildung zu vermitteln.

Hans-Dieter Bauens 242-05311

14. Januar 2025 (5x, 10 Ustd.)

Di 20:00–21:30 Uhr • 42,- €/k.E.

vhs, Sternwarte, Am Hangeweiher 23, U-Raum



IT/Computer

IT-Beratung

Vor der verbindlichen Buchung eines Computerkurses gibt es die Möglichkeit der individuellen IT-Beratung, bei der über Kursinhalte und -ziele und eventuelle notwendige Vorkenntnisse informiert wird.

Termine ab 27. August:
dienstags und donnerstags 16:00 - 17:30 Uhr
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 317
Telefon: +49 241 4792-171

E-Mail: edv-beratung@mail.aachen.de
In den Kursentgelten sind die Kursnebenkosten enthalten.

Vor der Kursbuchung sollte geprüft werden, ob Anspruch auf einen Bildungsscheck besteht. Die Kosten reduzieren sich damit um 50 Prozent.

Beratung: Claudia Lejeune, Service-Center der vhs Aachen, Telefon: +49 241 4792-111, E-Mail: claudia.lejeune@mail.aachen.de

Individuelle Angebote

Falls der gewünschte Kurstyp, das fachspezifische Angebot, der Schwierigkeitsgrad oder der passende Zeitraum nicht angeboten werden, können nach individuellem Bedarf auch Kleingruppen unter der Leitung von qualifizierten Dozent*innen angeboten werden. Zudem lassen sich Firmenschulungen in den eigenen Räumlichkeiten buchen.

Service für Teilnehmende der vhs

Preiswerte Lizenzen für Kursteilnehmende im IT-Bereich

Um Teilnehmenden von IT-Schulungen an Volkshochschulen neben dem Wissen auch die notwendigen Werkzeuge kostengünstig zur Verfügung zu stellen, wurden Vereinbarungen zwischen der Microsoft Deutschland GmbH, Adobe-Systems, dem Deutschen Volkshochschul-Verband e. V. und der Cobra Vertrieb für Forschung & Lehre GmbH getroffen. Dadurch können vhs-Kursteilnehmende die Software zu einem besonders günstigen Preis erwerben. Die Produkte sind nur über die Cobra Vertrieb für Forschung & Lehre GmbH zu beziehen: www.cobra-shop.de/vhs, Telefon: +49 7531 892360.

Weitere Informationen: Eveline Charlier, Telefon: +49 241 4792-161 oder

E-Mail: edv-beratung@mail.aachen.de

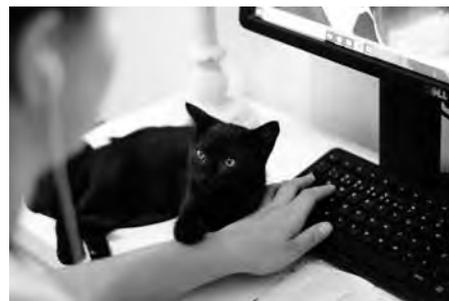
Service

- Jede*r Teilnehmende erhält eine qualifizierte Teilnahmebescheinigung.
- Wer nach regelmäßigem Besuch eines Kurses sich noch unsicher fühlt, kann den gleichen Kurs gegen ein Entgelt von 20,- € im folgenden Semester wiederholen. Dies gilt nicht für Zertifikatskurse.
- Die Volkshochschule Aachen bietet mit dem Computer-Club die Möglichkeit, an ihren PCs zu üben, siehe Seite 82.
- Kostenfreie Beratung zu allen Kursen

Die Volkshochschule Aachen vermittelt IT-Kenntnisse und -Fertigkeiten kompetent und an der Berufspraxis orientiert.

Die Kurse beinhalten: pro Person ein PC/Mac, neueste Software-Produkte, kompetente Kursleitende, didaktisch aufbereitete Seminarbegleitmaterialien.

Anmeldung möglichst bis spätestens sieben Tage vor der Veranstaltung. So ist sichergestellt, dass die Veranstaltung nicht aufgrund von mangelnden Anmeldungen abgesagt wird.



Schnupperstunden zu IT-Angeboten

Die kostenfreien und unverbindlichen Informationsveranstaltungen geben einen Überblick über die jeweiligen Schulungsinhalte. Pro Person ein PC/Mac.

Präsentationen mit PowerPoint 2019

Heribert Steinheuer 242-21001

18. September 2024 (1 Ustd.)

Mi 16:00–17:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

PC-Einstiegsseminare Windows

Heribert Steinheuer 242-21002

18. September 2024 (1 Ustd.)

Mi 17:00–18:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Bildbearbeitung mit Photoshop Elements

Anne Benezeder 242-21003

18. September 2024 (1 Ustd.)

Mi 18:00–19:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325

Outlook 2019

Heribert Steinheuer 242-21004

18. September 2024 (1 Ustd.)

Mi 18:00–19:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

MS Office: Word und Excel 2019

Heribert Steinheuer 242-21005

18. September 2024 (1 Ustd.)

Mi 19:00–20:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Apple-Einstiegskurse

Heribert Steinheuer 242-21006

18. September 2024 (1 Ustd.)

Mi 20:00–21:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325



Smartphone und Tablet

Android-Smartphone und -Tablet richtig bedienen

Smartphones und Tablets bieten eine Fülle von Möglichkeiten. Der Einführungskurs bietet einen Überblick, was dabei wichtig ist. Inhalte: Betriebssystem-Einstellungen; Telefonie-Optionen und Kontakte verwalten; Kalender und Aufgaben verwalten; SMS-Nachrichten; das Google-Konto und der Play Store; im Internet surfen; Verwendung im In- und Ausland (Vertrag/Prepaid)

Voraussetzungen: keine

Bitte mitbringen: eigenes Android-Smartphone oder -Tablet mit ausreichendem Akkustand und Netzteil

Kurs für Anfänger*innen

Ralf Cornely 242-21040
3. September 2024 (3x, 12 Ustd.)
Di 18:00–21:00 Uhr • 69,- /49,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Kurs für Anfänger*innen

Ralf Cornely 242-21041
13. Januar 2025 (3x, 12 Ustd.)
Mo 18:00–21:00 Uhr 27.1. in Raum 214 •
69,- /49,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215
Ermäßigung für Inhaber*innen des Aachen-Passes möglich

Aufbaukurs: Android-Smartphone und -Tablet richtig bedienen

Die grundlegende Bedienung eines Android-Smartphones oder -Tablets ist bekannt, etwa durch den Besuch des Einführungskurses. Jetzt geht es einen Schritt weiter. In diesem Kurs werden weitere Themen für den sicheren Umgang mit dem Android-Smartphone oder -Tablet behandelt, beispielsweise die besten Einstellungen der Kamera, erstes Bearbeiten von Bildern mittels kostenfreier Apps oder der Umgang mit E-Mail und Nachrichten. Weitere interessante, kostenfreie Apps werden vorgestellt, die man direkt im Kurs laden kann. Das Einrichten des Google-Sprachassistenten ist ein Kursthema und es gibt ausreichend Zeit, Fragen zu stellen.

Voraussetzung: Grundkenntnisse entsprechend des Einstiegskurses „Android-Smartphone und -Tablet richtig bedienen“

Bitte mitbringen: eigenes Android-Smartphone oder -Tablet mit ausreichendem Akkustand und Netzteil

Aufbaukurs für Fortgeschrittene

Ralf Cornely 242-21042
26. November 2024 (3x, 12 Ustd.)
Di 18:00–21:00 Uhr • 79,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Aufbaukurs für Fortgeschrittene

Ralf Cornely 242-21043
17. Januar 2025 (3x, 12 Ustd.)
Fr 18:00–21:00 Uhr • 79,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

iPad und iPhone richtig bedienen

Apples iPhone und iPad gehören zu den innovativsten Multimedia-Geräten und machen dann richtig Spaß, wenn man sicher und gekonnt damit umgeht. Dieser Kurs richtet sich an Einsteiger*innen, die alle grundlegenden Funktionen und wichtigen Einstellungen nutzen möchten. Neben den allgemeinen Informationen lernen die Teilnehmenden die notwendigen Sicherheitseinstellungen kennen und wie sie hilfreiche Apps laden. Es gibt viele nützliche Tipps und Hilfen, die den täglichen Einsatz unterstützen, zum Beispiel die Sprachfunktion, das Hilfesystem, die Einstellungen, den App-Store, Verbindungen mit WLAN, Telefonieren, erste Schritte mit der Kamera und vieles mehr.

Bitte mitbringen: eigenes iPhone oder iPad mit aktuellem Betriebssystem, ausreichendem Akkustand und Netzteil

Kurs für Anfänger*innen

Ralf Cornely 242-21044
21. September 2024 (2x, 12 Ustd.)
Sa 10:00–15:00 Uhr • 69,- /49,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 314

Kurs für Anfänger*innen

Ralf Cornely 242-21045
2. September 2024 (3x, 12 Ustd.)
Mo 18:00–21:00 Uhr • 69,- /49,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Aufbaukurs: iPad und iPhone richtig bedienen

Aufbaukurs für Fortgeschrittene

Dieser Kurs schließt nahtlos an die Inhalte der Grundlagenkurse an. Themen können von den Teilnehmenden genannt werden und im Kurs werden Lösungen dafür entwickelt. Beispielhafte Themen: Anlegen von Ordnern auf dem Gerät und in der iCloud; Dateien und Bilder zwischen Gerät und iCloud austauschen; Optimierungen in der Foto-App; Routenplanung mit der Apple-Karten-App oder Google Maps; Sicherheit und Einstellungen anpassen; Hinweise auf neue interessante Apps

Voraussetzung: Grundkenntnisse entsprechend des Einstiegskurses „iPad und iPhone richtig bedienen“

Bitte mitbringen: eigenes iPhone oder iPad mit aktuellem Betriebssystem, ausreichendem Akkustand und Netzteil

Ralf Cornely

242-21046
11. Januar 2025 (2x, 12 Ustd.)
Sa 10:00–15:15 Uhr • 79,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Fotografieren mit dem Smartphone

Wochenendkurs für Anfänger*innen

Der Kurs beinhaltet die Einführung (im Kursraum) sowie die praktische Anwendung bei einem Fotospaziergang. Die Ausgangsfrage ist, wie bessere Fotos durch die manuelle Einstellung von Blende, Belichtungszeit oder Empfindlichkeit entstehen können. Die Teilnehmenden lernen den Umgang mit den auf dem Smartphone installierten Apps. Auch viele kostenfreie und kostenpflichtige Apps werden vorgestellt und Fachbegriffe erläutert. Zudem wird gemeinsam in Aachen fotografiert und viele Aspekte bei der Einstellung der Kamera-Apps und Motivwahl geübt. Danach erlernen sie das Bearbeiten der Bilder zum Ausdrucken oder zur Nutzung in den sozialen Netzwerken. Aufgrund der Menge an Betriebssystemen, Apps und Versionen wird im Kurs nur auf Android ab Version 8 und iPhone iOS ab Version 11 eingegangen. *Bitte mitbringen: eigenes Smartphone oder Tablet mit Android- oder Apple-iOS-Betriebssystem, ausreichendem Akkustand und Netzteil*

Ralf Cornely 242-21047

7. Dezember 2024 (2x, 12 Ustd.)
Sa 10:00–15:15 Uhr am 14.12. in Raum 215 • 79,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

Sicherheit für Smartphone und Tablet

Kurs

Im Alltag werden Smartphone oder Tablet heute als ganz normale hilfreiche Begleiter gesehen. Online nach Informationen suchen, Nachrichten verschicken, Videos schauen oder Musik hören gehören dazu. Darüber vergisst man sehr schnell die Sicherheit. Ständig online zu sein, bietet jedoch viele Angriffsmöglichkeiten für Datenspiegung. Auch der Umgang mit Cloud-Diensten wird unterschätzt. Viele meinen, sie nutzen keine Cloud. Doch wo liegen die Mails? Wie werden die WhatsApp-Mitteilungen verwaltet? Wo liegt die Datensicherung? Gibt es einen ausreichenden Virenschutz? In diesem Seminar gibt es Hilfen und Tipps für Nutzer*innen von Android-Geräten. Auch Apple-Nutzer*innen lernen sehr viel über Cloud- und Gerätesicherheit.

Bitte mitbringen: eigenes Smartphone oder Tablet mit Android- oder Apple-iOS-Betriebssystem, ausreichendem Akkustand und Netzteil

Ralf Cornely 242-21048

8. Januar 2025 (2x, 8 Ustd.)
Mi 18:00–21:00 Uhr • 64,- /49,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

WhatsApp: Tipps und Hilfen

Aufbaukurs für Fortgeschrittene

WhatsApp ist einer der Messenger-Dienste, der es möglich macht, in kurzer Zeit weltweit Information auszutauschen. Dabei stellen sich wichtige Fragen zur Bedienung: Welche Grundeinstellungen sind sinnvoll? Wie fügt man neue Kontakte hinzu? Wie startet man einen neuen Chat? Wie erstellt man eine Gruppe? Was ist der Status? Wie löscht man Nachrichten?

Diese und viele weitere Fragen werden in diesem Kurs beantwortet. Ebenfalls werden die Grundbedienung und das Erstellen einer Datensicherung (Backup) erläutert.

Voraussetzung: Grundkenntnisse entsprechend der Einstiegskurse „Android-Smartphone und -Tablet richtig bedienen“ bzw. „iPad und iPhone richtig bedienen“

Bitte mitbringen: eigenes Smartphone oder Tablet mit Android- oder Apple-iOS-Betriebssystem, ausreichendem Akkustand und Netzteil sowie installierter App WhatsApp

Ralf Cornely 242-21049

22. Januar 2025 (2x, 8 Ustd.)
Mi 18:00–21:00 Uhr 29.1. in Raum 226 • 64,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 201

Einstiegsseminare PC und Mac

Apple-Computer richtig bedienen

Wochenendkurs für Anfänger*innen

Die Teilnehmenden lernen in diesem Kurs, am Apple-Computer Texte zu schreiben, Musik zu hören, Bilder und Videos zu betrachten und im Internet zu surfen. Sie entdecken, was sich hinter den Symbolen auf der Benutzeroberfläche ihres Macs verbirgt und wie man am Computer Dokumente, Bilder, Videos und Musikdateien in Ordnern ablegen kann. Sie üben, wie Texte in eine ansprechende Form gebracht werden, und lernen die wichtigsten Programme des Betriebssystems kennen. Schließlich wird gezeigt, wie man einen E-Mail-Account einrichtet, was das Web ist und wie man mit Safari durch das Web surft.

Heribert Steinheuer 242-21050

16./17. November 2024 (2x, 15 Ustd.)
Sa 10:00–16:45 Uhr, So 10:00–15:45 Uhr • 106,- /80,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325



Windows 11 an einem Tag

Wochenendkurs für Anfänger*innen

Die Teilnehmenden erfahren kurz und knapp, wie sie das Betriebssystem Windows 11 erkunden können. Es geht unter anderem um neue Funktionen des Betriebssystems und um den allgemeinen Umgang mit den integrierten Programmen, der Tag wird sicherlich lehrreich. Es gibt ausreichend Gelegenheit für individuelle Fragen der Teilnehmenden und die Schritte zur effizienten Arbeit mit der Software werden durch ihre aktive Teilnahme verinnerlicht.

Voraussetzungen: keine

Heribert Steinheuer 242-21051

28. September 2024 (7 Ustd.)
Sa 10:00–16:00 Uhr • 45,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Computer mit Windows 11 und Internet richtig bedienen

Kurs für Anfänger*innen

In diesem Kurs werden der Computer und die wichtigsten Zusatzgeräte vorgestellt. Die Teilnehmenden starten Programme und lernen, wie man seine Unterlagen so speichert, dass man sie gut wiederfindet. Sie erfahren, wie sie gezielt Informationen im Internet suchen und Dateien herunterladen, und lernen, wie sie elektronische Post (E-Mail) senden und empfangen. Auch werden verschiedene Sicherheitsaspekte thematisiert.

Voraussetzungen: keine

Heribert Steinheuer 242-21052

28. Oktober 2024 (4x, 16 Ustd.)
Mo 18:00–21:15 Uhr • 89,- /55,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209
Ermäßigung für Inhaber*innen des Aachen-Passes möglich

Windows 11 am eigenen Laptop

In diesem Kurs werden der Computer und die wichtigsten Zusatzgeräte vorgestellt. Die Teilnehmenden starten Programme und lernen, wie man seine Unterlagen so speichert, dass man sie gut wiederfindet. Sie erfahren, wie sie gezielt Informationen im Internet suchen und Dateien herunterladen, und lernen, wie sie elektronische Post (E-Mail) senden und empfangen. Auch werden verschiedene Sicherheitsaspekte thematisiert.

Der Vorteil dieses Kurses ist, dass alle Einstellungen am eigenen Laptop gemacht werden mit nach Hause genommen werden können.

Inhalte: Grundbegriffe der IT; Einsatzmöglichkeiten und Bedienung eines Laptops; Grundlagen des Betriebssystems Windows 11
Voraussetzungen: keine

Bitte mitbringen: eigener Laptop mit installiertem Betriebssystem Windows 11 und Netzteil

Wochenendkurs für Anfänger*innen

Heribert Steinheuer 242-21053

7./8. Dezember 2024 (2x, 17 Ustd.)

Sa 10:00–17:45 Uhr, So 10:00–16:00 Uhr • 89,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Kurs für Anfänger*innen

Heribert Steinheuer 242-21054

8. Januar 2025 (4x, 16 Ustd.)

Mi 18:00–21:15 Uhr • 89,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Textverarbeitung**Word-2019-Tagesseminar****Tagesseminar**

In diesem Kurs wird gezeigt, wie der Umgang mit Word so optimiert werden kann, dass die Arbeit leichter und schneller geht. Das kompakte Tagesseminar zum Thema Word bietet eine knappe und präzise Darstellung zentraler Lösungswege und Arbeitsschritte in der Textverarbeitung.

Inhalte: Formatierungen; Formatvorlagen gestalten; Serienbriefe; Wege der Arbeitserleichterung mit Textbausteinen und Autokorrektur; Tabellen; Grafiken; Kopf- und Fußzeilen.

Voraussetzungen: PC-Grundkenntnisse

Heribert Steinheuer 242-21060

23. November 2024 (6 Ustd.)

Sa 10:00–15:00 Uhr • 48,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Kombikurse**Office Kombikurs: Windows 11, Word und PowerPoint****Bildungsurlaub/Kompaktseminar**

Dieses Seminar vermittelt in kompakter Form die Bedienung von Windows 11 und der Office-Programme Word 2019 und PowerPoint 2019. Es richtet sich an Anwender*innen, die grundlegende Kenntnisse erwerben möchten. Anhand von praxisorientierten Beispielen werden die wichtigsten Funktionen der einzelnen Programme, das Zusammenspiel der Programme und ihre Nutzung im Büro behandelt.

Weitere Informationen zu den Inhalten gibt es online unter www.vhs-aachen.de.

Voraussetzungen: keine

Heribert Steinheuer 242-21061

16. bis 20. Dezember 2024 (5x, 30 Ustd.)

Mo bis Fr 08:30–14:00 Uhr • 139,- /110,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Office 2019 kompakt: Mit neuem Schwung und Ideen den Büroalltag meistern**Bildungsurlaub/Kompaktseminar**

Das fünftägige Office-Kompaktseminar zeigt die grundlegenden Funktionen von Word, Excel, PowerPoint und Outlook. Dabei werden die wichtigsten Schritte in den im Büro am häufigsten eingesetzten Programmen vorgestellt: Formatvorlagen gestalten, Serienbriefe, Wege der Arbeitserleichterung mit Textbausteinen und Autokorrektur in Word, Berechnungen und Auswertungen per Diagramm in Excel, die Kommunikation und Terminplanung mit Outlook und einfache Schritte zu Präsentationen mit PowerPoint. Das Seminar richtet sich an Neu-, Quer- und Wiedereinsteiger*innen mit PC-Grundlagenkenntnissen.

Heribert Steinheuer 242-21062

7. bis 11. Oktober 2024 (5x, 30 Ustd.)

Mo bis Fr 08:30–14:00 Uhr • 139,- /110,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Kombikurs: Word und Excel 2019

Word und Excel sind aus dem Büroalltag nicht mehr wegzudenken. Neben den Vorteilen der einzelnen Programme gibt es zahlreiche Werkzeuge, die Word und Excel verbinden. Im Kurs lernen die Teilnehmenden beide Anwendungen von Anfang an kennen. Themen in Word: Arbeitsumgebung einrichten; Texte erfassen und verändern; Textkorrektur; Tabulatoren; Aufzählung und Nummerierung; Dokumentgestaltung; Dokumentvorlagen

Themen in Excel: Arbeitsmappen; Rechnen in Excel mit Formeln und Funktionen; Spalten/Zeilen: einfügen, löschen, kopieren und verändern; Zellformatierung; drucken

Voraussetzungen: PC-Grundkenntnisse

Kurs

Heribert Steinheuer 242-21063

30. Oktober 2024 (5x, 20 Ustd.)

Mi 18:00–21:15 Uhr • 105,- /85,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Heribert Steinheuer 242-21064

18. bis 21. November 2024 (4x, 24 Ustd.)

Mo bis Do 08:30–14:00 Uhr • 125,- /99,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Hans-Martin Schönenberg 242-21065

25. bis 28. November 2024 (4x, 24 Ustd.)

Mo bis Do 08:30–14:00 Uhr • 125,- /99,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209



Kombikurs: Word und Excel 2019 für Fortgeschrittene

Der Kurs richtet sich an Teilnehmende, die regelmäßig Word und Excel anwenden und Grundkenntnisse besitzen. Ziel ist es, sich zeitsparende Techniken und Methoden in Word und Excel anzueignen. Neben den Vorteilen der einzelnen Programme erlernen die Teilnehmenden spezielle Funktionen und Lösungswege für den Datenaustausch. Themen in Word: Dokument- und Formatvorlagen; OLE-Verknüpfungen; Abschnitte; Nummerierungen und Serienbriefferstellung Themen in Excel: WENN- und SVERWEIS; Pivot-Tabellen; Diagramme und Bilder einfügen; täglich nutzbare Funktionen Voraussetzungen: sicherer Umgang mit Windows, Word und Excel

Wochenendkurs für Fortgeschrittene

Heribert Steinheuer 242-21066
14./15. Dezember 2024 (2x, 17 Ustd.)
Sa 10:00–17:45 Uhr, So 10:00–16:00 Uhr •
135,- /109,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Bildungsurlaub/Kompaktseminar für Fortgeschrittene

Heribert Steinheuer 242-21067
13. bis 16. Januar 2025 (4x, 24 Ustd.)
Mo bis Do 08:30–14:00 Uhr • 149,- /119,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Office 2019 für den praktischen Büroalltag

Kurs
In diesem Kurs werden bürotypische Themen verständlich erläutert. Dabei wird das Zusammenspiel von Word und Excel besonders geübt. Themen in Word: Formulare und Formularvorlagen; Dokumentvorlagen mit Platzhaltern für Adressen, Falz und Lochmarken; Tipps für schnellere Dokumenterstellung; Bilder und Zeichenobjekte Themen in Excel: Berechnungen mit Funktionen; Erstellen von Diagrammen Voraussetzungen: PC-Grundkenntnisse

Heribert Steinheuer 242-21068
25. November 2024 (4x, 16 Ustd.)
Mo 18:00–21:15 Uhr • 89,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209



Office 2019 am eigenen Laptop

Wochenendkurs
In diesem Kurs werden bürotypische Themen verständlich erläutert. Dabei wird das Zusammenspiel von Word und Excel besonders geübt. Themen in Word: Formulare und Formularvorlagen; Dokumentvorlagen mit Platzhaltern für Adressen, Falz und Lochmarken; Tipps für schnellere Dokumenterstellung; Bilder und Zeichenobjekte Themen in Excel: Berechnungen mit Funktionen; Erstellen von Diagrammen Gearbeitet wird am eigenen Laptop. Die Teilnahme ist mit Programmen ab Office 2013 möglich. Voraussetzungen: PC-Grundkenntnisse *Bitte mitbringen: eigener Laptop mit installierter Software Microsoft Word und Microsoft Excel und Netzteil*

Heribert Steinheuer 242-21069
18./19. Januar 2025 (2x, 16 Ustd.)
Sa 10:00–17:15 Uhr, So 10:00–15:45 Uhr •
89,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Tabellenkalkulation

Excel 2019: Grundkurs

Das Tabellenkalkulationsprogramm Excel dient zum Planen und Organisieren unter anderem in kaufmännischen, technischen oder auch privaten Anwendungsgebieten. Zudem stellt es Techniken zur Verfügung, um Ergebnisse auszuwerten und zu präsentieren. In diesem Kurs werden die Grundlagen des Programms Excel vermittelt und mit einfachen praktischen Übungen erlernt. Schwerpunktmäßig wird die grundlegende Bedienung der Tabellenkalkulation behandelt. Gezeigt werden: das Erstellen, Formatieren und Gestalten von Arbeitsblättern; die Verwendung von Formeln, Funktionen und Bezügen; relative, absolute und gemischte Adressierung; die Verknüpfung von mehreren Arbeitsblättern sowie die Anpassung der Excel-Bedienungsoberfläche an eigene Bedürfnisse. Die Kursinhalte werden durch diverse Fallbeispiele geübt und vertieft. Voraussetzungen: PC-Grundkenntnisse

Wochenendkurs

Jürgen Büscher 242-21070
19./20. Oktober 2024 (2x, 16 Ustd.)
Sa 10:00–17:45 Uhr, So 10:00–15:45 Uhr •
89,- /69,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Hans-Martin Schönenberg 242-21071
21. bis 23. Oktober 2024 (3x, 18 Ustd.)
Mo bis Mi 08:30–14:00 Uhr • 95,- /77,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Heribert Steinheuer 242-21072
28. bis 31. Oktober 2024 (4x, 24 Ustd.)
Mo bis Do 08:30–14:00 Uhr • 125,- /99,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Excel 2019: Grundlagen an einem Tag

Wochenend-Workshop

Das Seminar richtet sich an alle, die keine komplizierten Formeln und Datenauswertungen mit Excel ausführen, sondern „nur“ Daten tabellarisch erfassen, pflegen, sortieren und ausdrucken sowie die Grundrechenarten anwenden möchten. Die Teilnehmenden erwerben systematisch die Grundkenntnisse, die ihnen helfen, genau diese Arbeiten mit Excel durchzuführen.

Inhalte: Daten; Auto-Ausfüllfunktion; Sortier- und Filterfunktionen; Tabellen; Zahlenformate; einfache Berechnungen mit den Grundrechenarten

Voraussetzungen: sicherer Umgang mit Windows

Heribert Steinheuer 242-21073

11. Januar 2025 (8 Ustd.)

Sa 10:00–17:00 Uhr • 55,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Excel 2019: Aufbaukurs

Nach einer Einführung in das Thema werden folgende Inhalte behandelt: Sortieren, Filtern (Auto- und Spezialfilter), Teilergebnisse, Konsolidierung im Vergleich zur 3D-Kalkulation, Pivot-Tabellen und Pivot-Diagramme. Nicht weniger wichtig ist das Benutzen von Funktionen. Nach einer Wiederholung und Vertiefung der Bezugstechniken werden insbesondere WENN- und SVERWEIS-Funktion besprochen und deren Anwendung an praktischen Beispielen demonstriert. Voraussetzungen: Teilnahme am Excel-Grundkurs oder entsprechende Vorkenntnisse und praktischer Umgang mit Excel

Bildungsurlaub/Kompaktseminar für Fortgeschrittene

Heribert Steinheuer 242-21074

9. bis 12. Dezember 2024 (4x, 24 Ustd.)

Mo bis Do 08:30–14:00 Uhr • 149,- /119,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Bildungsurlaub/Kompaktseminar für Fortgeschrittene

Hans-Martin Schönenberg 242-21075

27. bis 29. Januar 2025 (3x, 18 Ustd.)

Mo bis Mi 08:30–14:00 Uhr • 112,- /89,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325

Kaufmännisches Rechnen mit Excel

Wochenendkurs

Dieser Kompaktkurs zeigt an zwei Tagen, wie einfach es ist, kaufmännische Fragen von Excel lösen zu lassen. Es werden Themen wie ABC-Analyse, Break-even-Berechnung, Deckungsbeitrag, Eigenfertigung/Fremdbezug, Finanzierung, Investitionsrechnung, Kalkulation, optimale Bestellmenge, Trendermittlung, Umsatzanalyse, Was-wäre-wenn-Szenarien und Wirtschaftlichkeitskennziffern vorgestellt. Am Ende werden aus Teilnehmenden mit Grundlagenwissen Excel-Anwendungsprofis.

Jürgen Büscher ist Diplom-Kaufmann.

Jürgen Büscher 242-21076

11./12. Januar 2025 (2x, 14 Ustd.)

Sa 10:00–16:00 Uhr, So 10:00–16:00 Uhr •

95,- /77,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325

Nützliche Hilfen bei der Büroarbeit

Outlook 2019

Wochenend-Workshop

Schwerpunkte des Seminars sind die optimale Verwaltung von Terminen, Aufgaben, Kontakten und E-Mails. Dabei kann Outlook als elektronisches Gehirn genutzt werden, das an Termine und Aufgaben erinnert, oder als Quelle für den Seriendruck in der Textverarbeitung.

Voraussetzungen: Windows-Kenntnisse

Heribert Steinheuer 242-21080

9. November 2024 (7 Ustd.)

Sa 10:00–16:00 Uhr • 69,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Datenbanken

Excel Datenbanken mit Access 2019: Grundlagen

Mitglieder, Kund*innen, Waren: Solche Daten möglichst effektiv zu verwalten, ist die Aufgabe von Datenbank-Programmen. Datenverwaltung unter Windows bedeutet immer häufiger den Einsatz von MS-Access, der in diesem Kurs vermittelt wird. Inhalte des Kurses: Anlegen von Datenbanken; einfache Übersetzung von Datenbankabfragen; Entwurf von Layouts (in Form von Berichten, Listen, Diagrammen) zur Präsentation der Daten

Voraussetzungen: gute Windows-Kenntnisse und Kenntnisse in einem Anwendungsprogramm wie Textverarbeitung mit Word

Kurs

Michael Happ 242-21081

29. Oktober 2024 (5x, 20 Ustd.)

Di 18:00–21:15 Uhr • 115,- /89,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Michael Happ 242-21082

27. bis 30. Januar 2025 (4x, 24 Ustd.)

Mo bis Do 09:00–14:15 Uhr • 139,- /110,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

SQL: Eine praxisnahe Einführung

Kurs

Mit SQL, der „Structured Query Language“, lassen sich komplexe Fragen in großen Datenmengen beantworten, bei denen Excel an seine Grenzen stößt. Im Kurs lernen die Teilnehmenden die Funktionsweise von Aggregaten, Tabellen-Joins und anderen SQL-Sprachelementen kennen und trainieren ihre Anwendung beim Lösen konkreter (Business-)Aufgaben. Der Kurs richtet sich gleichermaßen an Teilnehmende mit beruflichem Weiterbildungsinteresse wie an alle, die verstehen wollen, wie Datenanalyse in Zeiten der Digitalisierung konkret funktioniert. Voraussetzungen: Außer einer Neigung zum analytischen Denken sind keine speziellen Kenntnisse erforderlich.

Jan Simon ist Mathematiker und Data-Scientist.

Dr. Jan Simon 242-21085

11. November 2024 (6x, 18 Ustd.)

Mo 18:30–21:00 Uhr • 149,- /119,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325



Präsentieren

BU PowerPoint 2019: Intensivseminar

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Mit PowerPoint können Vorträge zu visuellen Erlebnissen ausgebaut werden. Mit den vermittelten Kenntnisse erstellen die Teilnehmenden schnell und sicher Folien mit multimedialen Inhalten wie Filmen, Bildern oder Musikstücken. Ebenso erlernen sie das Einfügen von Formen und Texten sowie deren Gestaltung.

Inhalte: Einführung in die Programmoberfläche; systematische Präsentationserstellung mit Folien-Layouts; Aufzählungen ein- und abstellen, gliedern und formatieren; Bilder einfügen und genau positionieren; Grundlagen der Präsentationsformatierung über den Folienmaster; Speicher- und Druckoptionen; Folienübergänge und Animationen; Visualisierung mit Formen, SmartArt-Grafiken und Diagrammen; Datenimport aus Excel
Voraussetzungen: PC-Grundkenntnisse

Heribert Steinheuer 242-21090

25. bis 29. November 2024 (5x, 30 Ustd.)
Mo bis Fr 08:30–14:00 Uhr • 139,- /110,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325

PowerPoint: systematisch, nervenschonend und professionell Online-Kurs

Ziel dieses Kurses ist es, anhand vielfältiger Übungen schrittweise und praxisorientiert systematische Grundkenntnisse zu vermitteln, wie schnell und effektiv ansprechende Präsentationen erstellt werden können. Er richtet sich sowohl an Programm-Neulinge als auch an Menschen, die bereits mit PowerPoint arbeiten, die aber systematischer in der Anwendung werden möchten. Die Teilnahme ist mit PowerPoint 2010, 2013, 2016 oder 2019/365 möglich. Das Konferenztool ist Zoom.

Weitere Informationen zum Inhalt gibt es online unter www.vhs-aachen.de.
Voraussetzungen: Dateien sicher speichern und wiederfinden, sicherer Umgang mit der linken und rechten Maustaste

Christiane Jenner 242-21091

7. Januar 2025 (4x, 16 Ustd.)
Di 18:00–21:15 Uhr • 109,- €/k.E.

Bild- und Videobearbeitung

Kurzvideos für Social Media und Web mit CapCut Wochenend-Workshop

Etwas unkonventionellere Videos wecken in Social Media und Web mehr Interesse als „Standardware“. In diesem Workshop lernen die Teilnehmenden, Kurzvideos zu drehen und anschließend zu schneiden, die auf sozialen Medien und im Web Anklang finden. Gedreht und bearbeitet wird unter Anleitung mit dem eigenen Smartphone oder Tablet. Selbstverständlich gibt es auch genug Freiraum, um dem Ganzen eine persönliche Note zu geben. Für die Videobearbeitung wird die kostenlose App „CapCut“ benutzt, diese bitte vor der Schulung aus dem Google Playstore bzw. dem Apple App Store installieren.

Voraussetzungen: keine
Bitte mitbringen: Eigenes Smartphone oder Tablet mit installierter App „CapCut“, ausreichendem Akkustand und Netzteil. Ein Stativ mit Smartphone-/Tablet-Halterung ist von Vorteil, aber kein Muss.

Nevzat Kerman 242-21100

17. November 2024 (7 Ustd.)
So 10:00–16:00 Uhr • 45,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

Filmschnitt und Postproduktion in DaVinci Resolve Kurs

DaVinci Resolve ist eine professionelle Schnittsoftware mit erheblichen Möglichkeiten zur Postproduktion. Sie ist kostenlos und ein vollwertiges Produkt zur Nachbearbeitung audiovisueller Medien. In diesem Kurs werden theoretische Grundlagen des Filmschnitts sowie der systematische Arbeitsablauf anhand von Übungen erklärt. Die Teilnehmenden bekommen die Möglichkeit, ihrer Kreativität neuen Ausdruck zu verleihen und eine professionelle Sichtweise auf Video- und Filmschnitt zu erlangen.

Weitere Informationen zu den Inhalten gibt es online unter www.vhs-aachen.de.
Schwierigkeitsgrad: Anfänger*innen bis Fortgeschrittene

Patrick Buchta 242-21101

21. November 2024 (4x, 16 Ustd.)
Do 18:00–21:15 Uhr • 99,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325

Photoshop und Photoshop Elements für Einsteiger*innen

Wochenendkurs

Photoshop Elements ist ein ideales Bildbearbeitungsprogramm für Einsteiger*innen. Es ist so angelegt, dass auch unerfahrene Nutzer*innen es leicht bedienen können. Die Teilnehmenden lernen nicht nur die einzelnen Werkzeuge zur präzisen Bildbearbeitung kennen, sondern auch, mit der Schnellkorrektur mühelos Farben und Kontraste, Beleuchtung und Schärfe sowie rote Augen zu korrigieren. Anhand von Übungsdateien wird das Gelernte direkt in die Praxis umgesetzt.

Voraussetzungen: PC-Grundkenntnisse

Anne Benezeder

242-21102

22./23. November 2024 (2x, 13 Ustd.)

Fr 16:00–20:45 Uhr, Sa 10:00–17:00 Uhr • 99,- /79,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325

Einführung in GIMP

Kurs

Wer eine Digitalkamera besitzt, möchte seine Bilder oft auch nachbearbeiten. Dazu bietet sich das kostenlose Programm Gimp für Windows an. Inhalte: Download und Installation von Gimp; Werkzeuge, Fenster und Menüs; Bilder einrichten, drucken und speichern; Größe, Auflösung und Dateiformate; Bilder optimieren; Bildretusche; die Arbeit mit Ebenen und Masken; Bildcollagen erstellen
Voraussetzungen: sicherer Umgang mit Dateien und Ordnern sowie Windows- und Fotogrundkenntnisse

Ralf Cornely

242-21103

27. November 2024 (4x, 16 Ustd.)

Mi 18:00–21:00 Uhr • 98,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325



Content-Management

WordPress CMS: Blogs und Websites gestalten

WordPress ist ein Content-Management-System (CMS) zur Verwaltung der Inhalte auf einer eigenen Website. Blogger nutzen WordPress, um anderen ihre Fotos zu zeigen, zu kommunizieren oder ihr Wissen oder ihre Interessen mit anderen zu teilen. Der Kurs ist besonders interessant für alle, die im Internet eigene Publikationen veröffentlichen möchten, wie Maler*innen, Musiker*innen, Künstler*innen, Autor*innen, Fotomodelle und Fotograf*innen, aber auch für freiberuflich Tätige und Arbeitnehmende. Grundkenntnisse in CSS und HTML werden ebenfalls vermittelt.

Informationen zu den Inhalten und Voraussetzungen gibt es online unter www.vhs-aachen.de.

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Uwe Schmid

242-21130

11. bis 14. November 2024 (4x, 24 Ustd.)

Mo bis Do 09:00–14:30 Uhr • 169,- /135,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Uwe Schmid

242-21131

20. bis 23. Januar 2025 (4x, 24 Ustd.)

Mo bis Do 09:00–14:30 Uhr • 169,- /135,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325

Workshops

Computer-Club

Es tauchen immer wieder Fragen bei der Arbeit am Computer auf. Im Computer-Club gibt es Antworten.

Für Teilnehmende, die bereits Computerkurse der Volkshochschule besucht haben und sich für Fragen, Wiederholungen oder einfach zum gemeinsamen „Internetsurfen“ einmal im Monat treffen wollen. Themen werden individuell für jeden Termin abgesprochen.
Voraussetzungen: Teilnahme an mindestens einem Computerkurs der Volkshochschule Aachen

Workshop

Heribert Steinheuer

242-21200

24. September 2024 (3 Ustd.)

Di 15:00–17:15 Uhr • 13,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Workshop

Heribert Steinheuer

242-21201

29. Oktober 2024 (3 Ustd.)

Di 15:00–17:15 Uhr • 13,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Workshop

Heribert Steinheuer

242-21202

26. November 2024 (3 Ustd.)

Di 15:00–17:15 Uhr • 13,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Workshop

Heribert Steinheuer

242-21203

17. Dezember 2024 (3 Ustd.)

Di 15:00–17:15 Uhr • 13,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Workshop

Heribert Steinheuer

242-21204

28. Januar 2025 (3 Ustd.)

Di 15:00–17:15 Uhr • 13,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209



IT-Angebote für Teens

Computerspiele selbst programmieren

Ferienkurs für Jugendliche ab 13 Jahren

Computerspiele einmal von einer ganz anderen Seite: Spielen kann jede*r, Selbermachen ist hier angesagt. Für Spielfreaks ohne Vorkenntnisse in der Programmierung gibt es in diesem Kurs die Möglichkeit, erste Schritte selbst zu programmieren. Das Angebot richtet sich an Jugendliche, die Spaß an Mathematik haben. Gearbeitet wird mit der Programmiersprache Visual Basic.

Voraussetzungen: PC-Grundkenntnisse
Kurs in den Herbstferien

Michael Happ 242-21250

21. bis 24. Oktober 2024 (4x, 16 Ustd.)
Mo bis Do 15:00–18:00 Uhr • 69,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 324/325

Tastaturschreiben

Zehn-Finger-Schreiben für Kinder und Jugendliche ab 11 Jahren

Ferienkurs für Kinder

Der Kurs basiert auf Erkenntnissen der Lern- und Gehirnforschung, dass zum optimalen Lernen beide Gehirnhälften in den Lernprozess eingebunden werden sollen. In einer Lerngeschichte, verbunden mit Visualisierungs-, Assoziations- und Entspannungstechniken, lernen die Kinder und Jugendlichen auf spielerische Art und Weise in vier Stunden das Tastaturfeld und können in der restlichen Zeit das Schreiben üben. Das erleichtert den Umgang mit der PC-Tastatur.

Kurs in den Herbstferien

Gertrud Wollgarten 242-21305

14. bis 17. Oktober 2024 (4x, 12 Ustd.)
Mo bis Do 14:15–16:45 Uhr • 55,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Schnelle und effektive Erarbeitung des Zehn-Finger-Schreibens

In diesem Intensivkurs (2x wöchentlich) lernen die Teilnehmenden das Zehn-Finger-Schreiben, das sie anschließend effektiv einsetzen können. Dabei werden die Erkenntnisse der Lern- und Gehirnforschung werden konsequent umgesetzt: Es werden unterschiedliche Sinne angesprochen, das Lernen wird zu einem stressfreien und erfolgreichen Erlebnis in einer angenehmen Atmosphäre. Nach wenigen Stunden können die Teilnehmenden die Tastatur spielend leicht bedienen.

Das Unterrichtsmaterial enthält auch einen Online-Zugang zum weiteren Üben zu Hause. Am Kursende wird eine Schreibgeschwindigkeit von circa 100 Anschlägen pro Minute angestrebt.

Kurs
Gertrud Wollgarten 242-21300

5. bis 21. November 2024 (6x, 12 Ustd.)
Di, Do, 18:30–20:00 Uhr • 79,- /55,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Kurs
Gertrud Wollgarten 242-21301

24. Januar 2025 (2x, 8 Ustd.)
Fr 15:00–18:30 Uhr • 54,- /34,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 209

Kaufmännisches Wissen

Einführung in die Betriebswirtschaftslehre

Online-Kurs für Anfänger*innen

Der Kurs vermittelt betriebswirtschaftliche Grundlagen (Organisationsstrukturen, Produktionsfaktoren, Zielsysteme), Rahmenbedingungen (Rechtsformen, Unternehmensverbindungen, Standortwahl), Funktionen des Unternehmens (Beschaffung, Produktion, Absatz) sowie Finanzwirtschaft (Betriebswirtschaftliche Kennzahlen: unter anderem Liquidität, Rentabilität, Cash Flow; Finanzierungs-, Investitionsplanung).

Auf individuelle Wünsche der Teilnehmenden wird nach Möglichkeit eingegangen.

Ina Schiffgens 242-21340

29. Oktober bis 28. November 2024 (10x, 20 Ustd.)

Di, Do, 18:00–19:30 Uhr • 119,- /99,- €

Kaufmännischer Kompaktkurs

Kaufmännische Kenntnisse werden in allen Branchen und Berufen verlangt. Anhand vieler Beispiele erhalten die Teilnehmenden einen Überblick über folgende Inhalte: Wirtschafts- und Vertragsrecht, Unternehmensorganisation, Personalwesen, Rechnungswesen und Steuern.

Zielgruppe: Personen, die keinen kaufmännischen Abschluss haben oder deren Ausbildung lange zurückliegt; Berufsrückkehrer*innen

Hans-Peter Hummel 242-21360

30. Oktober 2024 (10x, 40 Ustd.)

Mi 18:00–21:00 Uhr 8. und 15.1.2025 in Raum 101 • 199,- /119,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226



Trainerinnen



Mechthild Bertram
Dortmund, Diplom-Pädagogin, Supervisorin (DGSv), Systemische Coachin dvct, Training, Systemische Organisationsentwicklung und Organisationsberatung



Sandra Baudermann,
Simmerath, Sozialpädagogin, Systemische Coachin dvct, Trainerin für Personalmanagement im Qualitätsverbund der beruflichen Weiterbildung IHK Aachen, autorisierte Beraterin Offensive Mittelstand

Systemisches Coaching

Systemisches Coaching hat sich in den vergangenen Jahren zu einem anspruchsvollen Beratungsformat entwickelt. Coaching ist ein Instrument, um Einzelpersonen, Teams und Organisationen in ihrer Weiterentwicklung und Neuorientierung oder auch bei der Bewältigung kritischer Phasen zu unterstützen. Systemisches Coaching zielt darauf ab, vorhandene Ressourcen zu aktivieren und damit den Weg für Lösungen zu eröffnen. Zentrale Prinzipien sind eine konsequente Ziel- und Lösungsorientierung und die „Lösungsautonomie“ der Coachees. Die modulare Zertifikatsreihe bietet sowohl eine fundierte Einführung in die theoretischen Rahmungen der Systemtheorie und des Coaching-Konzepts als auch ganz zentral in unterschiedliche systemische, analoge und kreative Coaching-Methoden. Kurzvorträge zur Einführung in die unterschiedlichen Methoden und Werkzeuge sowie Übungseinheiten, in denen die Methoden als Coach*in in Coaching-Sequenzen umsetzen werden, wechseln sich ab. Die Fortbildungsreihe wurde von Mechthild Bertram entwickelt und wird seit 2018 von ihr und Sandra Baudermann durchgeführt. Der berufliche Kontext bildet den Rahmen der Fortbildungsreihe. Für die Teilnahme wird die Bereitschaft zur Selbstreflexion und aktiven Mitgestaltung vorausgesetzt.

Zielgruppe

Berater*innen, Trainer*innen, Pädagog*innen, Führungskräfte, Personalentwickler*innen und Interessierte, die Systemisches Coaching in ihr Berufsbild integrieren möchten.

Qualifizierter Abschluss/Zertifikat

Bei einer Teilnahme an den Modulen 1 bis 6 wird eine qualifizierte Teilnahmebescheinigung ausgestellt. Nach Absolvieren von Modul 7 „Kreatives Ziel-Coaching nach dem Zürcher Ressourcen Modell®“, besteht zudem die Möglichkeit, einen Zertifikatstest abzulegen. Nach dem bestandenen Zertifikatstest bestätigt ein vhs-Zertifikat die erfolgreichen Testung.

Eine kostenfreie Stornierung ist in der Fortbildungsreihe nur bis einen Monat vor dem jeweiligen Seminarbeginn möglich.

Die Module im Überblick

- Modul 1:** Systemisches Coaching – Grundlagen 1
- Modul 2:** Systemisches Coaching – Grundlagen 2
- Modul 3:** Konflikt-Coaching
- Modul 4:** Team-Coaching
- Modul 5:** Das Innere Team – Systemisches Coaching auf der „inneren Bühne“
- Modul 6:** Widerstand in der Beratung
- Modul 7:** Kreatives Ziel-Coaching nach dem Zürcher Ressourcen Modell®
- Modul 8:** Das ABC für die Selbstständigkeit als Coach*in

BU Systemisches Coaching – Grundlagenmodul 1

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Modul 1 umfasst eine Einführung in zentrale Coaching-Konzepte und in das Themenfeld „Systemisches Coaching“. Dabei werden die Prinzipien und Grundannahmen der systemischen Beratungsarbeit vorgestellt und exemplarisch mit ausgesuchten Methoden erprobt. Der Coaching-Dialog und die Basiskompetenzen einer/s Coach*in werden ein Themenschwerpunkt sein wie auch die professionelle Haltung einer/s Coach*in und die spezifische Rolle in der Interaktion mit den Coachees. Es werden systemische und erlebnisnahe, kreative Methoden vorgestellt wie: systemische Fragen, Reframing, Arbeiten mit der Job-Life-Line, Kompetenzdialog und ausgesuchte Ressourcen-Modelle im Coaching-Prozess.

Sandra Baudermann 242-21421
12. bis 14. November 2024 (3x, 24 Ustd.)
Di bis Do 00:00–00:00 Uhr • 395,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

BU Das Innere Team – Systemisches Coaching auf der inneren Bühne – Modul 5

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Das Modell des „Inneren Teams“ wurde von Friedemann Schulz von Thun entwickelt. Es handelt sich um eine Coaching-Methode, die sich hervorragend eignet, die innere Pluralität einer Person, sprich die „Vielstimmigkeit“ bei Entscheidungs- und Zielfindungsprozessen zu reflektieren und Coachees bei stark empfundenen Ambivalenzen, inneren Konflikten bzw. auch Handlungsblockaden zielorientiert zu unterstützen. Die Visualisierung innerer Anteile, die für innere Haltungen und Botschaften, Werte, Wünsche, Verbote und Bedürfnisse stehen, veranschaulicht und vereinfacht den Klärungsprozess. Es werden unterschiedliche methodische Zugänge – so auch die „Bühnenarbeit“ – in der Arbeit mit dem „Inneren Team“ exemplarisch vorgestellt und geübt. Dabei stehen die „Inneren Teams“ und Themen der Teilnehmenden im Zentrum.

Voraussetzungen: Teilnahme an den Grundlagenmodulen 1 und 2 oder entsprechende Vorkenntnisse

Sandra Baudermann 242-21425
10. bis 12. September 2024 (3x, 24 Ustd.)
Di bis Do 00:00–00:00 Uhr • 335,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241



BU Widerstand in der Beratung – „Hintergründiges“ und konstruktive Strategien – Modul 6

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Widerstand in Beratungssituationen sei ein normales Phänomen, stellte Goodwin Watson bereits 1975 fest: „Alle Kräfte, die zur Stabilität der individuellen Persönlichkeit oder sozialer Systeme beitragen, kann man auch als Kräfte des Widerstandes gegen Veränderungen betrachten.“ Ambivalenz und Widerstand sind damit Charakteristika bei Veränderungs- und Beratungsprozessen. Widerstand zeigt an, wo Energien vorhanden, aber im Moment gebunden sind. In der Humanistischen Psychologie wird Widerstand auch als Abwehrmechanismus (Recht auf „resistance“) bezeichnet. Fragen in diesem Modul sind, wie die Teilnehmenden als Coach*in mit Widerstand aktiv und konstruktiv in Beratungsprozessen umgehen können. Theorieeinheiten, Coaching-Sequenzen und Rollenspiele werden dabei methodisch im Zentrum stehen.

Voraussetzungen: Teilnahme an den Grundlagenmodulen 1 und 2 oder entsprechende Vorkenntnisse

Sandra Baudermann 242-21426
29. bis 31. Oktober 2024 (3x, 24 Ustd.)
Di bis Do 00:00–00:00 Uhr • 335,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

BU Kreatives Ziel-Coaching nach dem Zürcher Ressourcen-Modell – Modul 7

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Ziel-Coaching nach dem Zürcher Ressourcen-Modell (ZRM, von Maja Storch und Frank Krause) ist eine Trainingsmethode, die sich konsequent an den persönlichen Ressourcen orientiert. Grundlage ist ein ganzheitliches Lernprinzip, das auf den neuesten neurowissenschaftlichen Erkenntnissen basiert. Danach werden starke Entscheidungen und zielgerichtete Veränderungsprozesse wesentlich durch positive Emotionen (somatische Marker) gesteuert. Das Seminar basiert auf einer kontinuierlichen Selbstreflexion und Mitarbeit aller Teilnehmenden in Kleingruppen und Coaching-Sequenzen, wobei ihre persönlichen/beruflichen Themen und Entwicklungsziele an allen Trainingstagen im Mittelpunkt stehen. Die theoretischen Grundlagen des ZRM, das Arbeiten mit Bildern, die Bedeutung somatischer Marker und des Haltungsziels, der Aufbau eines Ressourcenpools sind die Kernthemen im Training.

Sandra Baudermann 242-21427
10. bis 12. Dezember 2024 (3x, 24 Ustd.)
Di bis Do 00:00–00:00 Uhr • 335,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Mediation

Mediation ist eine klar strukturierte und systematische Form der Konfliktlösung. Mediator*innen unterstützen als neutrale Dritte die Konfliktparteien beim Prozess der Kommunikation und der selbstverantwortlichen Lösungsfindung.

Mediation kann in sämtlichen Konfliktbereichen eingesetzt werden, unter anderem in der Berufs- und Arbeitswelt, in Wirtschaft und Verwaltung sowie in Familie, Nachbarschaft, Schule oder im Ehrenamt. Spätestens seit Inkrafttreten des Mediationsgesetzes 2012 hat der Gesetzgeber die Mediation als außergerichtliche Konfliktlösung anerkannt. Der Anwendungsbereich umfasst damit nicht nur Konflikte im Umgang miteinander und gestörte Kommunikationsabläufe, sondern auch durchaus justiziable Themen, die sonst häufig gerichtlich entschieden werden.

Ziel des Lehrgangs ist es, die Teilnehmenden zu qualifizieren, selbstverantwortlich Mediationsprozesse zu leiten und lösungsorientierte Kommunikation im eigenen Arbeitsfeld einzusetzen.

Die Mediationsausbildung richtet sich an Mitarbeitende und Führungskräfte in Betrieben, Verwaltungen, Verbänden, an Selbstständige sowie an Menschen, die eine Tätigkeit als Mediator*in anstreben. Es können sich zudem all diejenigen angesprochen fühlen, die ihre Kommunikations- und Konfliktkompetenz erweitern und verbessern möchten.

Alle Seminare sind als Workshop gestaltet: Wissen und Erfahrungen werden gemeinsam von der Gruppe und der Dozentin zusammengetragen, diskutiert und ausgewertet. Das Arbeiten an Fallbeispielen sowie Rollenspiele, Intevision und Supervision sind integrale Bestandteile. Zu jedem Seminarblock werden umfangreiche Arbeitsmaterialien ausgehändigt.

Die Ausbildung umfasst 96 Zeitstunden. Nach erfolgreicher Teilnahme wird ein vhs-Zertifikat zum Mediator bzw. zur Mediatorin ausgestellt.

Um die Berufsbezeichnung Zertifizierte/r Mediator/in (MediationsG) zu führen, müssen die Mindestinhalte der Ausbildung erfüllt werden, wie in § 2 ZertifizierungsVO zum MediationsG geregelt. Die Verordnung setzt einen Ausbildungslehrgang voraus, der mindestens 130 Präsenzzeitstunden umfassen muss. Deshalb werden im Anschluss an die Ausbildung verschiedene Aufbaumodule

à 12 Zeitstunden angeboten, von denen für die Zertifizierung drei belegt werden müssen. Die inhaltlichen Anforderungen der gesamten Ausbildung (Grundausbildung und Aufbau) erfüllen die gesetzlichen Vorgaben (MediationsG i.V.m. ZertifizierungsVO) zur Qualitätssicherung.

Darüber hinaus bedarf es Falldokumentationen und Einzelsupervisionen nach Abschluss des gesamten Lehrgangs.

Dozentin



Andrea Wegner-Katzenstein
Köln, Master of Mediation, zertifizierte Mediationsausbilderin, Supervisorin, Rechtsanwältin

Berufsbegleitende Zertifikatsausbildung zur Mediatorin/ zum Mediator

Fortbildung

Die Seminartage sind jeweils Samstag und Sonntag.

Zusätzlich finden zwei dreitägige Bildungsurlaube von Mittwoch bis Freitag statt.

Kurszeiten der gesamten Fortbildung: samstags 10.00-18.00 Uhr, sonntags 10.00-16.00 Uhr;

Bildungsurlaube: mittwochs bis freitags 10.00-17.00 Uhr

Start: Modul I

(Bildungsurlaub): 11. bis 13. September 2024

- Wurzeln der Mediation
- Grundlagen und Prinzipien der Mediation
- Methoden und Phasenmodell
- Leitbild und Ziele
- Abgrenzung zu anderen Konfliktlösungsverfahren
- Anwendungsbereiche

Modul II

(Bildungsurlaub): 9. bis 11. Oktober 2024

- Konfliktanalyse
- Eskalationsmodell nach Glasl
- Vorbereitung der Mediation
- Themensammlung
- Positionen, Interessen, Bedürfnisse
- Bedürfnispyramide
- Interessenklärung
- Perspektivwechsel
- Vier Seiten einer Nachricht (Schulz von Thun)

Modul III:

23. und 24. November 2024

- Das Innere Team (Schulz von Thun)
- Werte- und Entwicklungsquadrat
- Umgang mit schwierigen Gesprächspartner*innen
- Co-Mediation
- Rolle und Haltung des Mediators*in
- Intevision /Supervision

Modul IV:

7. und 8. Dezember 2024

- Gewaltfreie Kommunikation
- Gespräche mit nur einer Konfliktpartei
- Sonderprobleme in der Mediation
- Lösungsoptionen, kreative Ideen
- Bewertung von Optionen
- Weitere Kreativtechniken

Modul V:

11. und 12. Januar 2025

- Bedeutung von Verhandlungen
- Verschiedene Verhandlungsstile
- Harvard-Konzept
- Verhandlungstechniken
- Nonverbale Kommunikation
- Supervision

Modul VI:

15. und 16. Februar 2025

- Rechtliches Basiswissen
- Mediationsvertrag
- Mediationsvereinbarung
- Haftung des Mediators/der Mediatorin
- Rechtsdienstleistungsgesetz
- Mediationsgesetz und ZertifizierungsVO
- Vertraulichkeit, Verjährung, Vollstreckung
- Dritte in der Mediation

Modul VII:

8. und 9. März 2025

- Ethik in der Mediation
- Umgang mit dem eigenen Wertesystem
- Marketing für Mediator*innen
- Mediatorische Übungen
- Rückblick und Ausblick

Vor der Kursbuchung sollte geprüft werden, ob ein Anspruch auf einen Bildungsscheck besteht. Beratung: Claudia Lejeune, Servicecenter, Telefon: +49 241 4792-111.

Ratenzahlung von 6 x 316,50 Euro möglich. Eine kostenfreie Stornierung ist bis einen Monat vor dem Seminarbeginn möglich.

Andrea Wegner-Katzenstein 242-21430

11. September bis 9. März 2025 (16x, 128 Ustd.)

Mi, Do, Fr **00:00–00:00 Uhr** • 1.899,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Selbstmanagement

BU Nachhaltiges Selbstmanagement mit dem Zürcher Ressourcen Modell (ZRM®) und dem Inspirationsraum Natur

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Nachhaltiges Selbstmanagement bedeutet, im guten Kontakt mit den eigenen Bedürfnissen zu sein, selbstbestimmt persönliche Ziele zu formulieren und diese motiviert und dauerhaft umzusetzen. Jede*r verfügt über die notwendigen Ressourcen dafür. In diesem Kurs machen die Teilnehmenden sich gemeinsam spielerisch auf die Suche danach. Denn positive Emotionen sind Voraussetzung, um unsere Ziele zu erreichen. Grundlage ist das Zürcher Ressourcen Modell (ZRM®) als theoretisch fundiertes und wissenschaftlich überprüftes Selbstmanagement-Training, das kognitive, emotionale und körperliche Aspekte integriert und dabei gezielt unbewusste Prozesse einbindet.

Weitere Informationen gibt es online unter www.vhs-aachen.de

Im Entgelt sind Unterbringung im Einzelzimmer und Verpflegung enthalten.

Teile des Bildungsurlaubs finden in der näheren Umgebung des Klosters statt, überwiegend im Wald. Eine normale Kondition ist ausreichend. Aufgrund teils unbefestigter, evtl. matschiger Wege sind allerdings Trittsicherheit und geeignetes Schuhwerk (am besten wasserdichte Wanderschuhe) erforderlich.

Die Stornierungsfrist endet am 18. Juli 2024.

Dr. Britta Schmenk **242-21440**
16. bis 20. September 2024 (5x, 36 Ustd.)
Mo bis Fr **00:00–00:00 Uhr** • 989,- €/k.E.
Kloster Steinfeld, Kall



Coaching für Vortrag und Rede

BU Rhetorik im Beruf – frei und überzeugend vortragen

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Freier Vortrag ist lernbar. Methoden und klare Konzepte sind der Schlüssel dazu. Dieser erfahrungs- und praxisorientierte Bildungsurlaub vermittelt Wege, interessant und gewinnend vorzutragen, und richtet sich an Personen mit wenig Vortragserfahrung, die sich Hilfen zur thematischen und inhaltlichen Vorbereitung von Vorträgen wünschen. Vorträge durch dialogorientierte Elemente anzureichern, ist ein weiterer Schwerpunkt.

Methoden und Arbeitsformen: Vortrag, moderierte Diskussion, Gruppenarbeit, (Video-) Feedback
Maximal acht Teilnehmende.

Markus Lücke **242-21450**
26. bis 28. November 2024 (3x, 24 Ustd.)
Di bis Do 09:00–16:30 Uhr • 335,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Karriere

Karrierecoaching Einzelberatung

Im Einzelcoaching werden die individuellen Fähigkeiten, Erfahrungen und Interessen der Teilnehmenden erarbeitet und deren richtiger Einsatz besprochen.

Termine nach Vereinbarung.

Pro Einzelstunde: 150,00 €

Termin nach Absprache

Bernhard Bley **242-21500**
150,- €/k.E.
vhs Aachen, Peterstraße 21-25 oder online



Sprachen

Sprachenvielfalt ist bei der vhs Programm! Jede neue Sprache schenkt einen neuen Blick auf die Welt und eröffnet neue Denkräume – alle Interessierten sind herzlich eingeladen, einzutreten!

Mit 23 Sprachen und rund 350 Kursen und Veranstaltungen im aktuellen Semester ist die Volkshochschule Aachen die größte Sprachkursanbieterin der Region. Ob es um die Sprachen unserer europäischen Nachbarländer oder Weltsprachen wie Spanisch oder Chinesisch geht. Wer seine Kenntnisse in englischem Smalltalk oder Business-Englisch erweitern möchte oder eine besondere Vorliebe für einen speziellen Kulturkreis hat und dabei Gleichgesinnte treffen möchte: Die vhs bietet ein breit gefächertes Sprachenprogramm, das sich an den Wünschen und Bedürfnissen der Sprachenlerner* innen orientiert und von motivierten und erfahrenen Dozent*innen umgesetzt wird.

Einstieg in das Sprachenprogramm / Beratung

Das Sprachenprogramm der vhs bietet vielfältige Kurse. Interessierte können ihren Vorkenntnissen entsprechend an Kursen von Niveau A1 bis Niveau C2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens teilnehmen. **Darüber hinaus bietet die vhs laufend neue Kurse an.** Interessierte können jederzeit in einen Kurs einsteigen, sofern noch Plätze frei sind. Um den passenden Kurs zu finden, bietet die vhs eine Sprachenberatung an. Kostenlose Online-Einstufungstests können bei manchen Sprachen unter www.vhs-aachen.de durchgeführt werden.

Die Kurse, für die eine Beratung empfohlen wird, sind mit dem Symbol **B** gekennzeichnet.

Die Sprachenberatung findet telefonisch, per E-Mail oder persönlich bzw. per Videochat nach Terminvereinbarung statt:

Telefonisch

Montag bis Donnerstag von 10 bis 14 Uhr
 +49 241 4792-129/141 (Englisch, skandinavische Sprachen und Finnisch)
 +49 241 4792-149/164 (weitere Sprachen)
 Sollte das Telefon nicht besetzt sein, kann eine Telefonnummer auf dem Anrufbeantworter hinterlassen werden. Ein Rückruf erfolgt sobald wie möglich.

Persönlich

nach telefonischer oder Online-Terminvereinbarung über die **Website:**

Volkshochschule Aachen, Peterstraße 21-25, 2. Etage (Peterstrakt)

Raum 253: Englisch, Finnisch und skandinavische Sprachen

Raum 255: alle weiteren Sprachen außer Deutsch als Fremd- und Zweitsprache

Per E-Mail

Mit den Online-Einstufungstests oder dem Selbsteinschätzungsbogen unter www.vhs-aachen.de verschaffen sich Interessierte schnell einen Überblick über ihre momentanen Kenntnisse. Für die Feinabstufung und die Auswahl eines Kurses senden Interessierte ihr Testergebnis (genaue Punktzahl) für Englisch, skandinavische Sprachen und Finnisch an englisch-beratung@mail.aachen.de, für weitere Sprachen an sprachen-beratung@mail.aachen.de



Nach der Beratung können sich Interessierte wie folgt anmelden:

- persönlich im Service-Center
- telefonisch unter +49 241 4792-111
- online unter www.vhs-aachen.de

Sprachprüfungen

Die Volkshochschule Aachen ist Prüfungszentrum für folgende Prüfungen:

Englisch

- Cambridge Assessment English
General and Higher Education
- B2 First
 - C1 Advanced
 - C2 Proficiency

Weitere Hinweise ab Seite **115**

Französisch

- Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris Île-de-France
- Test d'Évaluation de Français, version électronique (e.TEF, e.TEFAQ und e.TEF Canada)

Weitere Hinweise ab Seite **117**

Die Kursformate

Abgestimmt auf unterschiedliche Wünsche und Bedürfnisse, bietet die Volkshochschule Aachen eine breite Sprachenpalette mit vielfältigen Kursformaten:

- Vormittags- und Abendkurse
- Wochen- und Wochenendveranstaltungen
- Kurse mit alltagspraktischen oder berufsbezogenen Inhalten
- Kurse auf allen Stufen – von Kursen für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse bis zu prüfungsbezogenen Kursen für Fortgeschrittene
- Kurse, die auf international anerkannte Prüfungsabschlüsse vorbereiten (auf Anfrage)
- Kurse, die online oder im Präsenzformat stattfinden
- Bildungsurlaube bzw. Kompaktkurse

Für welche Kursart sich Interessierte auch immer entscheiden, ihnen steht im Vorfeld ein Beratungsservice (siehe Seite **105**) zur Verfügung, der sie bei der Wahl des am besten geeigneten Kurses unterstützt.

Kurse

Die in der Regel einmal pro Woche stattfindenden Kurse sind für diejenigen konzipiert, die in einem stressfreien Lerntempo gründlich das Lehrwerk durcharbeiten möchten.

Online-Kurse, Hybrid-Veranstaltungen

Online-Kurse folgen im Allgemeinen dem gleichen Konzept wie Kurse. Zur Teilnahme ist eine einmalige Registrierung in der vhs.cloud, dem Lernmanagementsystem der Volkshochschulen, erforderlich. Weitere Details zum Verfahren befinden sich auf der Website unter den Kursdetails des jeweiligen Kurses. Den Kurscode für die Videokonferenz erhalten die Teilnehmenden mit der Anmeldebestätigung. Bei Hybrid-Veranstaltungen können Angemeldete nach Wahl ohne Vorankündigung an jedem Termin in Präsenz oder per Videokonferenz teilnehmen.

Auffrischkurse

Auffrischkurse sind für alle Teilnehmenden gedacht, die die Sprache schon einmal auf dem entsprechenden Niveau gelernt haben und in relativ schnellem Lerntempo diese Kenntnisse auffrischen und erweitern wollen.

Konversationskurse

Diese Kurse sind reine Gesprächskurse, die es den Teilnehmenden ermöglichen, das Sprechen in ungezwungener Atmosphäre zu üben. Es gibt Kurse auf allen Niveaus des Europäischen Referenzrahmens (siehe Seite **107**).

Wochenendkurse

Sie können von allen genutzt werden, die keine Zeit haben, regelmäßig an einem Kurs teilzunehmen, ihre Kenntnisse aber kurz in einem bestimmten Bereich auffrischen möchten.

Ferienkurse/Schnellkurse

Diese Intensivkurse richten sich an alle, die einen schnellen Lernerfolg anstreben bzw. innerhalb kürzer Zeit ihre Kenntnisse auffrischen und erweitern möchten.

Bildungsurlaub/Kompaktseminar

Ein Bildungsurlaub ist eine bezahlte Freistellung von der Arbeit zum Zwecke der beruflichen und/oder politischen Weiterbildung in anerkannten Bildungsveranstaltungen. Arbeitnehmer*innen sowie Auszubildende können jedes Jahr bis zu fünf Tage freigestellt werden, um sich weiterzubilden. Wer diese Kurse als Bildungsurlaub nutzen möchte, muss diesen bei seinem Arbeitgeber beantragen. Das Formular für den Antrag auf Bildungsurlaub beim Arbeitgeber befindet sich auf der Website unter der

entsprechenden Kursnummer. Die Volkshochschule Aachen ist eine nach dem AWbG (§ 11) anerkannte Einrichtung. Daher ist für diese Kurse keine Einzelanerkennung erforderlich. Diese Kurse können auch unabhängig von einem Beschäftigungsverhältnis als intensives Sprachentraining genutzt werden.

Sprachenservice der Volkshochschule Aachen – maßgeschneidert

Sollten Interessierte in dem breitgefächerten Sprachenangebot der vhs nicht die Kursart, den Schwierigkeitsgrad oder den Zeitraum finden, der ihren Vorstellungen entspricht, kann die vhs ihnen vielleicht dennoch weiterhelfen. Die qualifizierten Kursleitenden unterrichten auch in Kleingruppen oder einzelne Personen. Auf Wunsch führt die vhs auch Firmenschulung durch, gern in den Räumen des Unternehmens.

Information über den Unterricht

Qualifikation der Dozent*innen

Fast alle Dozent*innen in der vhs Aachen haben eine akademische Ausbildung. Alle haben sich durch zusätzliche Qualifikationen für den Unterricht mit Erwachsenen weitergebildet. Die vhs investiert in die kontinuierliche Weiterbildung ihrer Lehrkräfte, indem sie in regelmäßigen Fortbildungsveranstaltungen die neuesten Entwicklungen im methodischen und didaktischen Bereich vermittelt.

● Hinweis für Dozent*innen der Volkshochschule Aachen und anderer Bildungseinrichtungen

Dozent*innen der vhs Aachen werden die Entgelte für Dozent*innen-Fortbildungen vom jeweiligen Programmbereich nach der Teilnahme an der Fortbildung erstattet. Wer Interesse an einer Fortbildung hat, wendet sich bitte an seine Ansprechperson.

Weitere Fragen zu Fortbildungen für Dozent*innen beantwortet Ingrid Coelho.
E-Mail: ingrid.coelho@mail.aachen.de
Telefon: +49 241 4792-149

Kleine Gruppen

Teilnehmende lernen in Kursen mit mindestens 4, 6 oder 8 und maximal 16 Personen. In Gruppen auf fortgeschrittenem Niveau, in Kompakt- oder Konversationskursen sind es nicht mehr als 14 Teilnehmende.

Kurswechsel

Ein Kurswechsel kann auch während eines laufenden Semesters erfolgen. In diesem Fall muss sich der*die Teilnehmende an die für das Programm zuständigen Ansprechperson wenden.

Pannendienst

Falls etwas schiefgeht oder Teilnehmende nicht zufrieden sind, können sie das unter der Telefonnummer +49 241 4792-0 mitteilen. Die vhs wird so schnell wie möglich reagieren.

Was kostet ein Sprachkurs?

Entgelte

Die Entgelte werden auf Basis der Entgeltordnung vom 1. Februar 2007 und der Mindestteilnehmendenzahl des jeweiligen Kurses berechnet. Diese sind auf der Website unter www.vhs-aachen.de/service/entgeltordnung/ zu finden.

Je nach Kursart gibt es unterschiedliche Möglichkeiten, ein ermäßigtes Entgelt zu zahlen. Wenn die vhs keine Ermäßigung anbieten kann, ist dies durch den Hinweis k.E. (keine Ermäßigung) gekennzeichnet. Es besteht die Verpflichtung zur Entgeltzahlung auch dann, wenn Personen ohne zweimalige Anmeldung an einer Veranstaltung teilgenommen haben. Es besteht die Möglichkeit, den ersten Termin eines Kurses unverbindlich zu besuchen. Bei Besuch des zweiten Kurstermins ist eine Anmeldung verpflichtend und die Kursgebühr ist für den gesamten Kurs zu entrichten. Ratenzahlung ist auf Anfrage möglich.

Deckung der Kurskosten

Wenn die Deckung der Kurskosten in den Kursen nicht erreicht wird (beispielsweise bei Unterschreitung der Mindestteilnehmendenzahl), stehen für die Teilnehmenden und für die Volkshochschule folgende Möglichkeiten zur Wahl:

- Die Zahl der Unterrichtsstunden wird bei gleichbleibendem Entgelt gekürzt.
- Alle Teilnehmenden zahlen den zur Kostendeckung fehlenden Betrag nach. Dies geschieht nach Absprache mit der Kursleitung, die das Verfahren genauer erläutert.

- Der Kurs wird eingestellt und die Teilnehmenden erhalten ihr Geld zurück. Die vhs hält Informationen über alternative Kursangebote bereit. Die Teilnehmenden entscheiden sich gemeinsam und einvernehmlich und teilen der Kursleitung ihre Entscheidung mit. Spätestens am zweiten Kurstag soll feststehen, ob der Kurs die Mindestteilnehmendenzahl bzw. die Kurskostendeckung erreicht hat oder ob er eingestellt werden muss.

Die im Programm angezeigten Kursentgelte enthalten Materialkosten. Diese umfassen die Kosten für Kopien und/oder andere im Unterricht verwendete Materialien, nicht jedoch die Kosten für die Lehrbücher.

Rücktritt

Angemeldete Personen können auf schriftlichen Antrag entgeltfrei von einer Veranstaltung bis einschließlich dem elften Tag vor Veranstaltungsbeginn (Eingang bei der Volkshochschule Aachen) zurücktreten, sofern es nicht anders im Veranstaltungsprogramm ausgewiesen ist. Nach dieser Frist ist ein kostenfreier Rücktritt nicht mehr möglich. Ein kostenfreier Rücktritt innerhalb von zehn Tagen vor Veranstaltungsbeginn ist bei einer Bearbeitungsgebühr von zehn Prozent des Entgeltes (mindestens 7,50 €) auf schriftlichen Antrag nur möglich, wenn eine Ersatzperson gefunden wird, z.B. über eine Warteliste. In Ausnahmefällen (zum Beispiel bei beruflicher Versetzung, Krankheit) kann aufgrund eines schriftlichen Antrages abweichend von den obigen Regelungen entschieden werden. Ohne eine fristgerechte schriftliche Rücktrittserklärung wird das Entgelt auch fällig, wenn Angemeldete nicht an der Veranstaltung teilnehmen. Eine Abmeldung bei der Lehrkraft oder ein Fernbleiben vom Kurs gilt nicht als Rücktrittserklärung. Diese Rücktrittsregelung gilt grundsätzlich nicht für Studienreisen, Studienfahrten und Exkursionen, bei denen ausschließlich die Bestimmungen des jeweiligen Reiseveranstalters sowie des Reisevertragsrechts Anwendung finden. Sie gilt außerdem nicht für Prüfungen, da hier die Bestimmungen der Prüfungsinstitution gelten.

Weitere Informationen sind auf Seite **150** zu finden.



Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen

Sprachenlernen fördern: ein Beitrag zur europäischen Verständigung

Das Sprachkursprogramm der vhs Aachen orientiert sich an den sechs Kenntnisstufen des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) für Sprachen.

Der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen dient dem Gesamtziel des Europarates, eine größere Einheit unter seinen Mitgliedstaaten zu erreichen und dieses Ziel durch gemeinsame Schritte auf kulturellem Gebiet zu verfolgen.

Er stellt eine gemeinsame Basis für die Entwicklung von zielsprachlichen Lehrplänen, Prüfungen und Lehrwerken dar. Der Referenzrahmen definiert auch Kompetenzniveaus, sodass alle Lernenden ihre Fortschritte lebenslang und auf jeder Stufe des Lernprozesses messen können.

Er ist damit ein geeignetes Instrument zur Einordnung der Leistungen von Schule, Hochschule und Weiterbildung und kann gleichzeitig als Unterstützung beim selbstgesteuerten Lernen dienen. Die zu erreichenden sprachlichen Fähigkeiten werden in sechs Stufen unterteilt. Wie die Sprachprüfungen, die an der Volkshochschule Aachen abgelegt werden können, in diesen Europäischen Referenzrahmen einzuordnen sind, zeigt die Übersicht.

verstehen		sprechen		schreiben
<p>Ich habe keinerlei Schwierigkeit, gesprochene Sprache zu verstehen, gleichgültig ob „live“ oder in den Medien, und zwar auch, wenn schnell gesprochen wird. Ich brauche nur etwas Zeit, mich an einen besonderen Akzent zu gewöhnen.</p> <p>C2</p>	<p>Ich kann praktisch jede Art von geschriebenen Texten mühelos lesen, auch wenn sie abstrakt oder inhaltlich und sprachlich komplex sind, z. B. Handbücher, Fachartikel und literarische Werke.</p>	<p>Ich kann mich mühelos an allen Gesprächen und Diskussionen beteiligen und bin auch mit Redewendungen und umgangssprachlichen Wendungen gut vertraut. Ich kann fließend sprechen und auch feinere Bedeutungsnuancen genau ausdrücken. Bei Ausdrucksschwierigkeiten kann ich so reibungslos wieder ansetzen und umformulieren, dass man es kaum merkt.</p>	<p>Ich kann Sachverhalte klar, flüssig und im Stil der jeweiligen Situation angemessen darstellen und erörtern; ich kann meine Darstellung logisch aufbauen und es so den Zuhörern erleichtern, wichtige Punkte zu erkennen und sich diese zu merken.</p>	<p>Ich kann klar, flüssig und stilistisch dem jeweiligen Zweck angemessen schreiben. Ich kann anspruchsvolle Briefe und komplexe Berichte oder Artikel verfassen, die einen Sachverhalt gut strukturiert darstellen und so dem Leser helfen, wichtige Punkte zu erkennen und sich diese zu merken. Ich kann Fachtexte und literarische Werke schriftlich zusammenfassen und besprechen.</p>
<p>Ich kann längeren Redebeiträgen folgen, auch wenn diese nicht klar strukturiert sind und wenn Zusammenhänge nicht explizit ausgedrückt sind. Ich kann ohne allzu große Mühe Fernsehsendungen und Spielfilme verstehen.</p> <p>C1</p>	<p>Ich kann lange, komplexe Sachtexte und literarische Texte verstehen und Stilunterschiede wahrnehmen. Ich kann Fachartikel und längere technische Anleitungen verstehen, auch wenn sie nicht in meinem Fachgebiet liegen.</p>	<p>Ich kann mich spontan und fließend ausdrücken, ohne öfter deutlich erkennbar nach Worten suchen zu müssen. Ich kann die Sprache im gesellschaftlichen und beruflichen Leben wirksam und flexibel gebrauchen. Ich kann meine Gedanken und Meinungen präzise ausdrücken und meine eigenen Beiträge geschickt mit denen anderer verknüpfen.</p>	<p>Ich kann komplexe Sachverhalte ausführlich darstellen und dabei Themenpunkte miteinander verbinden, bestimmte Aspekte besonders ausführen und meinen Beitrag angemessen abschließen.</p>	<p>Ich kann mich schriftlich klar und gut strukturiert ausdrücken und meine Ansicht ausführlich darstellen. Ich kann in Briefen, Aufsätzen oder Berichten über komplexe Sachverhalte schreiben und die für mich wesentlichen Aspekte hervorheben. Ich kann in meinen schriftlichen Texten den Stil wählen, der für die jeweiligen Leser angemessen ist.</p>
<p>Ich kann längere Redebeiträge und Vorträge verstehen und auch komplexer Argumentation folgen, wenn mir das Thema einigermaßen vertraut ist. Ich kann im Fernsehen die meisten Nachrichtensendungen und aktuellen Reportagen verstehen. Ich kann die meisten Spielfilme verstehen, sofern Standardsprache gesprochen wird.</p> <p>B2</p>	<p>Ich kann Artikel und Berichte über Probleme der Gegenwart lesen und verstehen, in denen die Schreibenden eine bestimmte Haltung oder einen bestimmten Standpunkt vertreten. Ich kann zeitgenössische literarische Prosatexte verstehen.</p>	<p>Ich kann mich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit einem Muttersprachler recht gut möglich ist. Ich kann mich in vertrauten Situationen aktiv an einer Diskussion beteiligen und meine Ansichten begründen und verteidigen.</p>	<p>Ich kann zu vielen Themen aus meinen Interessengebieten eine klare und detaillierte Darstellung geben. Ich kann einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben.</p>	<p>Ich kann über eine Vielzahl von Themen, die mich interessieren, klare und detaillierte Texte schreiben. Ich kann in einem Aufsatz oder Bericht Informationen wiedergeben oder Argumente und Gegenargumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt darlegen. Ich kann Briefe schreiben und darin die persönliche Bedeutung von Ereignissen und Erfahrungen deutlich machen.</p>
<p>Ich kann die Hauptpunkte verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht. Ich kann vielen Radio- oder Fernsehsendungen über aktuelle Ereignisse und über Themen aus meinem Berufs- oder Interessengebiet die Hauptinformation entnehmen, wenn relativ langsam und deutlich gesprochen wird.</p> <p>B1</p>	<p>Ich kann Texte verstehen, in denen vor allem sehr gebräuchliche Alltags- oder Berufssprache vorkommt. Ich kann private Briefe verstehen, in denen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen berichtet wird.</p>	<p>Ich kann die meisten Situationen bewältigen, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet. Ich kann ohne Vorbereitung an Gesprächen über Themen teilnehmen, die mir vertraut sind, die mich persönlich interessieren oder die sich auf Themen des Alltags wie Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen, aktuelle Ereignisse beziehen.</p>	<p>Ich kann in einfachen zusammenhängenden Sätzen sprechen, um Erfahrungen und Ereignisse oder meine Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben. Ich kann kurz meine Meinungen und Pläne erklären und begründen. Ich kann eine Geschichte erzählen oder die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben und meine Reaktionen beschreiben.</p>	<p>Ich kann über Themen, die mir vertraut sind oder mich persönlich interessieren, einfache zusammenhängende Texte schreiben. Ich kann persönliche Briefe schreiben und darin von Erfahrungen und Eindrücken berichten.</p>
<p>Ich kann einzelne Sätze und die gebräuchlichsten Wörter verstehen, wenn es um für mich wichtige Dinge geht (z. B. sehr einfache Informationen zur Person und zu Familie, Einkaufen, Arbeit, nähere Umgebung). Ich verstehe das Wesentliche von kurzen, klaren und einfachen Mitteilungen und Durchsagen.</p> <p>A2</p>	<p>Ich kann ganz kurze, einfache Texte lesen. Ich kann in einfachen Alltagstexten (z. B. Anzeigen, Prospekten, Speisekarten oder Fahrplänen) konkrete, vorhersehbare Informationen auffinden und ich kann kurze, einfache persönliche Briefe verstehen.</p>	<p>Ich kann mich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen, direkten Austausch von Informationen und um vertraute Themen und Tätigkeiten geht. Ich kann ein sehr kurzes Kontaktgespräch führen, verstehe aber normalerweise nicht genug, um selbst das Gespräch in Gang zu halten.</p>	<p>Ich kann mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln z. B. meine Familie, andere Leute, meine Wohnsituation, meine Ausbildung und meine gegenwärtige oder letzte berufliche Tätigkeit beschreiben.</p>	<p>Ich kann kurze, einfache Notizen und Mitteilungen schreiben. Ich kann einen ganz einfachen persönlichen Brief schreiben, z. B. um mich für etwas zu bedanken.</p>
<p>Ich kann vertraute Wörter und ganz einfache Sätze verstehen, die sich auf mich selbst, meine Familie oder auf konkrete Dinge um mich herum beziehen, vorausgesetzt es wird langsam und deutlich gesprochen.</p> <p>A1</p>	<p>Ich kann einzelne vertraute Namen, Wörter und ganz einfache Sätze verstehen, z. B. auf Schildern, Plakaten oder in Katalogen.</p>	<p>Ich kann mich auf einfache Art verständigen, wenn mein Gesprächspartner bereit ist, etwas langsamer zu wiederholen oder anders zu sagen, und mir dabei hilft zu formulieren, was ich zu sagen versuche. Ich kann einfache Fragen stellen und beantworten, sofern es sich um unmittelbar notwendige Dinge und um sehr vertraute Themen handelt.</p>	<p>Ich kann einfache Wendungen und Sätze gebrauchen, um Leute, die ich kenne, zu beschreiben und um zu beschreiben, wo ich wohne.</p>	<p>Ich kann eine kurze einfache Postkarte schreiben, z. B. Feriengrüße. Ich kann auf Formularen, z. B. in Hotels, Namen, Adresse, Nationalität usw. eintragen.</p>

Quelle: Council of Europe, Straßburg 2020



Englisch

Ansprechpartnerinnen

Programm

Elsa Treppo

Telefon: +49 241 4792-129
elsa.treppo@mail.aachen.de

Service

Sandra Abbott

Telefon: +49 241 4792-124
sandra.abbott@mail.aachen.de

- Allgemeine Hinweise zum Sprachprogramm, den Kursformaten und zur Beratung sind ab Seite 105 zu finden.

Es werden auch Yoga-Kurse in englischer Sprache angeboten, ab S. 57.

Niveau A1

Englisch für Anfänger*innen – Nice and Slow, A1

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Dieser Kurs richtet sich an Lernende aller Altersgruppen, die sich mehr Zeit nehmen möchten, Gelerntes zu wiederholen und gründlich zu festigen. Personen mit sehr geringen Kenntnissen können ebenfalls teilnehmen. Welcome!
Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Dr. Anne Reuters 242-15000

17. September 2024 (16x, 32 Ustd.)
Di 09:30–11:00 Uhr • 154,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 321

Englisch für Anfänger*innen – A1

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Dieser Kurs ist für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse oder mit sehr geringen Kenntnissen, die in einem angenehmen Tempo lernen möchten. Welcome!
Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Laura Christescu 242-15001

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Di 17:30–19:00 Uhr • 99,- €/k.E.
vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 3
Bitte beachten: Das Gebäude ist nicht barrierefrei. Teilnehmende, die auf einen barrierefreien Ort angewiesen sind, können sich bei der vhs melden.

Headway Beginner, Unit 5 – A1

In diesen Kursen lernen die Teilnehmenden in einem angenehmen Tempo. Welcome!
Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Kerry Schaper 242-15002

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mi 18:30–20:00 Uhr • 99,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 260

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Nicole Brüll 242-15003

19. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
Do 10:45–12:15 Uhr • 85,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Headway Beginner, Unit 9 – A1

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

In diesem Kurs lernen die Teilnehmenden in einem angenehmen Tempo. Welcome!
Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Shruthi Devaraj 242-15004

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mi 18:30–20:00 Uhr • 99,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 307

Niveau A2

Let's Enjoy English! – A2

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Dieser Kurs ist für diejenigen, die das Niveau A1 bereits erreicht haben und das Niveau A2 anstreben. Es handelt sich um einen Kurs mit drei Unterrichtsstunden pro Termin.
Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Elizabeth Vöge 242-15100

16. September 2024 (13x, 39 Ustd.)
Mo 09:00–11:30 Uhr • 187,- €/k.E.
Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum

Headway Elementary, Unit 3, Nice and Slow – A2

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Dieser Kurs richtet sich an Lernende aller Altersgruppen, die sich mehr Zeit nehmen möchten, Gelerntes zu wiederholen und gründlich zu festigen.
Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Dr. Anne Reuters 242-15101

19. September 2024 (16x, 32 Ustd.)
Do 10:00–11:30 Uhr • 114,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Headway Elementary, Unit 9 – A2

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Dieser Kurs ist für diejenigen konzipiert, die in einem stressfreien Lerntempo das Lehrwerk gründlich durcharbeiten möchten. Es werden Kenntnisse vermittelt, mit denen man sich im Alltag gut in englischer Sprache verständigen kann.
Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Laura Christescu 242-15102

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mo 18:00–19:30 Uhr • 99,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 252

Autumn Years – A2

Senior*innen lernen anders. Statt Leistungsdruck stehen Spaß und Wohlbefinden an erster Stelle. Gelerntes wird auf vielfältige Weise und so oft wie nötig wiederholt. Das Verstehen und das Sprechen stehen im Vordergrund. Grammatik wird so einfach wie möglich erklärt.

Bitte kein Lehrwerk vor dem ersten Kurs erwerben!

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Kurs für Senior*innen

Eileen Crowe

📍 242-15105

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 09:00–10:30 Uhr • 135,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

Kurs für Senior*innen

Eileen Crowe

📍 242-15106

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 10:40–12:10 Uhr • 135,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

New Basic English – A2

In diesen Kursen geht es um ein ruhiges, besonders langsames Lernen mit sehr viel Wiederholung in Sprechsituationen, in aus- gesuchten Grammatikbereichen und bei der Lektüre.

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Kurs für Teilnehmende 55 plus

Iris Teicher-Sprack

📍 242-15107

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 10:45–12:15 Uhr • 85,- €/k.E.

vhs, Trierer Straße 799, Raum 5 (Brand)

Kurs für Teilnehmende 55 plus

Iris Teicher-Sprack

📍 242-15108

18. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mi 14:10–15:40 Uhr • 85,- €/k.E.

vhs, Trierer Straße 799, Raum 5 (Brand)

Kurs für Teilnehmende 55 plus

Iris Teicher-Sprack

📍 242-15109

19. September 2024 (11x, 22 Ustd.)

Do 11:10–12:40 Uhr • 78,- €/k.E.

vhs, Trierer Straße 799, Raum 5 (Brand)

Niveau A2/B1

Headway Pre-Intermediate, Unit 3, Nice and Slow – A2/B1

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Dieser Kurs ist für Lernende aller Alters- gruppen, die bereits das Niveau A2 erreicht haben und sich mehr Zeit nehmen möchten, Gelerntes gründlich zu festigen und im Spre- chen anzuwenden. Es handelt sich um eine kleine Lerngruppe.

Mind. 4, max. 5 Teilnehmende

Dr. Anne Reuters

📍 242-15200

16. September 2024 (13x, 26 Ustd.)

Mo 11:00–12:30 Uhr • 188,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 321

New Basic English – A2/B1

Kurs für Teilnehmende 55 plus

In diesem Kurs geht es um ruhiges, be- sonders langsames Lernen mit sehr viel Wiederholung in Sprechsituationen, in aus- gesuchten Grammatikbereichen sowie bei der Lektüre.

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Iris Teicher-Sprack

📍 242-15201

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 09:00–10:30 Uhr • 85,- €/k.E.

vhs, Trierer Straße 799, Raum 5 (Brand)

Start Reading, Start Talking – A2/B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Every trip starts with one first step: reading is like going on a trip. The participants can visit interesting people, places and time peri- ods. They are going to look at and talk about short texts together. They will discover the joy of reading and try out how well they can use their words.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Dr. Anne Reuters

📍 242-15202

18. September 2024 (16x, 32 Ustd.)

Mi 09:30–11:00 Uhr • 156,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 321

Speaking and Revision – A2/B1

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

In this course participants can brush up on the most important grammatical skills and practise speaking in a relaxed atmosphere.

Mind. 8, max. 12 Teilnehmende

Dr. Anne Reuters

📍 242-15203

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 18:30–20:00 Uhr • 101,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 321

Conversation Class in Richerich – A2/B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

The Volkshochschule is coming to Richerich! This course is aimed at participants who would like to brush up their English. It is a conversation course taught by a native spea- ker, in which different topics will be discus- sed with texts taken from British newspapers or from internet sources.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Helen Kemp

📍 242-15204

19. September 2024 (13x, 26 Ustd.)

Do 10:30–12:00 Uhr • 127,- €/k.E.

Schloss Schönau, Schönauer Allee 20, Raum 5

Brush up your English – A2/B1

Ferienkurs für Teilnehmende mit grund- legenden Vorkenntnissen

In this intensive course students will improve and practise their knowledge of English.

They will have the opportunity to brush up their grammar skills, expand their vocabulary and master everyday conversation. Relaxed atmosphere in a small group.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Nicole Brüll

📍 242-15205

14. bis 18. Oktober 2024 (5x, 15 Ustd.)

Mo bis Fr 09:30–12:00 Uhr • 75,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Herbst: Wieder fit in Englisch – A2/B1

Ferienkurs für Teilnehmende mit grund- legenden Vorkenntnissen

In this course for people who studied English (many) years ago up to Fachoberschulreife (Mittlere Reife), participants can brush up the main grammatical skills with top speed and practise speaking.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Dr. Anne Reuters

📍 242-15206

15. bis 24. Oktober 2024 (4x, 16 Ustd.)

Di, Do, 18:00–21:15 Uhr • 80,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 321

Winter: Wieder fit in Englisch – A2/B1

Auffrischkurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

In this course for people who studied English (many) years ago up to Fachoberschulreife (Mittlere Reife), participants can brush up the main grammatical skills with top speed and practise speaking.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Dr. Anne Reuters

📍 242-15207

14. bis 23. Januar 2025 (4x, 16 Ustd.)

Di, Do, 18:00–21:15 Uhr • 80,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 321



Niveau B1

Headway Pre-Intermediate, Unit 1 – B1

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

In this course, the students work through the textbook thoroughly at a stress-free learning pace and acquire English skills that enable them to cope well in everyday life. This is a course with three lessons per session. Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Birgit Strotmann **B 242-15300**

17. September 2024 (14x, 42 Ustd.)
Di 18:00–20:30 Uhr • 148,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 275

Headway Pre-Intermediate Unit 9 – B1

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

In this course, the students work through the textbook thoroughly at a stress-free learning pace and acquire English skills that enable them to cope well in everyday life. Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Laura Christescu **B 242-15301**

19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Do 18:30–20:00 Uhr • 135,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

Situational English – B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

This course is aimed at participants who want to practise the English they need in everyday situations. They talk about everyday topics at an easy pace, in a fun and relaxed atmosphere.

Mind. 8, max. 12 Teilnehmende

Eileen Crowe **B 242-15302**

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Di 09:00–10:30 Uhr • 101,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Conversation with Leisure and Pleasure – B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

In this laid-back conversation class, participants practise their speaking skills by talking about their individual experiences. On top of that a booklet with enjoyable stories will provide new topics of conversation. This course is for students who prefer a more quiet and slow paced class.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Birgit Strotmann **B 242-15303**

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Di 09:00–10:30 Uhr • 137,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

Let's Get Talkative Now! – B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

This course is aimed at participants who already have an intermediate level of English and want to use it. They will mainly practise speaking English and expand their knowledge with fun.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Elizabeth Vöge **B 242-15304**

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mi 10:40–12:10 Uhr • 135,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 261

Mid-Week Talk – B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

This course is for participants who want to exchange their views on a variety of topics, extend their vocabulary and practise some grammar to refine the way they talk.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Eileen Crowe **B 242-15305**

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mi 10:40–12:10 Uhr • 137,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

English on Demand – B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

In this course students can bring their own ideas to class. On demand the participants can make small talk, have conversations about a topic of their choice, revise language structures and vocabulary, and improve and extend their English for work.

Mind. 4, max. 5 Teilnehmende

Dr. Anne Reuters **B 242-15306**

18. September 2024 (13x, 26 Ustd.)
Mi 11:15–12:45 Uhr • 190,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 321

Let's Talk! – B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

This course is aimed at participants who want to practise speaking English by talking and using what they already know. Grammar will be revised when necessary.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Eileen Crowe **B 242-15307**

19. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
Do 17:45–19:15 Uhr • 118,- €/k.E.
Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage,
vhs-Raum

Needles work: Needlework – B1

Sonderkurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

In this course, participants can combine their hobby with improving their English: they bring their knitting or crochet project to class and exchange tips and experiences in English.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Dr. Anne Reuters **B 242-15308**

29. Oktober 2024 (8x, 16 Ustd.)
Di 11:15–12:45 Uhr • 80,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 321

It's Crime Time! Reading and Conversation Course – B1

Sonderkurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

In this course, participants will spend their morning with crime, mystery and suspense. They shall be prepared to discuss, investigate, and finally solve the case!

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Laura Christescu **B 242-15309**

9. Januar 2025 (4x, 10 Ustd.)
Do 10:00–12:00 Uhr • 49,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 321



Refresher Complete – B1

Auffrischkurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

This compact course is for participants who want to revise and expand their knowledge relatively quickly.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Shruthi Devaraj

📞 242-15310

19. September 2024 (8x, 16 Ustd.)

Do 17:00–18:30 Uhr • 78,- €/k.E.

vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 3

Bitte beachten: Das Gebäude ist nicht barrierefrei. Teilnehmende, die auf einen barrierefreien Ort angewiesen sind, können sich bei der vhs melden.

🗣️ A Creative English Week – B1 Bildungsurlaub/Kompaktseminar für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

In this course participants will simulate everyday professional situations. They will expand and improve their English skills in a relaxed atmosphere and in a very creative way. All students from level B1.1 are welcome.

Mind. 5, max. 10 Teilnehmende

Dr. Anne Reuters

📞 242-15311

27. bis 31. Januar 2025 (5x, 35 Ustd.)

Mo bis Fr 09:30–15:30 Uhr • 192,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 115

Antragsfrist für die Freistellung beim Arbeitgeber: 16. Dez. 2024

Anmeldefrist: 8. Januar 2025

Niveau B1/B2

Monday Morning Talk – B1/B2

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Participants start their week in an open exchange with others. They prepare their topic of conversation on the basis of a topical text, vocabulary, and audio mp3 provided a week beforehand.

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Birgit Strotmann

📞 242-15400

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 10:40–12:10 Uhr • 101,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 261

Thursday Morning Talk – B1/B2

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

In this lively Thursday morning conversation class, participants talk about current affairs on the basis of a text, vocabulary, and an audio mp3, provided a week beforehand. Another regular activity is planning and carrying out a short trip to a destination where English is spoken.

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Birgit Strotmann

📞 242-15401

19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Do 09:00–10:30 Uhr • 101,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Niveau B2

Headway Intermediate, Unit 1 – B2

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

This course is for students who want to work thoroughly through the textbook at a stress-free pace. They will reach a level of English that will enable them to communicate well in everyday life.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Elizabeth Vöge

📞 242-15500

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr • 135,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 313

Outcomes: Conversation and More – B2

Kurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

In this lively after-work class participants talk about topics provided by the course book Outcomes B2. They improve their speaking skills by doing fluency exercises and by implementing idiomatic and other useful phrases in their talk. Thus expanding their vocabulary, the students will be able to express themselves in more complex situations in everyday life, studies and work. The course has a relaxed atmosphere, and participants are always welcome to bring in their own ideas and issues.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Birgit Strotmann

📞 242-15501

18. September 2024 (13x, 39 Ustd.)

Mi 18:00–20:30 Uhr • 187,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 313

Conversation and Revision with Headway Upper-Intermediate – B2

Kurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

The course combines the revision of grammar and vocabulary topics at B2 beginners level with a lot of conversation practice about the reading and speaking interests in the book and beyond. The students set the speed and speaking choices in this course.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

N.N.

📞 242-15502

19. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Do 18:30–20:00 Uhr • 116,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 321

Talk Time – B2

Konversationskurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

Start the week off right! Participants can join the class to practise their English in a fun and relaxed atmosphere. They will discuss a variety of topics, look at newspaper articles and revise grammar as needed.

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Helen Kemp **B 242-15503**

16. September 2024 (13x, 26 Ustd.)

Mo 10:40–12:10 Uhr • 94,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Global Conversation – B2+

Konversationskurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

This course is designed for those who would like to improve their English in a relaxed atmosphere. The participants talk about a great deal of current subjects with the emphasis on improving their spoken English.

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Helen Kemp **B 242-15504**

17. September 2024 (14x, 42 Ustd.)

Di 09:30–11:45 Uhr • 151,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Expressive Endeavours: Creative Writing in English – B2 to C1

Kurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

In this course, participants will expand and improve their English through creative writing. Creative fiction and non-fiction, from sci-fi, romance, and comedy to personal narrative and essay can all help to write clearer and more precisely, while discovering how sentence mechanics and word choices affect voice and style. This course will combine in-class writing activities with lessons on style to help students gain more control and fluency in English.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Joshua Brazee **B 242-15505**

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 18:30–20:00 Uhr • 118,- €/k.E.

vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 3

Bitte beachten: Das Gebäude ist nicht barrierefrei. Teilnehmende, die auf einen barrierefreien Ort angewiesen sind, können sich bei der vhs melden.

Words That Sell: Effective Marketing Writing in English – B2 to C1

Wochenend-Workshop für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

Whether the participants are already marketing professionals or have a product or service to promote, this weekend course will introduce them to the basics of writing copy that sells in English. The class will examine effective copy from both B2B and B2C worlds to see what makes them work. Moreover they will create their own web and social media texts.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Joshua Brazee **B 242-15506**

28. September 2024 (7 Ustd.)

Sa 10:00–16:00 Uhr

37,- € ab 6 Teilnehmenden

50,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Anmeldefrist: 18. September

Intensive English – B2+ Bildungsurlaub/Kompaktseminar für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

This week-long intensive English course, taught by two native speakers (one British, one American), will focus on speaking, listening, reading and writing skills, according to the needs of the B2 participants. The mixed-media approach will draw upon texts, online resources, and problem-solving to explore the use of the English language in many settings. By taking part in our counseling service before the course begins, specific needs can be addressed during the course.

Mind. 5, max. 10 Teilnehmende

Sarah Bingham, Helen Kemp **B 242-15507**

4. bis 8. November 2024 (5x, 35 Ustd.)

Mo bis Fr 09:30–15:30 Uhr • 192,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 115

Antragsfrist für die Freistellung beim Arbeitgeber: 09. September

Anmeldefrist: 30. September

Niveau B2/C1

Headway Upper-Intermediate to Advanced – B2/C1

Kurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

This course is designed for participants with A-level English or a similar level. They can brush up their grammar skills and expand their vocabulary in order to be able to express themselves in more complex situations in everyday life, studies and work.

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Dr. Anne Reuters **B 242-15600**

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 18:30–20:00 Uhr • 101,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 314

Engaging Conversation – B2/C1

Konversationskurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

In today's world often flooded by data and fleeting social media messages, the art of conversation seems lost. Yet people need and thrive on real interpersonal exchanges, face-to-face conversations. This course is a forum for all those who want to engage in fine, lively conversations in English. They will converse about a whole range of topics that affect them today. If needed, they will also cover a few exercises to hone their speaking skills by using active interesting verbs and expressions that make conversations interesting and fun!

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Mary-Joan Blümich, Sarah Bingham

B 242-15601

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 17:00–18:30 Uhr • 87,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 274

Prüfungen

Die vhs Aachen ist anerkanntes Prüfungszentrum für die dort aufgeführten Prüfungen. Interessierten wird geraten, sich vor der Anmeldung zu einer Prüfung einstudieren und beraten zu lassen. Auf Nachfrage von mindestens vier Teilnehmenden werden Prüfungsvorbereitungskurse angeboten. Interessierte wenden sich bitte an:

Elsa Treppo

Telefon: +49 241 4792-129

elsa.treppo@mail.aachen.de



Französisch

Ansprechpartnerinnen

Programm

Ingrid Coelho

Telefon: +49 241 4792-149

ingrid.coelho@mail.aachen.de

Service

Sandra Abbott

Telefon: +49 241 4792-124

sandra.abbott@mail.aachen.de

- **Allgemeine Hinweise zum Sprachprogramm, den Kursformaten und zur Beratung sind ab Seite 104 zu finden.**

Niveau A1

Voyages neu A1, unité 1

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Roger Randriamanampisoa 242-16000

1. Oktober 2024 (12x, 24 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr • 86,- /69,- €

vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 103

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Roger Randriamanampisoa 242-16001

19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Do 20:15–21:45 Uhr

135,- € bei Durchführung als Kleingruppe

(6-7 Teilnehmende)

99,- € ab 8 Teilnehmenden

vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 3

Voyages neu A1, unité 4

Kurs für Teilnehmende mit geringen

Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Monika Staffel

📍 242-16010

17. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Di 19:30–21:00 Uhr • 86,- /69,- €

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 112,

52062 Aachen

Voyages neu A1, unité 7

Kurs für Teilnehmende mit geringen

Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Monika Staffel

📍 242-16011

17. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Di 18:00–19:30 Uhr • 86,- /69,- €

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 112,

52062 Aachen

Voyages neu A1, unité 8

Kurs für Teilnehmende mit geringen

Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Hanane Jabri

📍 242-16012

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 09:30–11:00 Uhr • 135,- /108,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Voyages neu A1, unité 11

Kurs für Teilnehmende mit geringen

Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 12 Teilnehmende

Hanane Jabri

📍 242-16013

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 18:30–20:00 Uhr • 99,- /80,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 321

Niveau A2

Voyages neu A2, unité 1

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Roger Randriamanampisoa 📍 242-16020

19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Do 18:30–20:00 Uhr • 99,- /80,- €

vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 3

Voyages neu A2, unité 2B

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Dieser Kurs richtet sich an diejenigen, die das Niveau A1 gerade abgeschlossen haben, und auch an solche, die das Niveau A2 schon erreicht haben und ihre Kenntnisse auffrischen und erweitern möchten.

Mind. 6, max. 8 Teilnehmende

Béatrice Haller

📍 242-16021

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 09:30–11:00 Uhr • 135,- /108,- €

vhs, Trierer Straße 799, Raum 7 (Brand)

Ecoute et grammaire – A2

Auffrischkurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Dieser Kurs richtet sich an diejenigen, die bereits das Niveau A2 erreicht haben und ihre Kenntnisse auffrischen und erweitern möchten. Das Sprechen steht im Vordergrund.

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Elisabeth Meier

📍 242-16022

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 16:45–18:15 Uhr • 86,- /69,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 250

Niveau B1

Voyages neu B1, unité 3

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Ce cours s'appuie sur le livre „Voyages neu B1“ qui donnera un cadre à ce cours où les participants seront amenés à discuter en français et à donner leur avis sur différents thèmes dans une atmosphère agréable.

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Annie Kreutz

📍 242-16030

17. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Di 10:45–12:15 Uhr • 86,- /69,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

Voyages neu B1, unité 7A/7B

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Ce cours s'adresse à des participants ayant atteint le niveau B1 ou ayant déjà ce niveau et qui désirent approfondir et/ou rafraîchir leurs connaissances avant de passer au niveau B2. Nous utilisons le livre Voyages neu B1 comme support mais laissons aussi beaucoup de place à la conversation !
Mind. 6, max. 8 Teilnehmende

Béatrice Haller **B 242-16031**

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 18:00–19:30 Uhr • 135,- /108,- €

vhs, Trierer Straße 799, Raum 7 (Brand)

Ecoute et grammaire – B1

Auffrischkurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Ce cours s'adresse à des participants ayant déjà le niveau B1 et qui souhaitent approfondir leurs connaissances avant de passer au niveau B2.

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Elisabeth Meier **B 242-16032**

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 18:30–20:00 Uhr • 86,- /69,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 250

Quoi de neuf ?

Cours de perfectionnement – B1 Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Ce cours s'adresse à des participants souhaitant approfondir leurs connaissances en français et mieux connaître la France et les Français. Le cours prépare à la conversation et à l'étude de texte.

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Annie Kreutz **B 242-16033**

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 09:00–10:30 Uhr • 101,- €/k.E.

vhs, Trierer Straße 799, Raum 5 (Brand)

Conversations matinales – B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Nous nous entretenons sur des thèmes actuels à l'aide de textes de niveau moyen. Le cours s'adresse à des participants souhaitant élargir leurs connaissances.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Annie Kreutz **B 242-16034**

19. September 2024 (10x, 20 Ustd.)

Do 09:00–10:30 Uhr • 99,- €/k.E.

vhs, Trierer Straße 799, Raum 5 (Brand)

Parlons ! – B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Dans ce cours, la discussion se portera sur de différents thèmes allant de la politique à la littérature. Ce cours s'adresse à des participants sachant exprimer leur opinion et souhaitant améliorer leur niveau linguistique. Les erreurs seront corrigées.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Jean Lucien Villforth **B 242-16035**

19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Do 18:30–20:00 Uhr • 137,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 252

Niveau B2

Vous parlez français ? Oui, mais... – B2

Konversationskurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

Ce cours s'adresse à des participants ayant un bon niveau de langue et souhaitant discuter sur des thèmes divers. Les erreurs seront corrigées et les règles de grammaire correspondantes récapitulées.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Jean Lucien Villforth **B 242-16050**

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 18:30–20:00 Uhr • 137,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 261

Niveau B2/C1

Au plaisir de parler – B2/C1

Konversationskurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

Ce cours est conçu pour des participants de bon niveau souhaitant s'exprimer librement et discuter sur des sujets actuels à l'aide d'articles de journaux ou de magazines.

Des révisions de grammaire se feront si nécessaire.

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Roger Randriamanampisoa **B 242-16055**

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 18:30–20:00 Uhr • 101,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 274

Niveau C1

Cours de perfectionnement – C1

Konversationskurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

Ce cours met l'accent sur l'apprentissage du français de la vie quotidienne à un haut niveau à l'aide de textes et de discussions variés. Pour des participants avec de très bonnes connaissances de français.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Jean Lucien Villforth **B 242-16060**

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 09:00–10:30 Uhr • 137,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

Qu'est-ce que vous en pensez ? – C1

Konversationskurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

Ce cours offre à ceux ayant un très bon niveau de langue la possibilité d'améliorer leur expression et leur vocabulaire en discutant sur des thèmes différents.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Jean Lucien Villforth **B 242-16061**

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 18:30–20:00 Uhr • 137,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 261



Prüfungen

Die vhs Aachen ist anerkanntes Prüfungszentrum der CCI Paris Île-de-France (Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris Île-de-France). Es werden folgende Prüfungen angeboten:

Test d'Évaluation de Français (version électronique) (e.TEF/e.TEF Canada/e.TEF AQ)

e.TEF (TEF in elektronischer Form) dient zur Bewertung der Französischkenntnisse. Er ist eine Feststellungsprüfung, ähnlich dem TOEFL in Englisch, und bietet die Möglichkeit, die vier Grundfertigkeiten (Hör- und Leseverstehen, mündlicher und schriftlicher Ausdruck) zu testen.



Nähere Informationen zu den Prüfungen und den Vorbereitungen sind im Internet zu finden unter: www.centredelanguagedefrancais.paris/tests-diplomes/ www.lefrancaisdesaffaires.fr/tests-diplomes/

Prüfungstermine (e.TEF)

Nach Absprache

Keine Tests in den Schulferien

Information und Anmeldeformulare:

www.vhs-aachen.de

Ansprechpartnerin

Programm

Ingrid Coelho

Telefon: +49 241 4792-149

ingrid.coelho@mail.aachen.de



INSTITUT FRANÇAIS AACHEN

Die Volkshochschule Aachen arbeitet mit dem Deutsch-Französischen Kulturinstitut zusammen. Es ist Prüfungszentrum für das CIEP (Centre international d'études pédagogiques – öffentliche Einrichtung des französischen Bildungsministeriums), zuständig für die DELF- und DALF-Prüfungen. DELF und DALF sind die offiziellen, vom französischen Bildungsministerium vergebenen Diplome zur Bescheinigung von Französischkenntnissen ausländischer Kandidat*innen.

Anmeldungen und weitere Informationen:

Deutsch-Französisches Kulturinstitut,
Lothringerstraße 62, 52070 Aachen

Telefon: +49 241 33274

E-Mail: info@dfki-aachen.de

Website: www.institutfrancais.de/aachen

Spanisch

Niveau A1

Con gusto nuevo A1, unidad 1

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Belén Velasco Acebal 242-16200

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 18:30–20:00 Uhr • 86,- /69,- €

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 113,
52062 Aachen

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Daniel Silberman 242-16201

17. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr • 86,- /69,- €

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 215,
52062 Aachen

Con gusto nuevo A1: unidad 1
Online-Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Der Kurs richtet sich an Teilnehmende, die mit modernen Methoden - bequem von zu Hause oder vom Büro aus Spanisch lernen möchten.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Carmen Vaquero Martín 242-16202

20. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Fr 10:30–12:00 Uhr

203,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

135,- € ab 6 Teilnehmenden

Con gusto nuevo A1, unidad 1
Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse
 Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Cristina Ortiz Ortuño 242-16203

2. Oktober 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mi 10:00–11:30 Uhr • 116,- /93,- €

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum

¡Aprende español ya! Spanisch vom Anfang an – A1

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse
 Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Cristina Ortiz Ortuño 242-16204

26. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Do 10:00–11:30 Uhr • 116,- /93,- €

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum

📖 Spanisch für Beruf und Alltag – A1.1

Bildungsurlaub/Kompaktseminar für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Der Kompaktkurs vermittelt in kurzer Zeit Grundkenntnisse der spanischen Sprache, um diese in möglichst vielen beruflichen und alltäglichen Situationen anzuwenden.

Weitere Informationen gibt es online unter der Kursnummer.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Felisa Irigoyen 242-16205

27. bis 31. Januar 2025 (5x, 30 Ustd.)

Mo bis Fr 09:30–14:45 Uhr

221,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

148,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Antragsfrist für die Freistellung beim Arbeitgeber: 12. Dezember 2024

Anmeldefrist: 10. Januar 2025

Spanisch blitzschnell, Teil 1: Con gusto nuevo A1, unidad 1
Schnellkurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

In diesem Kurs ist es möglich, die spanische Sprache in zügigem Tempo zu lernen. Im Schnellkurssystem erarbeiten die Teilnehmenden in zwei Semestern die gesamte Niveaustufe A1. In diesem Semester wird die erste Hälfte des Lehrbuchs „Con gusto nuevo A1“ behandelt. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft, den Unterricht zu Hause regelmäßig vor- und nachzuarbeiten.

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Felisa Irigoyen 242-16206

16. September 2024 (8x, 24 Ustd.)

Mo 18:15–20:45 Uhr • 86,- /69,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Spanisch blitzschnell, Teil 2: Con gusto nuevo A1, unidad 4
Schnellkurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

In diesem Kurs ist es möglich, die spanische Sprache in zügigem Tempo zu lernen. Im Schnellkurssystem erarbeiten die Teilnehmenden in zwei Semestern die gesamte Niveaustufe A1. In diesem Semester wird die erste Hälfte des Lehrbuchs „Con gusto nuevo A1“ behandelt. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft, den Unterricht zu Hause regelmäßig vor- und nachzuarbeiten.

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Felisa Irigoyen **📖** 242-16207

25. November 2024 (8x, 24 Ustd.)

Mo 18:15–20:45 Uhr • 86,- /69,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Con gusto nuevo A1, unidad 3/4
Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Concepción Gómez Bermúdez **📖** 242-16208

19. September 2024 (10x, 30 Ustd.)

Do 18:00–20:30 Uhr • 107,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 305

Kein Unterricht am 26. September 2024

Con gusto nuevo A1, unidad 4
Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Concepción Gómez Bermúdez **📖** 242-16209

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 18:30–20:00 Uhr • 86,- /69,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 313

Kein Unterricht am 23. und 30. September 2024

Aula internacional Plus 1 – A1, unidad 5

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Dieser Kurs richtet sich an Menschen, die mit dem Erlernen der spanischen Sprache weitergehen möchten. Die Schwerpunkte liegen auf folgenden Alltagssituationen: Reisen, Einkaufen, spanische Kultur, Hobbys und Sportarten, Sprechen in informeller Situation, Kontakte knüpfen, Menschen treffen oder ein Arztbesuch.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Cristina Ortiz Ortuño 242-16210

24. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Di 10:00–11:30 Uhr

174,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

116,- € ab 6 Teilnehmenden

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum

Con gusto nuevo A1, unidad 5
Hybrid-Veranstaltung für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Carmen Vaquero Martín **📖** 242-16211

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 20:00–21:30 Uhr • 99,- /80,- €

vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 103

Con gusto nuevo A1, unidad 7 in kleiner Gruppe

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Dieser Kurs richtet sich an Personen mit Grundkenntnissen der spanischen Sprache. Schwerpunkt liegt auf der mündlichen und schriftlichen Kommunikation in Bezug auf folgende Themen: Alltagssituationen, Wetter und Kleidungen, Tagesablauf und Aktivitäten, Restaurant und Essen, Wohnung und Möbel sowie biografische Angaben und Erzählen von Ereignissen aus der Vergangenheit.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Daniel Silberman **📖** 242-16212

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 18:30–20:00 Uhr • 116,- /93,- €

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 215, 52062 Aachen

Con gusto nuevo A1, unidad 7 Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Concepción Gómez Bermúdez  242-16213

18. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mi 18:30–20:00 Uhr • 86,- /69,- €

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 112,
52062 Aachen

Kein Unterricht am 25. September und 2.
Oktober 2024

Con gusto nuevo A1, unidad 8 – vormittags

Kurs für Teilnehmende mit geringen
Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Elena Kudlek  242-16214

17. September 2024 (10x, 20 Ustd.)

Di 09:00–10:30 Uhr • 97,- /78,- €

vhs, Trierer Straße 799, Raum 5 (Brand)

Kein Unterricht am 8. Oktober 2024

Con gusto nuevo A1, unidad 8 – abends

Kurs für Teilnehmende mit geringen
Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Elena Kudlek  242-16215

17. September 2024 (10x, 20 Ustd.)

Di 17:30–19:00 Uhr • 72,- /58,- €

vhs, Trierer Straße 799, Raum 5 (Brand)

Kein Unterricht am 8. Oktober 2024

Con gusto nuevo A1, unidad 8 Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Belén Velasco Acebal  242-16216

18. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mi 18:30–20:00 Uhr • 86,- /69,- €

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 113,
52062 Aachen



Con gusto nuevo A1, unidad 11 (D) Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

In diesem Kurs liegt der Fokus auf mündlicher und schriftlicher Kommunikation in verschiedenen Alltagssituationen. Die behandelten Themen umfassen: Räumlichkeiten, Möbel, Haushaltsgeräte benennen, Komplimente machen und darauf reagieren, Angaben zur Biografie machen, Handlungsverlauf beschreiben, Charaktereigenschaften, Material und Funktion angeben, etwas hervorheben, Produktauswahl und Einkaufen.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Daniel Silberman  242-16217

18. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mi 18:30–20:00 Uhr • 116,- /93,- €

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 215,
52062 Aachen

Wieder fit in Spanisch: Español para las vacaciones A1

Auffrischkurs für Teilnehmende mit
grundlegenden Vorkenntnissen

In diesem Auffrischkurs werden die wichtigsten Aspekte des Niveaus A1 durch Dialoge wiederholt. Die Teilnehmenden werden sowohl ihren Wortschatz als auch die Grammatik durch Übungen mit aktuellen Texten vertiefen. Voraussetzung ist ein abgeschlossener Kurs mit Niveau A1.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Cristina Ortiz Ortuño  242-16218

16. bis 19. September 2024 (4x, 12 Ustd.)

Mo bis Do 09:30–12:00 Uhr • 59,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 115

Niveau A2

Con gusto nuevo A2, unidad 1 Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Elena Kudlek  242-16220

17. September 2024 (10x, 20 Ustd.)

Di 10:30–12:00 Uhr • 72,- /58,- €

vhs, Trierer Straße 799, Raum 5 (Brand)

Kein Unterricht am 8. Oktober 2024

Spanisch mit Muße – A2.1

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden
Vorkenntnissen

Der Kurs richtet sich an Teilnehmende, die durch zahlreiche kommunikative Aktivitäten die Sprache lernen wollen. Im Fokus des Kurses steht ein entspanntes Lernen mit Themen des Alltagslebens. Regelmäßige Wiederholungen des Gelernten sichern den Lernfortschritt. Gearbeitet wird mit dem Lehrbuch „Con gusto nuevo“ A2, unidad 3.
Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Felisa Irigoyen  242-16222

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 16:30–18:00 Uhr • 99,- /80,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Spanisch lernen ohne Hemmungen – A2.2

Schnellkurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmende, die mit dem Erlernen der spanischen Sprache begonnen haben und ihre Kenntnisse in folgenden Bereichen erweitern möchten: Reisen, Einkaufen, spanische Kultur, Hobbys und Sportarten, Sprechen in formellen Situationen (zum Beispiel beim Arzt), Kontakte knüpfen und Menschen treffen.
Mind. 3, max. 6 Teilnehmende

Cristina Ortiz Ortuño  242-16223

20. September 2024 (10x, 30 Ustd.)

Fr 10:00–12:30 Uhr

217,- € bei Durchführung als Kleingruppe

(3-4 Teilnehmende)

169,- € ab 5 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 254

Kein Unterricht am 8. März 2024

Con gusto nuevo A2, unidad 10 Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Felisa Irigoyen  242-16224

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 14:45–16:15 Uhr • 135,- /108,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308



Niveau B2

Con gusto nuevo B2, unidad 7
Kurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen
Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Belén Velasco Acebal **B** 242-16260
16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
Mo 10:40–12:10 Uhr • 116,- /93,- €
vhs, Trierer Straße 799, Raum 6 (Brand)

¡Hablemos en clase! – B2
Konversationskurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

Para personas con un buen nivel que quieran comunicarse en español. Una serie de clases independientes con variedad de actividades le ayudarán a mejorar, profundizar y ampliar sus conocimientos. Los objetivos del curso son la mejora del estilo de expresión y la discusión libre.
Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Felisa Irigoyen **B** 242-16261
19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Do 18:15–19:45 Uhr • 101,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 314

Niveau C1

Curso C de C1, unidad N de Naturaleza
Kurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

En este curso se fomentará el intercambio comunicativo entre los alumnos. Profundizaremos en la gramática y se prestará especial atención a la ampliación del vocabulario. Gearbeitet wird mit diesen beiden Büchern, die vor Kursbeginn erworben werden sollten: C de C1 – Libro del alumno, ISBN 978-3-12-515024-9 (Klett Verlag)
C de C1 – Cuaderno de ejercicios, ISBN 978-3-12-515025-6 (Klett Verlag)
Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Felisa Irigoyen **B** 242-16270
17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Di 18:15–19:45 Uhr • 135,- /108,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Niveau B1

Con gusto nuevo B1, unidad 3
Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

El curso se estructura en torno a la comunicación oral y escrita en las siguientes situaciones de la vida cotidiana: hablar de estilos de vida; transmitir las palabras de otras personas; presentar argumentos y reaccionar; contraponer opiniones; hablar sobre la calidad de vida; presentar una información sorprendente; hablar sobre hábitos de lectura; valorar un libro o una película; resumir el argumento; hacer suposiciones sobre el futuro; expresar impersonalidad; hablar de hechos terminados en el futuro.
Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Daniel Silberman **B** 242-16230
19. September 2024 (11x, 22 Ustd.)
Do 18:30–20:00 Uhr • 106,- /85,- €
St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 215, 52062 Aachen

Con gusto nuevo B1, unidad 8
Hybrid-Veranstaltung für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen
Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Carmen Vaquero Martín **B** 242-16231
18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mi 18:30–20:00 Uhr
203,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)
135,- € ab 6 Teilnehmenden
vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 103

Con gusto nuevo B1, unidad 10
Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Felisa Irigoyen **B** 242-16232
19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Do 16:30–18:00 Uhr • 135,- /108,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 314

Niveau B1/B2

Gramática, vocabulario y conversación fácil – B1/B2

Auffrischkurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Curso para repasar y ampliar los conocimientos gramaticales y el vocabulario. Vamos a aprender poco a poco a hablar, escuchar, opinar y argumentar mejor.
Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Felisa Irigoyen **B** 242-16240
16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mo 16:30–18:00 Uhr • 99,- /80,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Sonderkurse

Spanische Grammatik leicht erklärt

Workshop für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

In diesem Kurs werden grundlegende grammatikalische Konzepte auf Deutsch erklärt, die beim Erlernen jeder Sprache nötig sind. Dadurch werden das Verstehen und Beherrschen einer neuen Sprache erleichtert und effizienter gestaltet. Daher richtet sich dieser Kurs an Personen, die entweder einen Sprachkurs beginnen möchten oder bereits an einem teilnehmen, und ihre Grammatikkenntnisse verbessern. Teilnehmende anderer romanischer Sprachkurse sind in diesem Workshop auch willkommen.
Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Elena Kudlek 242-16280

9. November 2024 (2x, 4 Ustd.)

Sa 10:00–11:30 Uhr

32,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

23,- € ab 6 Teilnehmenden

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum

Im Spanischen sagt man das so: Teil 3: Über die Vergangenheit sprechen

Workshop für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

In dieser Workshop-Reihe werden verschiedene thematische Aspekte des Spanischen vorgestellt, um die Kommunikationsfähigkeit zu verbessern. Im dritten Workshop geht es darum, über Erinnerungen zu sprechen: zum Beispiel darüber, wie das erste Haus, die erste Schule oder das erste Auto aussahen, oder über Ereignisse aus der in der Kindheit oder Jugend. Gleichzeitig werden sich die Teilnehmenden mit den Formen und dem Gebrauch von „el pretérito indefinido y el pretérito imperfecto“ beschäftigen.

Vorkenntnisse: ab Niveau A2

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Carmen Vaquero Martín 242-16281

14. Dezember 2024 (3 Ustd.)

Sa 10:00–12:15 Uhr

25,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

18,- € ab 6 Teilnehmenden

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum

Im Spanischen sagt man das so: Teil 4: Geschichten und Anekdoten erzählen

Workshop für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

In dieser Reihe von Workshops werden verschiedene thematische Aspekte des Spanischen vorgestellt, um die Kommunikationsfähigkeiten zu verbessern. Im vierten Workshop liegt der Schwerpunkt auf dem Erzählen von Ereignissen und dem Beschreiben von Dingen, die geschehen. Es wird an der Verwendung der Vergangenheitsform gearbeitet, um folgende Fragen zu beantworten: Was ist passiert? Wann ist es passiert? Wo? Was war der Grund dafür? Wie war die Situation?

Vorkenntnisse: Niveau A2

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Carmen Vaquero Martín 242-16282

14. Dezember 2024 (3 Ustd.)

Sa 13:30–15:45 Uhr

25,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

18,- € ab 6 Teilnehmenden

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum

Im Spanischen sagt man das so:

Teil 5: Gefühle ausdrücken

Workshop für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

In dieser Workshop-Reihe werden verschiedene thematische Aspekte des Spanischen vorgestellt, um die Kommunikationsfähigkeit zu verbessern. Im fünften Workshop geht es darum, wie man Gefühle wie Wut, Ärger, Freude oder Dankbarkeit ausdrücken kann und wie man in verschiedenen Situationen angemessen reagiert. Dazu werden sowohl die dafür notwendigen Ausdrücke als auch die Verwendung des „Subjuntivo“ analysiert und angewendet.

Vorkenntnisse: ab B1 Niveau

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Carmen Vaquero Martín 242-16283

14. Dezember 2024 (3 Ustd.)

Sa 15:45–18:00 Uhr

25,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

18,- € ab 6 Teilnehmenden

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum



Italienisch

Niveau A1

Italienisch lernen ohne Hemmungen 1 – Con piacere nuovo A1, lezione 1-3 Schnellkurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Dieser Kurs richtet sich an Schnelllernende, die keine Zeit verlieren und das Niveau A1 in kürzester Zeit erreichen möchten. Dieser Kurs ist Teil 1 einer Reihe von drei Vormittagskursen, die jeweils eine Woche dauern. Die Veranstaltungen können auch getrennt voneinander gebucht werden.
Mind. 4, max. 6 Teilnehmende

Sara Piuze 242-16400

7. bis 11. Oktober 2024 (5x, 15 Ustd.)

Mo bis Fr 09:00–11:30 Uhr

109,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

73,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 272

Italienisch lernen ohne Hemmungen 2 – Con piacere nuovo, lezione 4-6
Schnellkurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen
Mind. 4, max. 6 Teilnehmende

Sara PiuZZi **B 242-16401**
4. bis 8. November 2024 (5x, 15 Ustd.)
Mo bis Fr 09:00–11:30 Uhr
109,– € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende),
73,– € ab 6 Teilnehmenden
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 272

Italienisch lernen ohne Hemmungen 3 – Con piacere nuovo A1, lezione 7-9
Schnellkurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen
Mind. 4, max. 6 Teilnehmende

Sara PiuZZi **B 242-16402**
16. bis 20. Dezember 2024 (5x, 15 Ustd.)
Mo bis Fr 09:00–11:30 Uhr
109,– € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende),
73,– € ab 6 Teilnehmenden
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 272

Con piacere nuovo A1, lezione 1
Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse
Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Anne KÜpper **242-16403**
17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Di 18:00–19:30 Uhr • 99,– €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 252

Italienisch A1
Hybrid-Veranstaltung für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse
Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Giuseppe Messuti **B 242-16404**
19. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
Do 18:30–20:00 Uhr • 86,– €/k.E.
vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 103

Con piacere nuovo A1, lezione 5
Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen
Franco Tomasi **B 242-16405**
17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Di 18:30–20:00 Uhr • 99,– €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 314

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen
Anne KÜpper **242-16406**
18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mi 19:45–21:15 Uhr • 99,– €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 252

Con piacere nuovo A1, lezione 6
Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen
Mind. 8, max. 12 Teilnehmende

Aldo Riccioli **B 242-16407**
16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mo 18:30–20:00 Uhr • 99,– €/k.E.
St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 118,
52062 Aachen

Con piacere nuovo A1, lezione 8
Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen
Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Anne KÜpper **B 242-16408**
17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Di 19:45–21:15 Uhr • 99,– €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 252

Niveau A1/A2

Parliamo italiano in den Herbstferien! – A1/A2
Hybrid-Veranstaltung für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen
Der Intensivkurs richtet sich an diejenigen, die möglichst zügig Kenntnisse der italienischen Sprache erlernen möchten. Die mündliche und schriftliche Verwendung des Italienischen wird gemeinsam trainiert.
Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Giuseppe Messuti **B 242-16420**
14. Oktober 2024 (8x, 24 Ustd.)
Mo 18:30–21:00 Uhr
176,– € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)
118,– € ab 6 Teilnehmenden
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 308

Niveau A2

Con piacere nuovo A2, lezione 1
Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen
Mind. 8, max. 12 Teilnehmende

Aldo Riccioli **B 242-16430**
17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Di 18:30–20:00 Uhr • 99,– €/k.E.
St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 118,
52062 Aachen

Parliamo italiano! – A2
Hybrid-Veranstaltung für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen
Der Intensivkurs richtet sich an diejenigen, die möglichst zügig Kenntnisse der italienischen Sprache erlernen möchten. Die mündliche und schriftliche Verwendung des Italienischen wird gemeinsam trainiert.
Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Giuseppe Messuti **B 242-16431**
20. September 2024 (12x, 36 Ustd.)
Fr 11:45–14:15 Uhr • 175,– €/k.E.
Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage,
vhs-Raum

Italiano con passione – A2.2
Hybrid-Veranstaltung für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen
Der Aufbaukurs richtet sich an motivierte und lerngewohnte Interessierte, die ihre Italienisch-Grundkenntnisse erweitern möchten. Das innovative Lernmaterial und die Verbindung von intensivem Selbststudium und gemeinsamem Vor- und Nacharbeiten ermöglicht schnelle und dauerhafte Lernerfolge.
Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Giuseppe Messuti **B 242-16432**
18. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
Mi 16:45–18:15 Uhr • 86,– €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 272

Con piacere nuovo A2, lezione 9
Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen
Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Franco Tomasi **B 242-16433**
17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Di 16:45–18:15 Uhr • 99,– €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 314

Italienisch Niveau A2 – Wiederholung und Vertiefung
Auffrischkurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen
Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Franco Tomasi **B 242-16434**
18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mi 20:00–21:30 Uhr • 99,– €/k.E.
St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 118,
52062 Aachen



Niveau A2/B1

Ripassiamo ed approfondiamo insieme – A2/B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Dieser Auffrischkurs ist für Teilnehmende gedacht, die früher bereits Italienisch gelernt haben und wieder einsteigen möchten. Die Grammatik und der Wortschatz zur Bewältigung des Alltags werden in zügigem Tempo wiederholt.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Franco Tomasi  242-16440

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 16:45–18:15 Uhr • 137,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Italiano al mattino – A2/B1

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Konversationskurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Franco Tomasi  242-16441

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 09:30–11:00 Uhr • 137,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 254

Konversationskurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Franco Tomasi  242-16442

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 11:15–12:45 Uhr • 137,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 254

Cosa prendiamo dopo (l')Espresso? – B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

L'Italia, l'italiano, gli italiani: cosa dobbiamo sapere per capire e per farci capire tra il Brennero e Lampedusa.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Franco Tomasi  242-16450

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 18:30–20:00 Uhr • 137,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Niveau B1

Conversiamo e continuiamo ad imparare – B1.2

Hybrid-Veranstaltung für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Il corso progressivo si rivolge a coloro che hanno acquisito le competenze comunicative di livello A2 e vogliono continuare ad imparare l'italiano in un piccolo gruppo. Conversazione su temi quotidiani sarà parte integrante del corso.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Giuseppe Messuti  242-16451

18. September 2024 (12x, 36 Ustd.)

Mi 10:30–13:00 Uhr

260,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

173,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Parliamo l'italiano – B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Die Teilnehmenden werden in die Konversation eingeführt anhand von Themen aus den Bereichen Landeskunde, Geografie, Geschichte und Kunst.

Mind. 5, max. 10 Teilnehmende

Anne Küpper  242-16452

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 18:00–19:30 Uhr

158,- € bei Durchführung als Kleingruppe (5 Teilnehmende)

135,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 252

Italiano con passione – B1.2

Hybrid-Veranstaltung für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Il corso progressivo si rivolge a coloro che hanno già acquisito le competenze comunicative di livello A2 e vogliono proseguire ad imparare la lingua italiana in un piccolo gruppo.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Giuseppe Messuti  242-16453

18. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mi 18:30–20:00 Uhr

174,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

116,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 272

Giro d'Italia: lingua, lettura, usi e... cultura – B1

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Franco Tomasi  242-16454

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 18:30–20:00 Uhr • 101,- €/k.E.

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 118, 52062 Aachen

Niveau B1/B2

Conversiamo e ripassiamo con piacere – B1/B2

Hybrid-Veranstaltung für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Il corso si rivolge a tutti coloro che vogliono conversare in un piccolo gruppo, ripassare la grammatica di base e ampliare le proprie conoscenze già acquisite.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Giuseppe Messuti  242-16460

17. September 2024 (12x, 36 Ustd.)

Di 18:15–20:45 Uhr

262,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

175,- € ab 6 Teilnehmenden

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum

Italianissimo – B1/B2

Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Conversazione e letture contemporanee per mantenere e migliorare la propria competenza a linguistica.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Franco Tomasi **B 242-16461**

19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Do 18:30–20:00 Uhr • 137,- €/k.E.

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 118, 52062 Aachen

Corso d'italiano per ragazzi – B2.1

Sonderkurs

Der Kurs richtet sich an Schüler*innen im Alter von 16 bis 18 Jahren, die bereits Italienisch in der Schule oder im familiären Umfeld gelernt haben. Im Unterricht werden die vier Fertigkeiten Lesen, Schreiben, Hören und Sprechen gefördert. Die Themen behandeln das Leben in Italien und die italienische Kultur auf anschauliche Weise.

Weitere Informationen und Anmeldung:

info@ccit-aachen.eu

Eine Kooperation mit dem Deutsch-Italienischen Kulturkreis (CCIT)

Mind. 6, max. 12 Teilnehmende

Alba Pansa **B 242-16470**

2. September 2024 (17x, 34 Ustd.)

Mo 15:30–17:00 Uhr • **KOSTEN**

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 271

Niveau B2/C1

Alla scoperta dell'Italia – B2/C1

Hybrid-Veranstaltung für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

Scoprire l'Italia e l'italianità trattando temi di carattere storico, letterario, artistico, giornalistico, cinematografico, televisivo, ecc. Perfezioneremo le competenze comunicative già acquisite. Riprenderemo i temi grammaticali secondo le esigenze dei partecipanti.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Giuseppe Messuti **B 242-16480**

4. Oktober 2024 (10x, 30 Ustd.)

Fr 09:00–11:30 Uhr • 146,- €/k.E.

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum



Niederländisch

Niederländisch im Nu – Niveau A1 bis B2

Diese stundenintensiven Kurse richten sich an Teilnehmende, die innerhalb kürzester Zeit die Sprache erlernen möchten. Ab dem Niveau B1 wird eine intensive Prüfungsvorbereitung auf das Staatsexamen Nt2-II (B2) im Kurs durchgeführt. Es können einzelne Kurse oder die komplette Reihe gebucht werden.

Mehr Informationen über die Nt2-Prüfungen sind online unter: www.duo.nl/particulier zu finden.

In den Kursgebühren sind 2,50 Euro für Unterrichtsmaterial enthalten (nicht erstattungsfähig). Die Unterlagen werden vor Kursbeginn als PDF versendet.

Niederländisch im Nu – Niveau A1

Schnellkurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Henk Franken **242-16500**

16. September bis 2. Oktober 2024 (9x, 27 Ustd.)

Mo, Di, Mi 18:30–21:00 Uhr • 98,50 €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 312

Kein Unterricht in der 2. Osterferienwoche

Niederländisch im Nu – Niveau A1/A2

Schnellkurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Henk Franken **B 242-16501**

7. Oktober bis 5. November 2024 (8x, 24 Ustd.)

Mo, Di, Mi 18:30–21:00 Uhr • 88,50 €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 312

Niederländisch im Nu – Niveau A2 bis B1

Schnellkurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Henk Franken **B 242-16502**

11. bis 27. November 2024 (9x, 27 Ustd.)

Mo, Di, Mi 18:30–21:00 Uhr • 98,50 €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 312

Niederländisch im Nu – Niveau B1/B2

Schnellkurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Henk Franken **B 242-16503**

2. bis 18. Dezember 2024 (9x, 27 Ustd.)

Mo, Di, Mi 18:30–21:00 Uhr • 132,50 €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 312

Niederländisch im Nu – Niveau B2

Schnellkurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

Dieser Kurs beinhaltet eine Examensvorbereitung für Teilnehmende, die das Staatsexamen Nt2-II (B2) in den Niederlanden ablegen möchten. Das Unterrichtsmaterial wird im Kurs verteilt (im Preis enthalten).

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Henk Franken **B 242-16504**

6. bis 22. Januar 2025 (9x, 27 Ustd.)

Mo, Di, Mi 18:30–21:00 Uhr

196,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

130,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 312

Niveau A1

Niederländisch A0-A1, Teil 1

Online-Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

In diesem kommunikativen Kurs werden die ersten Grundlagen der niederländischen Sprache mit viel Praxisbezug und Spaß vermittelt. Der Schwerpunkt liegt auf dem Verstehen und Sprechen. Die Teilnehmenden üben Vokabeln und Grammatik und lernen, sich mit einfachen Sprachmitteln in typischen Alltagssituationen zu verständigen. Lehrbuch: In de Startblokken neu A1-A2, Lektion 9

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Eveline Reijenga 242-16505

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 18:30–20:00 Uhr • 116,- €/k.E.

Niederländisch am Vormittag – A1 Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

In einem ruhigeren Tempo lernen die Teilnehmenden mit Hilfe des Lehrbuchs „Welkom Neu! A1/A2“ die niederländische Sprache kennen. Gemeinsam mit der Dozentin machen sie die ersten Schritte im Lesen, Hören und Sprechen auf Niederländisch. Das Ziel ist es, mehr über Land und Leute zu erfahren und die Sprache der Nachbarn zu entdecken. Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Dr. Henrica van Ierland 242-16506

17. September 2024 (8x, 16 Ustd.)

Di 11:00–12:30 Uhr

117,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

78,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 3

Nog héél even, en dan kun je Nederlands! – A1

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

„Nur noch ein bisschen länger, und dann kannst du schon Niederländisch sprechen!“. In diesem Kurs und mit der Hilfe der Dozentin werden die Teilnehmenden nicht nur die niederländische Sprache, sondern auch die Mentalität der Nachbar*innen kennen lernen. Lehrbuch: Wat Leuk! Aktuell A1
Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Shabnam Sippas 242-16507

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 19:00–20:30 Uhr • 99,- /80,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

Wat leuk! aktuell A1, Lektion 1-4

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Henk Franken 242-16508

19. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Do 09:00–10:30 Uhr • 116,- /93,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

📖 Niederländisch für Beruf und Alltag – A1

Bildungsurlaub/Kompaktseminar für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Für Teilnehmende, die in kurzer Zeit die grundlegenden Fertigkeiten der niederländischen Sprache intensiv üben möchten, um diese in möglichst vielen beruflichen und alltäglichen Situationen anwenden zu können. Weitere Informationen sind online unter der Kursnummer zu finden.

In den Kursgebühren sind 2,50 Euro für Unterrichtsmaterial enthalten (nicht erstattungsfähig). Die Unterlagen werden vor Kursbeginn als PDF versendet.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Henk Franken 242-16509

14. bis 18. Oktober 2024 (5x, 30 Ustd.)

Mo bis Fr 09:00–14:15 Uhr

223,50 € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

150,50 € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 115

Antragsfrist für die Freistellung beim Arbeitgeber: 30. August 2024

Anmeldefrist: 27. September 2024

Niederländisch am Wochenende – A1, Teil A

Wochenendkurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Für Teilnehmende, die schnell und gezielt Grundfertigkeiten aufbauen möchten. Schwerpunkte sind Sprech- und Hörübungen. In den Kursgebühren sind 2,50 Euro für Unterrichtsmaterial enthalten (nicht erstattungsfähig). Die Unterlagen werden vor Kursbeginn als PDF versendet.
Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Henk Franken 242-16510

21./22./28./29. September 2024 (4x, 24 Ustd.)

Sa 13:00 - 18:00 Uhr, So 10:00 - 15:00 Uhr

176,50 € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

118,50 € ab 6 Teilnehmenden

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum



Niederländisch am Wochenende – A1, Teil B

Wochenendkurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Für alle, die schnell und gezielt Grundfertigkeiten aufbauen möchten. Schwerpunkte sind Sprech- und Hörübungen.

In den Kursgebühren sind 2,50 Euro für Unterrichtsmaterial enthalten (nicht erstattungsfähig). Die Unterlagen werden vor Kursbeginn als PDF versendet.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Henk Franken 242-16511

12./13. Oktober und 02./03. November 2024 (4x, 24 Ustd.)

Sa. 13:00-18:00 Uhr / So. 10:00-15:15 Uhr

176,50 € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

118,50 € ab 6 Teilnehmenden

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum

Niederländisch: Lebenslang Lernen! – A1.3

Kurs für Senior*innen

Endlich Rentner*in! Endlich das umsetzen, was man schon immer tun wollten - zum Beispiel eine Sprache richtig lernen.

Im kleinen Kreis und beschwingt Niederländisch lernen, ist mit diesem Kurs möglich. Darüber hinaus werden niederländische Kultur und Bräuche vermittelt. Aber vor allem werden die Teilnehmenden am Ende des Kurses in der Lage sein, in den Niederlanden zu verstehen, was zu ihnen gesagt wird, und einfache Gespräche führen können. Lehrbuch: Welkom! Neu A1-A2, Lektion 7
Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Dr. Henrica van Ierland 242-16512

17. September 2024 (8x, 16 Ustd.)

Di 13:00–14:30 Uhr

117,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

78,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 3

Welkom! Neu A1-A2, Lektion 8
Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Die Niederlande liegen vor der Haustür. Deshalb liegt es nahe, auch die Sprache der Nachbar*innen erlernen zu wollen. Mit der Hilfe des Lehrbuchs „Welkom! Neu A1-A2“ wird in diesem Kurs gezeigt, dass die niederländische Sprache Spaß macht. Der Kurs wird nicht nur die üblichen Themen wie Begrüßung, Vorstellung oder Bestellungen behandelt, sondern auch, wie die Niederländer*innen leben und wie der Alltag abläuft. Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Shabnam Sippas **B 242-16513**
 16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
 Mo 20:15–21:45 Uhr • 86,- /69,- €
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 260

Niederländisch A1-A2, Teil 2
Online-Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

In diesem kommunikativen Kurs werden weitere Grundlagen (Fortsetzungskurs vom Semester 1-2024) der niederländischen Sprache mit viel Praxisbezug und Spaß vermittelt. Der Schwerpunkt liegt auf dem Sprechen und Verstehen. Die Teilnehmenden erweitern ihren Wortschatz, ihre Grammatik und ihre Fähigkeiten, sich in typischen Alltagssituationen zu verständigen.

Buch: In de Startblokken - Lektion 9
 Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Eveline Reijenga **242-16514**
 18. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
 Mi 18:30–20:00 Uhr • 116,- €/k.E.



Niveau A2

Van Prima naar Bravo!
voor Nederlands? Kom erbij! A2
Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

In ersten Teil „Nog héél even, en dan kun je Nederlands! – A1“ wurden im schnellen Tempo die ersten Grundlagen gelernt. Im zweiten Teil werden mit Hilfe des Lehrbuchs „Wat Leuk! A2“ die Kenntnisse erweitert. Zu den Themen gehören: Alltag und Freizeit, Reisen und Urlaub, Arbeit und Beruf, Gesundheit und Körperpflege (sowie Kultur und Gesellschaft. Um das Gelernte zu vertiefen, werden Übungen, Dialoge und praktische Beispiele auch eine Rolle spielen. Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Shabnam Sippas **B 242-16520**
 17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
 Di 17:15–18:45 Uhr • 99,- /80,- €
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 226

Wat leuk! aktuell A2, Lektion 4-8
Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Henk Franken **B 242-16521**
 16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
 Mo 09:00–10:30 Uhr • 116,- /93,- €
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 275

Niederländisch am Wochenende – A2
Wochenendkurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Der Kurs richtet sich an alle, die schnell und gezielt Grundfertigkeiten aufbauen möchten. Schwerpunkte sind Sprech- und Hörübungen. In den Kursgebühren sind 2,50 Euro für Unterrichtsmaterial enthalten (nicht erstattungsfähig). Die Unterlagen werden vor Kursbeginn als PDF versendet. Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Henk Franken **B 242-16522**
 30. November/1. Dezember und 7./8. Dezember 2024 (4x, 24 Ustd.)
 Sa 13:00 - 18:00 Uhr, So 10:00 - 15:00 Uhr
 176,50 € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)
 118,50 € ab 6 Teilnehmenden
 Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage, vhs-Raum

Niederländisch für Beruf und Alltag – A2

Bildungsurlaub/Kompaktseminar für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Für Teilnehmende mit Vorkenntnissen (Niveau A1 abgeschlossen), die in kurzer Zeit ihre Grundkenntnisse ausbauen möchten, um diese in möglichst vielen beruflichen und alltäglichen Situationen anwenden zu können. Weitere Informationen sind online unter der Kursnummer zu finden. In den Kursgebühren sind 2,50 Euro für Unterrichtsmaterial enthalten (nicht erstattungsfähig). Die Unterlagen werden vor Kursbeginn als PDF versendet.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Henk Franken **B 242-16523**

13. bis 17. Januar 2025 (5x, 30 Ustd.)
 Mo bis Fr 09:00–14:15 Uhr
 223,50 € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)
 150,50 € ab 6 Teilnehmenden
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 115
 Antragsfrist für die Freistellung beim Arbeitgeber: 29. November 2024
 Anmeldefrist: 20. Dezember 2024

Niveau B1

Nederlands bij de lunch – B1
Konversationskurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Deelnemers verbeteren hun Nederlandse taalvaardigheid in een aangename sfeer. Ze zouden voldoende kennis van de Nederlandse taal moeten hebben, maar soms is er nog een gebrek aan vaardigheid. Daar gaat de docent iets aan doen! Eerst lezen we een artikel, verkennen we de woordenschat en stellen we vragen over de inhoud. Daarna gaat de groep dieper in op het onderwerp. Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Dr. Henrica van Ierland **B 242-16530**

21. September 2024 (8x, 16 Ustd.)
 Sa 12:30–14:00 Uhr
 117,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)
 78,- € ab 6 Teilnehmenden
 vhs, Peterstraße 21-25, Raum 312

Niveau B2

Nederlands in het weekend – B2 Konversationskurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

De Nederlandse conversatie wordt in een aangename omgeving geoefend. Actuele onderwerpen worden besproken. Als uitgangspunt wordt een artikel gelezen en de woordenschat ontwikkeld, vervolgens gaat de groep erover praten; de woordenschat wordt opgebouwd en men leert vrijer te spreken. Onderwerpen kunnen zijn, bijvoorbeeld: Internationale keuken, klimaatverandering, gezondheid, onderwijs, reizen. Andere suggesties zijn welkom. Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Dr. Henrica van Ierland ☎ 242-16540

21. September 2024 (8x, 16 Ustd.)

Sa 10:30–12:00 Uhr

117,- € bei Durchführung als Kleingruppe
(4-5 Teilnehmende)

78,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 312

Niveau B2/C1

Nederlands voor gevorderde an- derstaligen – B2/C1

Online-Kurs für Teilnehmende mit sehr
guten Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Henk Franken ☎ 242-16550

19. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Do 18:00–19:30 Uhr • 116,- /93,- €

Taalcursus Nederlands C1

Online-Kurs für Teilnehmende mit sehr
guten Vorkenntnissen

Deze cursus gaat uit van een mondelinge taalvaardigheid op B2 niveau. In 12 bijeenkomsten (zowel fysiek als online) wordt er gewerkt met het boek „Nederlands naar perfectie“. Deze lesmethode bevat moeilijke en deels wetenschappelijke teksten, maar omdat de artikelen rond de meest uiteenlopende thema's gegroepeerd zijn (o.a. taal en cultuur, economie, gezondheid, recht, techniek), is het voor een grote doelgroep interessant.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Henk Franken ☎ 242-16560

21. September 2024 (11x, 33 Ustd.)

Sa 10:00–12:30 Uhr • 159,- €/k.E.



Portugiesisch

Olá Portugal! neu A1-A2, unidade 15

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden
Vorkenntnissen

Das Lehrmaterial umfasst auch die Ausprä-
gungen der brasilianischen Sprechweise.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Carmen Lemos Rilk ☎ 242-16601

19. September 2024 (8x, 16 Ustd.)

Do 20:00–21:30 Uhr • 78,- €/k.E.

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 113,
52062 Aachen

Kein Unterricht am 10.10.2024

Passaporte para Português – B1/ B2

Kurs für Teilnehmende mit guten
Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Carmen Lemos Rilk ☎ 242-16602

19. September 2024 (8x, 16 Ustd.)

Do 18:30–20:00 Uhr • 78,- €/k.E.

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 113,
52062 Aachen

Kein Unterricht am 10. Oktober 2024

Português avançado – B2

Kurs für Teilnehmende mit sehr guten
Vorkenntnissen

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Irene Kaieler ☎ 242-16603

17. September 2024 (8x, 16 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr

117,- € bei Durchführung als Kleingruppe
(4-5 Teilnehmende)

78,- € ab 6 Teilnehmenden

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 113,
52062 Aachen

Polnisch

Hurra!!! Po Polsku 1 – A1, Lektion 1 Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Dieser Kurs führt die Teilnehmenden in die
Welt der polnischen Sprache ein. Folgende
Alltagssituationen werden in den Unterricht
einbezogen: Kontaktaufnahme, Vorstellung,
Vermittlung grundlegender Informationen
(Beschreibung von Aussehen und Charakter,
Interesse, Beruf, etc.) sowie Kommunika-
tion in ausgewählten Situationen (z.B. im
Restaurant).

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Jewgienija Zejmo 242-16609

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 17:00–18:30 Uhr

174,- € bei Durchführung als Kleingruppe
(4-5 Teilnehmende)

116,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 103

Hurra!!! Po Polsku 1 – A1, Lektion 6

Kurs für Teilnehmende mit geringen
Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Aleksandra Ologbese ☎ 242-16610

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 17:30–19:00 Uhr • 99,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 271

Hurra!!! Po Polsku 1 – A1, Lektion 13

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Aleksandra Ologbese  242-16611

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mi 19:00–20:30 Uhr • 99,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 271

Hurra!!! Po Polsku 1 – A2, Lektion 1

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Der Kurs richtet sich an Teilnehmende, die das Niveau A1 hinter sich haben und ihre Grundkenntnisse erweitern möchten. Die behandelten Themen umfassen das Privat- und Berufsleben. Während des Unterrichts erwerben die Teilnehmenden Sprachkenntnisse, die es ihnen ermöglichen, Menschen zu beschreiben, Meinungen zu äußern, Erwartungen auszudrücken, Fakten aus der Vergangenheit darzustellen sowie ihre Entscheidungen zu begründen.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Jewgienija Zejmo  242-16612

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
Mo 18:45–20:15 Uhr
174,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)
116,- € ab 6 Teilnehmenden
vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 103

Russisch

Jasno! neu A1-A2, Lektion 1

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Annelore Einmahl  242-16620

19. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
Do 18:30–20:00 Uhr • 116,- €/k.E.
St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 117, 52062 Aachen

Moct 1 neu A1-A2, Lektion 6

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Gabriele Sobota  242-16621

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
Mo 18:30–20:00 Uhr
174,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)
116,- € ab 6 Teilnehmenden
St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 026, 52062 Aachen

Moct 1 neu A1-A2, Lektion 15

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Annelore Einmahl  242-16622

17. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
Di 18:30–20:00 Uhr • 116,- €/k.E.
St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 117, 52062 Aachen

Russisch für Fortgeschrittene – B1

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Im Rahmen dieses Kurses lernen die Teilnehmenden russische Persönlichkeiten anhand einfacher russischer Texte kennen. Außerdem werden aktuelle Texte aus der russischen Monatszeitschrift „Partner“ gelesen und diskutiert.

Mind. 4, max. 5 Teilnehmende

Annelore Einmahl  242-16623

17. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
Di 20:00–21:30 Uhr • 174,- €/k.E.
St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 117, 52062 Aachen



Neugriechisch

Pame! A1, Lektion 1

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Elisavet Pachatyroglou 242-16630

24. September 2024 (12x, 24 Ustd.)
Di 18:00–19:30 Uhr • 116,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 262

Neugriechisch für Beruf und Alltag – A1

Bildungsurlaub/Kompaktseminar für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Der Kurs bietet eine intensive Einführung in die griechische Sprache und ist eine gute Vorbereitung auf die berufliche und private Verständigung während der nächsten Reise nach Griechenland. Weitere Informationen sind online unter der Kursnummer zu finden.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Elisavet Pachatyroglou 242-16631

13. bis 17. Januar 2025 (5x, 30 Ustd.)
Mo bis Fr 09:30–14:45 Uhr
221,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)
148,- € ab 6 Teilnehmenden
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 275
Antragsfrist für die Freistellung beim Arbeitgeber: 29. November 2024
Anmeldefrist: 19. Dezember 2024

Pame! A1, Lektion 5

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Elisavet Pachatyroglou **B** 242-16632

27. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Fr 18:00–19:30 Uhr • 86,– €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 252

Pame! A1, Lektion 6

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Sotiria Savrakidu **B** 242-16633

18. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mi 20:00–21:30 Uhr • 116,– €/k.E.

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 114,

52062 Aachen

Pame! A1, Lektion 8

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Sotiria Savrakidu **B** 242-16634

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 20:00–21:30 Uhr • 86,– €/k.E.

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 114,

52062 Aachen

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Elisavet Pachatyroglou **B** 242-16635

25. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mi 18:30–20:00 Uhr • 86,– €/k.E.

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage,

vhs-Raum

Pame! A2, Lektion 1

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Der Kurs richtet sich an alle, die bereits Grundkenntnisse der griechischen Sprache und Schrift erworben haben und darauf aufbauen möchten.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Sotiria Savrakidu **B** 242-16636

18. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mi 18:30–20:00 Uhr • 116,– €/k.E.

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 114,

52062 Aachen

Pame! A2, Lektion 6

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Sotiria Savrakidu **B** 242-16637

17. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Di 20:00–21:30 Uhr • 116,– €/k.E.

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 114,

52062 Aachen

Neugriechisch – B1

Auffrischkurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Sotiria Savrakidu **B** 242-16638

17. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr • 116,– €/k.E.

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 114,

52062 Aachen

Neugriechisch für Fortgeschrittene – B1

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Dieser Kurs richtet sich an diejenigen, die mindestens A2-Niveau besitzen und fließend Griechisch sprechen lernen wollen. Der Kurs vertieft die griechische Grammatik und macht Lust auf griechische Konversationen und Hintergrundwissen. Die perfekte Ergänzung zum Basiskurs zur Erweiterung der Kenntnisse.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Elisavet Pachatyroglou **B** 242-16639

25. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mi 16:45–18:15 Uhr

174,– € bei Durchführung als Kleingruppe

(4-5 Teilnehmende)

116,– € ab 6 Teilnehmenden

Barockfabrik, Löhergraben 22, 2. Etage,

vhs-Raum

Neugriechisch für Fortgeschrittene – B2

Kurs für Teilnehmende mit sehr guten Vorkenntnissen

Das Lehrmaterial wird von der Dozentin bereitgestellt.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Sotiria Savrakidu **B** 242-16640

16. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mo 18:30–20:00 Uhr • 116,– €/k.E.

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 114,

52062 Aachen



Türkisch

Ne güzel! A1, Lektion 1

Online-Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Nahide Özenc-Jansen **B** 242-16645

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 18:00–19:30 Uhr • 99,– €/k.E.

Ne güzel! A1, Lektion 4

Online-Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Nahide Özenc-Jansen **B** 242-16646

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 19:30–21:00 Uhr • 99,– €/k.E.

Ne güzel! A1, Lektion 7

Online-Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Nahide Özenc-Jansen **B** 242-16647

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 17:45–19:15 Uhr • 99,– €/k.E.

Arabisch

Kalamuna A1, Lektion 1-3

Online-Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

In diesem Kurs werden die Grundlagen der arabischen Sprache vermittelt, einschließlich des Alphabets und der Aussprache. Die Teilnehmenden bauen einen Wortschatz auf, der für alltägliche Situationen relevant ist und in die Lage versetzt, einfache Gespräche auf Arabisch zu führen.

Neben dem Erlernen der arabischen Sprache werden auch Einblicke in die arabische Kultur vermittelt.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

May Alikhtiar **242-16650**

19. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Do 20:15–21:45 Uhr • 116,- €/k.E.

Kalamuna A1, Lektion 4-6

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

May Alikhtiar **242-16651**

18. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mi 19:00–20:30 Uhr • 86,- €/k.E.

vhs, Eintrachtstraße 3, Raum 2

Kalamuna A1, Lektion 7-8

Online-Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

May Alikhtiar **242-16654**

19. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Do 18:30–20:00 Uhr • 116,- €/k.E.

Farsi (Persisch)

Farsi (Persisch) – A1

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Gearbeitet wird mit dem Lehrbuch: „Ich möchte Persisch lernen“, Lektion 1.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Hossein Tavakkoly **242-16656**

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 20:15–21:45 Uhr

203,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

135,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 305

Hebräisch

Hebräisch – A1.1

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Dieser Kurs für modernes Hebräisch ist sowohl für diejenigen geeignet, die einen Auslandsaufenthalt planen, als auch für Lernende, die einen weiterführenden Kurs belegen möchten. Gelehrt wird Ivrit, das moderne, heute in Israel gesprochene Hebräisch, und nicht biblisches Alt-Hebräisch.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Oleksandr Mayster **242-16657**

16. September 2024 (13x, 26 Ustd.)

Mo 18:30–20:00 Uhr • 125,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 271

Hebräisch – A1.2

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Dieser Kurs für modernes Hebräisch ist sowohl für diejenigen geeignet, die einen Auslandsaufenthalt planen, als auch für Lernende, die einen weiterführenden Kurs belegen möchten. Gelehrt wird Ivrit, das moderne, heute in Israel gesprochene Hebräisch, und nicht biblisches Alt-Hebräisch.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Oleksandr Mayster **242-16658**

17. September 2024 (13x, 26 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr • 125,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 261

Hebräisch – B1.1

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Gelehrt wird Ivrit, das moderne, heute in Israel gesprochene Hebräisch, und nicht biblisches Alt-Hebräisch.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Oleksandr Mayster **242-16659**

19. September 2024 (13x, 26 Ustd.)

Do 18:30–20:00 Uhr • 125,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 261

Chinesisch

Lóng neu A1-A2, Lektion 1

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Chang Liu **242-16660**

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 18:30–20:00 Uhr

203,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

135,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 262

Chinesisch für Kinder – A1

Kurs für Kinder

Die Kinder im Grundschulalter lernen chinesische Alltagssprache in Spielsituationen. Sie lernen auch Wörter zu schreiben und chinesische Lieder zu singen.

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Chang Liu **242-16661**

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 16:15–17:45 Uhr

203,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

135,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 215

Lóng neu A1-A2, Lektion 5

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Chang Liu **242-16662**

19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Do 18:30–20:00 Uhr

203,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

135,- € ab 6 Teilnehmenden

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 262

Chinesisch B1

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Gearbeitet wird mit dem Lehrbuch „HSK3“ B1, Lektion 1.

Mind. 4, max. 5 Teilnehmende

Chang Liu **242-16663**

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr • 203,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 264



Japanisch

Genki I, Lektion 1

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Für Teilnehmende, die ihre Kommunikation in allen vier Fertigkeiten – Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben – umfassend ausbauen möchten. Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf Hiragana, Katakana und etwa 40 Kanji (die in der japanischen Schrifttradition verwendeten Schriftzeichen chinesischen Ursprungs) sowie auf einem grundlegenden Verständnis der japanischen Grammatik. Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Mio Collett 242-16680

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mo 10:40–12:10 Uhr • 99,- €/k.E.

Marugoto A1, Lektion 1

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Dieser Kurs ist ideal für alle, die einen ersten Einblick in die japanische Sprache und Kultur erhalten möchten, ohne dass Vorkenntnisse erforderlich sind. Ziel ist es, den Teilnehmenden ein grundlegendes Verständnis für die Sprache und Schrift Japans zu vermitteln sowie Einblicke in die kulturellen Besonderheiten und Verhaltensregeln des Landes zu geben. Darüber hinaus erlernen die Teilnehmenden Basiskenntnisse für einfache Konversationen und die Bewältigung alltäglicher Situationen. Dieser Einstiegskurs dient als solide Grundlage für alle, die sich für Japan interessieren, sei es aus persönlichem Interesse, für Reisen oder als Vorbereitung auf weiterführende Sprachstudien. Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Azusa Soejima 242-16681

25. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mi 17:30–19:00 Uhr • 99,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 250

Japanisch in den Herbstferien – A1

Ferienkurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Teilnehmende lernen die ersten Grundlagen der japanischen Schrift (Hiragana), der Grammatik sowie kurze Gespräche in verschiedenen Alltagssituationen zu führen. Dieser Einstiegskurs dient als solide Grundlage für alle, die sich für Japan interessieren, sei es aus persönlichem Interesse, für Reisen oder als Vorbereitung auf weiterführende Sprachstudien. Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Azusa Soejima 242-16682

14. bis 25. Oktober 2024 (6x, 24 Ustd.)
Mo, Mi, Fr 18:30–21:45 Uhr
174,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)
116,- € ab 6 Teilnehmenden
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 262

Japanisch für Kinder – A1

Sonderkurs für Kinder

In diesem Kurs können Kinder mit Spaß und Freude Japanisch lernen und die japanische Kultur kennenlernen. Das spielerische Lernangebot ist speziell für Kinder im Alter von vier bis acht Jahren konzipiert. Gemeinsam wird gesungen, gemalt, gebastelt und vieles mehr. Am letzten Kurstermin haben die Kinder die Möglichkeit, das Gelernte zu präsentieren und zu zeigen, was sie im Kurs gelernt haben. Bei einer Neuanmeldung sollte ein Elternteil beim ersten Termin anwesend sein. Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Azusa Soejima 242-16683

18. September 2024 (14x, 14 Ustd.)
Mi 16:15–17:00 Uhr
102,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)
68,- € ab 6 Teilnehmenden
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 274

Marugoto A1, Lektion 7

Online-Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Der Kurs vermittelt einen weiteren Einblick in die japanische Sprache und Kultur, auch denjenigen, die eine Reise nach Japan planen. Er umfasst folgende Lernziele: ein Verständnis für die Grundlagen der japanischen Sprache und Schrift erreichen, Einblicke in die kulturellen Besonderheiten und Verhaltensregeln in Japan sowie Basiskenntnisse für einfache Konversationen und alltägliche Situationen erhalten. Als Voraussetzung sollten die Teilnehmenden bereits Hiragana lesen können. Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Azusa Soejima 242-16684

19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Do 18:30–20:00 Uhr • 99,- €/k.E.

Japanisch für Anfänger*innen – A1.2

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

In diesem Kurs lernen Teilnehmende die ersten Grundlagen der japanischen Schrift (Hiragana und Katakana) und der Grammatik. Es werden kurze Gespräche zu verschiedenen Situationen des Alltags geführt. Gearbeitet wird mit dem Lehrbuch „Marugoto“ A1, Lektion 11. Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Mio Collett 242-16685

24. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Di 16:20–17:50 Uhr • 99,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 272

Marugoto A1, Lektion 13

Hybrid-Veranstaltung für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Dieser Kurs ist für Personen geeignet, die bereits mehr als etwa 50 Stunden Japanisch gelernt haben und das japanische Schriftsystem Hiragana lesen können. Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Azusa Soejima 242-16686

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)
Mo 18:30–20:00 Uhr • 99,- €/k.E.
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 272

Marugoto A1, Lektion 18

Online-Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Erforderliche Vorkenntnisse: Hiragana, Katakana und etwa 50 Kanji.
Mind. 4, max. 10 Teilnehmende

Sachiko Kawaura-Gerke **B 242-16687**

24. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr

203,- € bei Durchführung als Kleingruppe (4-5 Teilnehmende)

135,- € ab 6 Teilnehmenden

Marugoto A2.1, Lektion 1

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Dieser Kurs ist für Personen geeignet, die bereits mehr als etwa 100 Stunden Japanisch gelernt haben und die japanischen Schriftsysteme Hiragana und Katakana lesen können.
Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Azusa Soejima **B 242-16688**

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 20:15–21:45 Uhr • 135,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 305

Marugoto A2.1, Lektion 10

Hybrid-Veranstaltung für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Dieser Kurs eignet sich hervorragend für Lernende, die bereits Grundkenntnisse besitzen und sich mit den japanischen Schriftsystemen Hiragana und Katakana vertraut gemacht haben. Er richtet sich besonders an diejenigen, die ihre Kenntnisse vertiefen und ihre Sprachfähigkeiten durch praktische Anwendung verbessern möchten.
Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Azusa Soejima **B 242-16689**

16. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mo 20:15–21:45 Uhr • 135,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 272

Marugoto A2.1, Lektion 15

Online-Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Dieser Kurs eignet sich hervorragend für Lernende, die bereits Grundkenntnisse besitzen und sich mit den japanischen Schriftsystemen Hiragana und Katakana vertraut gemacht haben. Er richtet sich besonders an diejenigen, die ihre Kenntnisse vertiefen und ihre Sprachfähigkeiten durch praktische Anwendung verbessern möchten.
Mind. 8, max. 16 Teilnehmende

Azusa Soejima **B 242-16690**

19. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Do 20:15–21:45 Uhr • 99,- €/k.E.



Marugoto A2.2, Lektion 8

Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Dieser Kurs ist besonders geeignet für Lernende, die schon Grundkenntnisse in der japanischen Sprache erworben haben, die sich mit den Schriftsystemen Hiragana, Katakana und etwa 100 Kanji vertraut gemacht haben oder die bereits ein Auslandssemester in Japan absolviert haben. Er ist ideal für diejenigen, die ihre bestehenden Kenntnisse vertiefen, auffrischen und ihre Sprachkompetenz durch praktische Anwendung weiterentwickeln möchten. Der Kurs zielt darauf ab, die sprachlichen Fähigkeiten der Teilnehmenden gezielt zu fördern und bietet eine hervorragende Gelegenheit, die Sprachpraxis zu intensivieren und zu festigen.
Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Azusa Soejima **B 242-16691**

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 18:30–20:00 Uhr • 135,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 305

Keisho Nihongo Wakaba

Sonderkurs für Schüler*innen

Der Kurs richtet sich an Kinder und Jugendliche von 7 bis 16 Jahre, die bereits Sprach Erfahrungen im schulischen oder (bilingualen) familiären Kontext gesammelt haben und sich grundsätzlich in der japanischen Sprache verständigen können. Im Unterricht werden die Fertigkeiten Lesen, Schreiben, Hören und Sprechen anhand von Themen aus dem alltäglichen und kulturellen Leben Japans gefördert und erprobt.
Mind. 3, max. 10 Teilnehmende

Azusa Soejima **242-16692**

20. September 2024 (14x, 42 Ustd.)

Fr 15:30–18:00 Uhr •

vhs, Peterstraße, Raum 272 und Raum 274

Für Informationen und Anmeldungen nehmen Sie Kontakt auf unter: info.wakaba.japan@gmail.com

Aktionstag

Japan-Tag in Aachen

Zum 20. Geburtstag der Deutsch-Japanischen-Kulturgesellschaft Aachen e.V. (DJKG) laden die Volkshochschule Aachen und die DJKG ganz herzlich zu einem großen Japan-Tag in der vhs ein. Die faszinierende Kultur und Tradition dieses jahrtausendealten Landes stehen an diesem Tag im Vordergrund. Die Besucher*innen erfahren alles über das Tragen eines Kimonos, erleben die berühmten Taiko-Trommeln und Koto-Musik sowie traditionellen Tanz und können in die japanische Sprache hineinschnuppern. Eine Samurai-Rüstung und verschiedene Schwerter zeigen die japanische Kampfkunst. Künste wie Origami (Papierfalten), Furoshiki (Verpacken) und Ikebana (Blumenarrangement) laden zum Mitmachen ein. Umrahmt wird die Veranstaltung mit Ausstellungen von Fotos, Keramik und vielem mehr.
Eine Kooperation von DJKG und vhs Aachen

242-16695

28. September 2024

Sa 12:00 - 17:30 Uhr • kostenfrei

vhs, Peterstraße 21-25, 52062 Aachen (2. Etage)

Es werden auch japanische Kochkurse angeboten, ab **Seite 57**.



Finnisch und skandinavische Sprachen

Ansprechpartnerinnen

Programm

Elsa Treppo

Telefon: +49 241 4792-129

elsa.treppo@mail.aachen.de

Service

Sandra Abbott

Telefon: +49 241 4792-124

sandra.abbott@mail.aachen.de

Finnisch

Finnisch: Yksi, kaksi, kolme 2, Lektion 3

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

In diesem Kurs werden die Grundkenntnisse der finnischen Sprachen erweitert. Tervetuloa!

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Johanna Saari

📞 242-16730

18. September 2024 (12x, 24 Ustd.)

Mi 20:00–21:30 Uhr • 116,- €/k.E.

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 119, 52062 Aachen

Norwegisch

Norsk for deg, Lektion 6 – A1

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Dieses ist der Fortsetzungskurs aus dem vorherigen Semester und richtet sich an Teilnehmende mit geringen Norwegisch-Kenntnissen. Neueinsteiger*innen können ebenfalls teilnehmen.

Velkommen (tilbake)!

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Ute Robert

📞 242-16710

17. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Di 17:30–19:00 Uhr • 135,- €/k.E.

vhs, Trierer Straße 799, Raum 7 (Brand)

Norsk for deg, Lektion 15 – A2

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Dieses ist der Fortsetzungskurs aus dem vorherigen Semester und richtet sich an Teilnehmende mit Norwegisch-Kenntnissen auf dem Niveau A2.

Velkommen tilbake!

Mind. 8, max. 14 Teilnehmende

Ute Robert

📞 242-16711

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 17:30–19:00 Uhr • 99,- €/k.E.

vhs, Trierer Straße 799, Raum 6 (Brand)

Schwedisch

Schwedisch A1, Teil 1: Nu ska vi börja!

Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmende, die noch über keine oder sehr geringe Schwedischkenntnisse verfügen. Ziel des Kurses ist das Erreichen des ersten Teils der Niveaustufe A1. Zu dieser Veranstaltung gibt es eine Fortsetzung im nächsten Semester.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Steffen Harmel

242-16720

18. September 2024 (16x, 32 Ustd.)

Mi 18:45–20:15 Uhr • 154,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 254

Schwedisch A1, Teil 2: Nu ska vi fortsätta!

Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Dieser Kurs richtet sich an alle, die schon über geringe Schwedischkenntnisse verfügen oder den Kurs Schwedisch A1, Teil 1 besucht haben. Ziel des Kurses ist das Erreichen der Niveaustufe A1.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Steffen Harmel

📞 242-16721

18. September 2024 (16x, 32 Ustd.)

Mi 17:00–18:30 Uhr • 154,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 254

Schwedisch – A1+

Online-Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmende vom Niveau A1+/A2, je nach Lerntempo, aber jede*r ist willkommen. Die Gruppe arbeitet in ihrem eigenen Tempo. Schwerpunkte wie Grammatik, Lesen und Sprechen wechseln sich ab.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Helena Stjerna

📞 242-16722

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 17:15–18:45 Uhr • 137,- €/k.E.

Vi talar svenska – B1+

Online-Kurs für Teilnehmende mit guten Vorkenntnissen

Der Kurs richtet sich an Teilnehmende, die gerne sprechen und sich austauschen wollen, sowie ihre Grammatik und ihren Wortschatz erweitern möchten. Es wird ebenfalls gelesen. Die Gruppe arbeitet in ihrem eigenen Tempo und der Schwerpunkt liegt auf dem mündlichen Ausdruck.

Mind. 6, max. 10 Teilnehmende

Helena Stjerna

📞 242-16723

18. September 2024 (14x, 28 Ustd.)

Mi 19:00–20:30 Uhr • 135,- €/k.E.

St. Leonhard, Jesuitenstraße 9, Raum 119, 52062 Aachen

Fortbildungen für Dozierende

Ansprechpartner*in

Programm

Ingrid Coelho

Telefon: +49 241 4792-149
ingrid.coelho@mail.aachen.de

Programm

Wiebke Eilts

Telefon: +49 241 4792-181
wiebke.eilts@mail.aachen.de

Programm

Michael Videa

Telefon: +49 241 4792-157
michael.videa@mail.aachen.de

Wenn Buchstaben wenig Sinn ergeben

Sensibilisierungsschulung für Multiplikator*innen

Die Schulung richtet sich an Fachkräfte, die in ihrem beruflichen Alltag Menschen begegnen, die Schwierigkeiten im Umgang mit den täglichen schriftsprachlichen Anforderungen haben und deshalb in ihrer Selbständigkeit und sozialen Teilhabe eingeschränkt sind. Ziel der Schulung ist es, die Teilnehmenden durch Selbsterfahrung für diese besondere Situation zu sensibilisieren und eine praxisnahe Orientierung zu geben, wie sie diese Schwierigkeiten erkennen, ansprechen und passende Hilfestellungen anbieten können. Neben der Vermittlung von Hintergrundinformationen wird es auch die Möglichkeit zum Erfahrungsaustausch geben.

Evelyn Sarbo ist als Trainerin im Bereich Deutsch als Zweitsprache, Alphabetisierung und arbeitsorientierter Grundbildung tätig, Referentin von Fortbildungsveranstaltungen für Lehrkräfte und entwickelt Fortbildungs- und Unterrichtskonzepte sowie Unterrichtsmaterialien in diesen Bereichen.

Evelyn Sarbo

242-17010

18. September 2024 (4 Ustd.)
Mi 14:00–17:00 Uhr •
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Politische Grundbildung mit globalen Perspektiven in einfacher Sprache

Fortbildung für Dozent*innen

Politische Bildung soll demokratische Teilhabe ermöglichen. Alle Menschen sollten sich (macht-)kritisch eine Meinung bilden und sich als politisch handlungsfähig wahrnehmen können. Dazu gehört auch, globale Verhältnisse zu verstehen. Für gering literalisierte Erwachsene (heißt: Erwachsene, die nicht (gut) lesen und schreiben können) stellt das jedoch oft eine Hürde dar. Denn über komplexe Zusammenhänge wird kompliziert gesprochen. Lernangebote in einfacher Sprache sind selten.

Das „F3_kollektiv“ bietet politische Bildung mit macht-kritischen und globalen Perspektiven an. In dieser Fortbildung steht das Thema Geschlechtergerechtigkeit im Fokus. Die Teilnehmenden können sich darüber austauschen, wie eine macht-kritische Haltung sie in ihrer pädagogischen Praxis stärken kann. Zudem lernen sie die Materialien in einfacher Sprache kennen. Im zweiten Teil der Fortbildung, bekommen die Teilnehmenden praktische Tipps an die Hand, wie sie ihre eigenen Bildungsangebote macht-kritisch in einfacher Sprache gestalten und konzipieren können.

Katrin Konrad

242-17012

20. September 2024 (5 Ustd.)
Fr 12:00–16:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Social-Media-Grundlagen: Schulung für Dozent*innen

Fortbildung für Dozent*innen

Um die Grundlagen des Social-Media-Marketings zu vermitteln, bietet die Volkshochschule eine Schulung für Dozent*innen an. Die Teilnehmenden lernen darin Konzepte, Tools und Strategien kennen, um sich selbst eine effektive Präsenz in den sozialen Medien aufzubauen und zu pflegen. Dabei geht es vor allem um die Plattformen Facebook und Instagram sowie um das Erstellen von ansprechendem Content. Zudem werden Strategien für den Aufbau einer engagierten Community und das Nutzen von Netzwerkeffekten vermittelt. Die Schulung richtet sich an Dozent*innen der vhs, die ihr Wissen und ihre Fähigkeiten im Social-Media-Marketing erweitern und vertiefen möchten - um sich selbst und ihr Angebot erfolgreich in den sozialen Medien zu präsentieren. Mind. 7, max. 25 Teilnehmende

Evangelos Rodoulis

242-16951

8. November 2024 (4 Ustd.)
Fr 12:30–15:30 Uhr • **KOSTEN**
vhs, Peterstraße 21-25, Forum Raum 241

Sprachen unterrichten: Ein Tag voller Inspirationen für die Praxis

Fortbildung für Dozent*innen

Ein abwechslungsreicher und praxisbezogener Fortbildungstag rund um das Sprachenlehren, zu dem alle Sprachdozent*innen der vhs Aachen und benachbarter Volkshochschulen eingeladen sind.

Nach dem Plenarvortrag zum Thema „Künstliche Intelligenz“ werden sechs Workshops zu Themen wie KI im Sprachunterricht, Methodenvielfalt, Online-Tools oder Vermittlung von Aussprache angeboten. Der interaktive Austausch zu aktuellen Themen sowie die Begegnung mit Kolleg*innen stehen an diesem Tag im Vordergrund. Zudem werden Fachberater*innen von verschiedenen Verlagen präsent sein. Teilnehmende können über die Neuigkeiten zu Lehrwerken und digitalen Ressourcen Auskunft erhalten.

Gemeinsame Kaffee- und Mittagspausen sind geplant. Das Angebot ist kostenfrei, eine Anmeldung ist erforderlich. Nähere Informationen erfolgen zu einem späteren Zeitpunkt.

242-16950

9. November 2024

Sa 09:00 - 16:00 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, 52062 Aachen
(2. Etage)

Vielfalt in der Bildung: Lernen- de erreichen und individuell unterstützen

Fortbildung für Dozent*innen

Bildung ist für alle da! Aber nicht alle lernen gleich. Jede*r Lernende hat eine eigene Geschichte, eine eigene Art mit dem Lernstoff und den sozialen Interaktionen im Unterrichtsraum umzugehen und eigene Hindernisse beim Lernen. Für Lehrende ist es eine Herausforderung, alle gleichzeitig erfolgreich zum Lernziel zu begleiten. In diesem Workshop werden Gründe vorgestellt und Methoden gezeigt, die sowohl einzelnen als auch mehreren helfen. Außerdem geht es um Strategien, die Vielfalt im Klassenraum gezielt zum Erlernen und Erleben des Lernstoffes zu nutzen. Zwischendurch gibt es immer wieder Zeit für kollegialen Austausch. Die Teilnahme ist kostenfrei und für alle Lehrenden der vhs Aachen (Programmbeiräte und College). Ist eine Teilnahme unter Voraussetzungen oder mit Unterstützung möglich, gerne melden.

Eine Anmeldung bis zum 21. Januar 2025 ist erforderlich.

Mind. 6, max. 20 Teilnehmende

Kerstin Groß

242-16960

28. Januar 2025 (3 Ustd.)
Di 16:00–18:15 Uhr • kostenfrei
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214



Deutsche Gebärdensprache

Ansprechpartnerinnen

Programm

Wiebke Eilts

Telefon: +49 241 4792-181

wiebke.eilts@mail.aachen.de

Service

Eveline Charlier

Telefon: +49 241 4792-161

eveline.charlier@mail.aachen.de

Die Deutsche Gebärdensprache (DGS) ist eine visuelle Sprache. Mit Mimik, Körperhaltung und Gebärden können Alltagsgespräche oder Gedanken sowie Sachverhalte oder komplexe Themen genauso kommuniziert werden wie beim lautsprachlichen Reden der deutschen Sprache. Die DGS verfügt über ein eigenes Vokabular und eine eigene Grammatik, die im Vergleich zum gesprochenen Deutsch anderen Strukturen folgt. Laut moderner Sprachwissenschaft ist sie eine eigene Sprache.

Einführung in die Deutsche Gebärdensprache (DGS 1)

Wochenendkurs für Anfänger*innen

Der Kurs bietet den Einstieg in die deutsche Gebärdensprache und die Kultur der Gehörlosen. Durch spezielle Übungen werden körperliche, gestische und mimische Ausdrucksmöglichkeiten erlernt und geübt.

Ingo Durst 242-13000

21./22. September 2024 (2x, 11 Ustd.)

Sa 10:00–15:00 Uhr, So 10:00–15:00 Uhr • 80,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214.

Deutsche Gebärdensprache (DGS 2)

Wochenendkurs für Fortgeschrittene

Vermittelt werden die Grundlagen der visuell-gestischen Kommunikation sowie grundlegende grammatikalische Kenntnisse: Satzmimik, Lokalitäten, Parameter und die einfache Konversation.

Ingo Durst 242-13001

16./17. November 2024 (2x, 11 Ustd.)

Sa 10:00–15:00 Uhr, So 10:00–15:00 Uhr • 80,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 214

Einführung in die Deutsche Gebärdensprache 1 und 2 (DGS) Bildungsurlaub/Kompaktseminar für Anfänger*innen

In diesem Bildungsurlaub erhalten die Teilnehmenden einen Einblick in das Leben und die Kultur gehörloser Menschen und erfahren, dass die Gebärdensprache eine eigenständige Sprache ist, die non-verbal funktioniert. Im Zentrum des Seminars, das sich an Personen ohne oder mit geringen Vorkenntnissen richtet, stehen die Grundlagen der visuell-gestischen Kommunikation, grammatikalische Kenntnisse (Satzmimik, Lokalitäten, Parameter) sowie Alltagskonversation.

Die Kosten von 25,- Euro für Unterrichtsmaterial werden im Kurs abgerechnet.

Roswitha Kunz-Schumacher 242-13003

26. bis 30. August 2024 (5x, 40 Ustd.)

Mo bis Fr 09:00–16:30 Uhr • 260,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 314

Einführung in die Deutsche Gebärdensprache 3 und 4 (DGS)

Bildungsurlaub/Kompaktseminar für Fortgeschrittene

In diesem Bildungsurlaub, der auf den Stufen DGS 1+ 2 aufbaut, vertiefen und festigen die Teilnehmenden ihre sprachlichen Fertigkeiten der Deutschen Gebärdensprache. Sie erweitern den Wortschatz, die grammatikalischen Strukturen sowohl rezeptiv als auch produktiv und arbeiten an der gebärdensprachlichen Interaktion in komplexeren Situationen.

Die Kosten von 35,- Euro für Unterrichtsmaterial werden im Kurs abgerechnet.

Roswitha Kunz-Schumacher 242-13004

4. bis 8. November 2024 (5x, 40 Ustd.)

Mo bis Fr 09:00–16:30 Uhr • 260,- €/k.E.

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 314

Alphabetisierung

Deutsch für Alltag und Beruf

Grundlagen der Rechtschreibung und Grammatik Kurs für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Ein Kurs für alle, die sich beim Schreiben nicht (mehr) sicher fühlen und Angst haben, Fehler zu machen. Grundlagenkenntnisse der Rechtschreibung und Grammatik sollen helfen, diese zukünftig zu vermeiden. Der Kurs richtet sich an deutsche Muttersprachler*innen und Zweitsprachler*innen, die (schon) sehr gut Deutsch können, ihr Schreiben aber verbessern möchten. Wünsche der Teilnehmenden werden gern berücksichtigt.

Edith Krahl 242-13006

19. September 2024 (8x, 16 Ustd.)

Do 16:45–18:15 Uhr • 72,- /64,- €

vhs, Peterstraße 21-25, Raum 312

Lesen und Schreiben

Lesen und Schreiben ist Teil des Alltags, zum Beispiel bei

- Bankauszügen
- Straßenschildern
- Anträgen
- Entschuldigungszetteln für Kinder
- und vielem mehr.

In diesen Kursen wird Lesen und Schreiben in kleinen Gruppen gelernt. Das Lerntempo bestimmt die Gruppe.

Laut der Level-One-Studie (LEO) der Universität Hamburg (2018) können 6,2 Millionen Menschen in Deutschland nicht ausreichend lesen und schreiben. Sie gelten als gering Literalisierte. In einer immer komplexer werdenden Welt ist es für sie schwierig, Arbeit zu finden und gesellschaftlich zu partizipieren, sei es bei Behördengängen oder beim Fahrkartenkauf.

Da geringe Literalität für die Betroffenen mit Scham verbunden ist, entwickeln sie häufig kraftraubende Strategien, um nicht entdeckt zu werden, und/oder erhalten Unterstützung von Familienangehörigen und Freund*innen.

Die vhs Aachen geht gern auf individuelle Bedarfe ein und bietet Sensibilisierungsschulungen für Institutionen, Vereine oder Berater*innen an.

Eine Beratung vor der Anmeldung wird empfohlen. Kontakt: Wiebke Eilts, Telefon: +49 241 4792-181

Lesen und Schreiben von Anfang an Kurs für Teilnehmende ohne Vorkenntnisse

Das Angebot richtet sich an Deutschsprachige, die weder lesen noch schreiben können oder nur geringe Kenntnisse haben. Von Laut- und Buchstabenübungen ausgehend, lernen die Teilnehmenden das Lesen und Schreiben einfacher Wörter. Der Unterricht findet in Kleingruppen statt.

Jill Erdmann **242-17001**

17. September bis 17. Dezember 2024 (22x, 44 Ustd.)

Di, Do, 17:30–19:00 Uhr • 20,- /10,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 265

Lesen und Schreiben: Grundkurs Kurs für Teilnehmende mit geringen Vorkenntnissen

Das Angebot richtet sich an Deutschsprachige, die das Alphabet kennen und einfache Texte lesen können. Neben gezielten Leseübungen geht es darum, aus Wörtern Sätze und kurze Texte zu verschiedenen Themen zu erstellen. Der Unterricht findet in Kleingruppen statt.

Jill Erdmann **242-17002**

17. September bis 17. Dezember 2024 (22x, 44 Ustd.)

Di, Do, 19:00–20:30 Uhr • 20,- /10,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 265

Lesen und Schreiben: Aufbaukurs Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Der Kurs richtet sich an Deutschsprachige, die lesen können, sich aber beim Schreiben sehr unsicher fühlen und viele Fehler machen. Anhand praktischer Übungen und Beispielen werden wichtige Rechtschreibregeln erlernt. Die Kursinhalte orientieren sich am Alltag der Teilnehmenden. Ziel ist es, mehr Sicherheit im Umgang mit der Schriftsprache zu gewinnen und den Grundwortschatz zu festigen.

Sabine Diarra **242-17003**

17. September bis 17. Dezember 2024 (22x, 44 Ustd.)

Di, Do, 19:00–20:30 Uhr • 20,- /10,- €
vhs, Peterstraße 21-25, Raum 254

Lesen lernen im Lese-Tandem

Flüssiges Lesen ist die Voraussetzung für verstehendes Lesen von Texten. Daher ist die Verbesserung der Leseflüssigkeit der zentrale Schlüssel für den Zugang zur Schriftsprache. Leseflüssigkeit kann nicht unterrichtet werden, sondern nur durch aufmerksames, wiederholtes Üben erreicht werden. Beim Lautlese-Tandem wird paarweise lesen geübt. Das hat den Vorteil, dass Erfolge schnell sichtbar werden.
Kostenfrei. Kein Unterricht in den Herbstferien.

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Sabine Diarra **242-17004**

17. September 2024 (8x, 11 Ustd.)

Di 17:00–18:00 Uhr •
Stadtbibliothek Aachen, Erdgeschoss, KiBi
Kostenfrei. Kein Unterricht in den Herbstferien und 03. Oktober 2024.

Kurs für Teilnehmende mit grundlegenden Vorkenntnissen

Sabine Diarra **242-17005**

19. September 2024 (8x, 11 Ustd.)

Do 17:00–18:00 Uhr •
vhs, Peterstraße, Café (2. Etage)



Ausstellung

Eine Welt ohne Buchstaben Ausstellung für Teilnehmende aller Erfahrungsstufen

Am 8. September 2024 findet der internationale Alphabetisierungstag statt. Die Volkshochschule Aachen beteiligt sich als Weiterbildungseinrichtung in Kooperation mit der Stadtbibliothek Aachen mit einer Ausstellung daran.

Über sechs Millionen Erwachsene in Deutschland haben große Schwierigkeiten mit dem Lesen und Schreiben. Die Erwachsenen können nicht voll am gesellschaftlichen Leben teilhaben. Sie gelten als gering literalisiert. Gering literalisiert bedeutet, dass die Erwachsenen nicht richtig lesen und schreiben können. Viele Menschen mit Lese- und Schreibproblemen verbergen ihre Schwierigkeiten. Sie befürchten, bloßgestellt zu werden oder ihren Arbeitsplatz zu verlieren. Für sie heißt das: nicht auffallen und die Ausbildung, Freundschaften oder sogar ihre Partnerschaft riskieren. Geringe Literalität ist in vielen Bereichen unserer Gesellschaft weiterhin ein Tabuthema und der Informationsstand darüber in der Öffentlichkeit zu gering.

Fort-
bildung für
Dozierende und
Multiplikator*innen
finden sich auf
Seite **XX**.

Ziel-Niveau

C2

C1

B2

Infos zum Niveau:



B1

A2

A1

Bei Bedarf

Lesen und Schreiben lernen

Dauer:
etwa 6 - 12 Monate

Niveau C2: Prüfungen

Berufssprachkurs (500 Ustd.)

Kurs (140 – 180 Ustd.)

Deutsch-Test für den Beruf (DTB) C1

Niveau C1: Prüfungen

Zertifikat C1

Berufssprachkurs (400 Ustd.)

Kurs (140 – 180 Ustd.)

Deutsch-Test für den Beruf (DTB) B2

Niveau B2: Prüfungen

Zertifikat B2

Berufssprachkurs (500 Ustd.)

Kurs (140 – 180 Ustd.)

Beratungstermin vereinbaren
+49 241 4792-329

Berechtigung/Verpflichtung von Bundesagentur für Arbeit, Jobcenter oder BAMF

Deutsch-Test für Zuwanderer (DTZ) A2/B1

Orientierungskurs (100 Ustd.)

Leben in Deutschland (LiD)

Niveau B1: Prüfungen

Zertifikat B1
Einbürgerungstest

Modul (100 Ustd.)

Modul (100 Ustd.)

Kurs (140 – 160 Ustd.)

Modul (100 Ustd.)

Modul (100 Ustd.)

Kurs (120 – 140 Ustd.)

Modul (100 Ustd.)

Modul (100 Ustd.)

Kurs (120 – 140 Ustd.)

Modul (100 Ustd.)

Modul (100 Ustd.)

Modul (100 Ustd.)

Beraten lassen

in der vhs Aachen (Peterstraße 21 – 25)

Termin vereinbaren

Dienstag + Donnerstag, 10 – 12 Uhr vor Raum 225 in der vhs Aachen

Termin vereinbaren

+49 241 4792-111

Ich habe eine Berechtigung oder Verpflichtung zum Integrationskurs (BAMF).

Ich zahle den Kurs selbst.



„Ich möchte Deutsch lernen!“



Ansprechpartner*innen

Programm

Zuzanna Markiewka

Telefon: +49 241 4792-167
zuzanna.markiewka@mail.aachen.de

Integrationskurse mit Alphabetisierung (BAMF), Deutschtest für Zuwanderer (DTZ)

Pavlina Janssen Mishkova

Telefon: +49 241 4792-144
pavlina.janssen@mail.aachen.de

Allgemeine Integrationskurse (BAMF), Förderkurse, Deutschtest für Zuwanderer (DTZ), BAMF-Koordination

Michael Videá

Telefon: +49 241 4792-157
michael.videa@mail.aachen.de

Schnelllernkurse, Standardkurse, Vertiefungskurse, Onlinekurse, telc-Prüfungen und Prüfungstrainings

Service

Ayoub (Saman) Chak

Telefon: +49 241 4792-136
ayoub.chak@mail.aachen.de

Saskia Degenhart

Telefon: +49 241 4792-154
saskia.degenhart@mail.aachen.de

Maria Gouveia

Telefon: +49 241 4792-133
maria.gouveia@mail.aachen.de

Julijana Trajkovič

Telefon: +49 241 4792-155
julijana.trajkovic@mail.aachen.de

Programm

Die Volkshochschule Aachen bietet eine Vielzahl verschiedener Deutschkurse sowie Prüfungen und Prüfungstrainings auf unterschiedlichen Niveaus an. Nähere Informationen sind auf den folgenden Seiten und auf der Website der vhs zu finden:



Über das Kursangebot können sich Interessierte online, telefonisch oder per E-Mail informieren. Telefonische Beratung: Siehe links die Ansprechpartner*innen Programm

E-Mail: info.daf@mail.aachen.de

Die Grafik auf der Seite 138 zeigt den Weg von der Beratung vor Kursbeginn bis zur Prüfung auf dem angestrebten Niveau. Sollte das breit gefächerte Angebot nicht den gewünschten Kurstyp, das angestrebte Niveau oder den passenden Zeitraum umfassen, kann die Volkshochschule Aachen vielleicht trotzdem weiterhelfen – Interessierte wenden sich bitte telefonisch oder per Mail an Herrn Videá.

Auch bei der Schulung von Mitarbeitenden, beispielsweise im Unternehmen selbst oder den Räumen der Volkshochschule Aachen,

unterstützt Herr Videa gern. **Offenes Programm**

(Teilnehmende zahlen ihren Kurs selbst)
Im offenen Programm bietet die vhs Schnelllernkurse, Standardkurse, Onlinekurse, Vertiefungskurse, Prüfungstrainings und Prüfungen an.

Schnelllernkurse (A1, A2, B1, B2, C1, C2)

Die Schnelllernkurse haben ein schnelles Lerntempo und sind für lerngewohnte Erwachsene und Studierende oder Studienbewerber*innen konzipiert. Sie vermitteln gründlich die vier Fertigkeiten Lesen, Hören, Sprechen und Schreiben. Die Vormittagskurse finden an fünf Tagen/Woche mit vier Unterrichtseinheiten/Tag statt, also mit insgesamt 20 Unterrichtseinheiten/Woche. Die Abendkurse finden an drei Tagen/Woche mit drei Unterrichtseinheiten/Tag statt, also mit insgesamt neun Unterrichtseinheiten/Woche.

Standardkurse (A1, A2, B1)

Die Standardkurse haben ein normales Lerntempo und vermitteln gründlich die vier Fertigkeiten Lesen, Hören, Sprechen und Schreiben.

Die Vormittagskurse finden an drei Tagen/Woche mit drei Unterrichtseinheiten/Tag statt, also mit neun Unterrichtseinheiten/Woche.

Die Abendkurse finden an zwei Tagen/Woche mit drei Unterrichtseinheiten/Tag statt, also mit sechs Unterrichtseinheiten/Woche.

Onlinekurse (A2, B1, B2, C1)

Die Onlinekurse haben ein normales Lerntempo und vermitteln gründlich die vier Fertigkeiten Lesen, Hören, Sprechen und Schreiben. Sie finden in der Regel abends an zwei Tagen/Woche mit drei Unterrichtseinheiten/Tag statt, also mit sechs Unterrichtseinheiten/Woche.

Vertiefungskurse

In den Vertiefungskursen werden bestimmte Herausforderungen des Spracherwerbs gezielt in den Blick genommen. Die vhs bietet z. B. ein Aussprachetraining, ein Schreibtraining und eine Wiederholung der Grammatik an. Die Vertiefungskurse werden in der Regel abends angeboten und finden an zwei Tagen/Woche mit zwei Unterrichtseinheiten/Tag statt.

Persönliche Beratung und Anmeldung zu den Kursen im offenen Programm

Es gibt zwei Möglichkeiten, sich zu einem Kurs im offenen Programm anzumelden:

1. Interessierte kennen ihr Deutschniveau, können dieses auch nachweisen und wissen schon, welchen Kurs sie besuchen möchten. Sie gehen mit dem Nachweis (z. B. einem A2-Zertifikat von telc, Goethe, ÖSD) ins Service-Center und melden sich direkt zum Kurs an. Der Nachweis sollte nicht älter als sechs Monate sein.

2. Interessierte und Sprachanfänger*innen, die ihr Deutschniveau nicht kennen, vereinbaren bitte einen Beratungstermin im Service-Center:

Telefon: +49 241 4792-111

E-Mail: vhs.anmeldung@mail.aachen.de

Rückmeldung

Wer regelmäßig an einem Deutschkurs der vhs teilgenommen hat und von der Kursleitung die schriftliche Empfehlung für einen Folgekurs erhalten hat, kann sich mit dieser Empfehlung direkt in unserem Service-Center zum Folgekurs anmelden.

Prüfungstrainings und Prüfungen

Die Volkshochschule Aachen bietet verschiedene Deutsch-Prüfungen an, zum Beispiel:

- telc-Zertifikat B1
- telc-Zertifikat B2
- telc-Zertifikat C1-Hochschule

Auf die telc-Zertifikate kann man sich mit einem Prüfungstraining vorbereiten. Die Anmeldung zu den telc-Prüfungen findet im Service-Center der vhs Aachen statt.

Hier das Kursangebot im offenen Programm



Integrationskurse mit und ohne Alphabetisierung – BAMF-Kurse (Teilnehmende haben eine Berechtigung/Verpflichtung zur Kursteilnahme)

Die Volkshochschule Aachen ist lizenziertes Sprachkursträger des Bundesamtes für Migration und Flüchtlinge (BAMF).

Die Integrationskurse richten sich an jene, die einen Anspruch oder die Verpflichtung haben, an einem Sprachkurs teilzunehmen. Dabei übernimmt das BAMF je nach der sozialen Situation entweder ganz oder zu 50 % die Kurskosten.

Am Ende eines Integrationskurses findet der Deutschtest für Zuwanderer (DTZ) und der Test Leben in Deutschland (LiD) statt. Ob Interessierte anspruchsberechtigt oder zur Teilnahme an einem Integrationskurs verpflichtet sind, erfahren sie bei dem für sie zuständigen Ausländeramt oder beim Jobcenter.

Wer noch keinen Berechtigungsschein hat, den*die unterstützt die Volkshochschule Aachen gern dabei, einen Antrag beim BAMF zu stellen. Interessierte wenden sich dazu bitte telefonisch oder per Mail an Frau Janssen Mishkova oder Frau Markiewka.

Persönliche Beratung und Anmeldung zu Integrationskursen:

Für die Beratung und Anmeldung zu einem Integrationskurs vergibt die Volkshochschule Aachen Termine. Die Terminvergabe erfolgt Dienstag und Donnerstag 10:00 – 12:00 Uhr vor **Raum 225 (2. Etage)**.

Bitte mitbringen:

- Zulassung/Verpflichtung/Berechtigung zum Integrationskurs
- Ausweis/Pass
- Nachweis SGB II/Sozialhilfe



Siehe dazu auch die Grafik auf Seite 138.

Hier das Angebot an Integrationskursen



Berufssprachkurse (Teilnehmende haben eine Berechtigung/Verpflichtung)

Die berufsbezogenen Deutschkurse (Berufssprachkurse, DeuFö-Kurse) im Auftrag des BAMF werden im College der Volkshochschule Aachen, Sandkaulbach 13-15, durchgeführt. Weitere Informationen sind der Website der vhs Aachen zu entnehmen.

Einbürgerungstests

Fast alle, die die deutsche Staatsangehörigkeit beantragen, müssen einen Einbürgerungstest bestehen. Der bestandene Test ist neben dem Nachweis der deutschen Sprachkenntnisse Voraussetzung für eine Einbürgerung.

Informationen zur Anmeldung zum Einbürgerungstest und zu den Terminen sind auf der Website der vhs Aachen zu finden.





College der Volkshochschule Aachen Sekundarabschlüsse I

Die Volkshochschule Aachen bietet am College, Sandkaulbach 13, 52062 Aachen, Schulabschlusslehrgänge an, die mit einer staatlichen Prüfung enden. Die obere Aufsichtsbehörde ist die Bezirksregierung Köln. Alle Lehrgangsinhalte stimmen mit den Kernlehrplänen der Regelschulen überein. Folgende Abschlüsse können erworben werden:

- Erster Schulabschluss
(Hauptschulabschluss nach Klasse 9)
- Erweiterter Erster Schulabschluss
(Hauptschulabschluss nach Klasse 10)
- Mittlerer Schulabschluss
(Fachoberschulreife)

Die Lehrgänge finden tagsüber statt, damit alle Teilnehmenden die Möglichkeit haben, einen allgemeinen Bildungsabschluss nachzuholen und so die Chancen für eine schulische oder berufliche Aus- und Weiterbildung zu verbessern.

Alle Lehrgänge werden in Inhalt und Arbeitsform nach erwachsenenpädagogischen Gesichtspunkten durchgeführt. Für Unterrichtszwecke stehen den Teilnehmer*innen der Schulabschlusskurse iPads zur kostenlosen Ausleihe zur Verfügung. Die Beschaffung der iPads sowie

von Unterrichts-Notebooks konnte durch ein REACT-EU-Projekt für digitale Sonderausstattung finanziert werden.

Darüber hinaus werden die Teilnehmenden bei der Prüfungsvorbereitung und der Vorbereitung auf die Arbeitswelt intensiv unterstützt.

Berufsweltorientierung:

In alle Lernbereiche sind arbeitsweltorientierte Elemente eingebaut. Sie erlauben den Teilnehmenden, sich intensiv mit den persönlichen beruflichen Interessen zu beschäftigen und so ein passendes Berufsziel zu finden. Die Vorbereitung auf Praktika rundet die Beratung ab. Die Berufsweltorientierung (u.a. Bewerbungstraining) findet in Kooperation mit der Agentur für Arbeit und dem Jobcenter vor Ort am College statt.

Ansprechpartner*in

Leitung

Dr. Susanne Stemmler

Telefon: +49 241 4792-313

susanne.stemmler@mail.aachen.de

Co-Leitung

Carsten Freiberg

Telefon: +49 241 4792-314

carsten.freiberg@mail.aachen.de

Verwaltung

Nadine Goebbelet

Telefon: +49 241 4792-310

nadine.goebbelet@mail.aachen.de

Christoph Kähler

Telefon: +49 241 4792-300

christoph.kaehler@mail.aachen.de

Mit finanzieller Unterstützung des Landes Nordrhein-Westfalen und des Europäischen Sozialfonds / REACT-EU als Teil der Reaktion der Union auf die COVID-19-Pandemie



EUROPÄISCHE UNION
Europäischer Sozialfonds
REACT-EU



Ministerium für Arbeit,
Gesundheit und Soziales
des Landes Nordrhein-Westfalen



Anmeldung und Beratung zu den Schulabschluss-Lehrgängen

Anmeldungen finden bei einem persönlichen Termin am College der Volkshochschule Aachen, Sandkaulbach 13, 52062 Aachen statt, bei

- Mechthild Bergedieck, Weiterbildungslehrerin, Kontakt Telefon +49 241 4792-300 oder E-Mail beratung.college@mail.aachen.de
- Gülbin Akcetin, Sozialpädagogische Fachkraft, internationale Anmeldeberatung für Teilnehmende, die zusätzliche Förderung in der deutschen Sprache wünschen, Kontakt Telefon +49 241 4792-321 oder E-Mail: beratung.college@mail.aachen.de
- Bei dem Termin findet eine Beratung zur Schullaufbahn und Bildungsbiografie statt.
- Zum Termin bitte einen tabellarischen Lebenslauf, eine Kopie des letzten Schulzeugnisses und – wenn vorhanden – das höchste Abschlusszeugnis mitbringen.

Kosten

Pro Semester (ca. 6 Monate) werden 45,00 € Material- und Verwaltungsgebühr erhoben.

Sozialpädagogische Betreuung

Die Lehrgänge werden sozialpädagogisch betreut. Dafür gibt es Ansprechpartner*innen

- bei Lernschwierigkeiten
- bei finanziellen Problemen
- bei Schwierigkeiten in der Gruppe
- bei persönlichen Problemen
- bei Schwierigkeiten im Umgang mit Behörden

Erster Schulabschluss (ESA) und Erweiterter Erster Schulabschluss (EESA)

(ehemals Hauptschulabschluss nach Klasse 9 bzw. nach Klasse 10)

Aufnahmevoraussetzungen

- Mindestalter 16 Jahre
- Beendigung der zehnjährigen Vollzeitschulpflicht
- ausreichende Deutschkenntnisse

Aufbau

Der ESA-Lehrgang besteht aus drei Kursen, die jeweils ein halbes Jahr dauern: Grundkurs, Hauptkurs, Oberkurs. Die Gesamtdauer beträgt anderthalb Jahre. Zusätzlich wird ein Vorkurs vor dem Grundkurs für interessierte Teilnehmende mit Deutschförderbedarf angeboten. Wer den Hauptkurs erfolgreich abschließt und die Prüfung besteht, erhält den Ersten Schulabschluss (ehemals Hauptschulabschluss nach Klasse 9). Wer den Oberkurs abschließt, erhält den Erweiterten Ersten Schulabschluss (Hauptschulabschluss nach Klasse 10).

Lehrgangsfächer

Deutsch, Mathematik, Englisch, Gesellschaftslehre, Arbeitslehre, Biologie

Unterrichtszeit

- Montag bis Freitag
- pro Tag in der Regel fünf bis sechs Unterrichtsstunden
- Im Schwerpunkt Vormittag findet der Unterricht von 8:00 – 13:00 Uhr (vorrangig für Teilnehmende mit Kindern) statt, im Schwerpunkt Mittag starten die Kurse später am Tag und enden um 15:45 Uhr.
- die Ferienzeiten orientieren sich an den Schulferien Nordrhein-Westfalens

Unterrichtsort

- College der Volkshochschule Aachen, Sandkaulbach 13

Anerkennung und Berechtigung

- Nach erfolgreichem Abschluss des Lehrgangs wird ein Zeugnis ausgestellt, das den Abschlusszeugnissen der Regelschule gleichwertig ist.
- Es verbessert die Chancen für eine Ausbildungsstelle und berechtigt zum Besuch weiterführender Schulen, zum Beispiel eines Berufskollegs.
- Bei abgeschlossener Berufsausbildung und dem Erweiterten Ersten Schulabschluss (beide mindestens mit der Durchschnittsnote befriedigend) kann der mittlere Schulabschluss (Fachoberschulreife) zuerkannt werden.

Prüfungen

- unter der Fachaufsicht des zuständigen Ministeriums für Weiterbildung NRW und der zuständigen Bezirksregierung
- am vertrauten Ort College mit den aus dem Unterricht bekannten und durch die Fachaufsicht zugelassenen Weiterbildungslehrer*innen
- nach geltender „Verordnung über die Prüfung zum nachträglichen Erwerb schulischer Abschlüsse der Sekundarstufe I (PO S I-WbG NRW)“
- Hauptfächer: zentral organisierte und standardisierte staatliche Zentralprüfung (ZoSP)
- Nebenfächer: von der Fachaufsicht durch die zuständige Bezirksregierung genehmigte Prüfungen

Prüfungen für die einzelnen Lehrgänge

Erster Schulabschluss (ehemals Hauptschulabschluss nach Klasse 9)

- Die Prüfung besteht aus zwei schriftlichen Arbeiten aus der Fächergruppe Deutsch, Mathematik, Englisch.

Erweiterter Erster Schulabschluss (ehemals Hauptschulabschluss nach Klasse 10)

- Die Prüfung besteht aus drei schriftlichen Arbeiten, zwei aus der Fächergruppe Deutsch, Mathematik, Englisch.
- Die dritte Arbeit kann in einem anderen Fach geschrieben werden.

Eine mündliche Prüfung erfolgt, wenn

- die Abschlussnote noch zu klären ist;
- die/der Teilnehmende ihre/seine Note in einem Fach noch verbessern möchte.

Kurse für den Ersten und den Erweiterten Ersten Schulabschluss

Alle Lehrgänge beginnen am 19. August 2024.

Grundkurs I 242-18001
Erster Schulabschluss endet im Juli 2025.

Erweiterter Erster Schulabschluss endet im Januar 2026.

Grundkurs II 242-18002
Der Kurs wird inhaltlich entsprechend 242-18001 durchgeführt.

Hauptkurs I 242-18004
Erster Schulabschluss endet im Juli 2025

Erweiterter Erster Schulabschluss endet im Januar 2026

Hauptkurs II 242-18005
Der Kurs wird inhaltlich entsprechend 242-18004 durchgeführt.

Oberkurs I 242-18011
Erweiterter Erster Schulabschluss endet im Januar 2025

Oberkurs II 242-18013
Der Kurs wird inhaltlich entsprechend 242-18011 durchgeführt.
Erster Schulabschluss mit zusätzlicher Deutschförderung (ESA International)

Beratung für den Ersten und den Erweiterten Ersten Schulabschluss International:
freitags 10:00 – 13:00 Uhr, Zimmer A 15
College der Volkshochschule Aachen
Sandkaulbach 13
E-Mail: beratung.college@mail.aachen.de
Telefon: +49 241 4792-321

Erster Schulabschluss mit zusätzlicher Deutschförderung (HSA International)

Alle Lehrgänge beginnen am 19. August 2024.

Grundkurs Inter I 242-18101
Erster Schulabschluss endet im Juli 2025

Erweiterter Erster Schulabschluss endet im Januar 2026

Grundkurs Inter II 242-18102
Der Kurs wird inhaltlich entsprechend 242-18101 durchgeführt.

Hauptkurs Inter I 242-18105
Erster Schulabschluss endet im Januar 2025
Erweiterter Erster Schulabschluss endet im Januar 2025

Hauptkurs Inter II 242-18104
Der Kurs wird inhaltlich entsprechend 242-18105 durchgeführt.

Oberkurs Inter I 242-18107
Erweiterter Erster Schulabschluss endet im Januar 2025

Oberkurs Inter II 242-18108
Der Kurs wird inhaltlich entsprechend 242-18107 durchgeführt.

Kontakt- und Beratungsgespräche für Teilnehmende des Ersten Schulabschlusslehrgangs 242-18200

Die Teilnehmenden haben wöchentlich die Gelegenheit, mit den Weiterbildungslehrer*innen und sozialpädagogischen Fachkräften über Lerntechniken, Kursverlauf und aktuelle Lernprobleme zu sprechen.
Beginn: 19. August 2024 · 72 Ustd., nach Vereinbarung

Mittlerer Schulabschluss (Fachoberschulreife)

Alle Lehrgänge beginnen am 19. August 2024.
Es werden ausschließlich ganztägige Lehrgänge angeboten.

Aufnahmevoraussetzungen

- Erfüllung der zehnjährigen Vollzeitschulpflicht
- ausreichende Deutschkenntnisse

Aufbau

Der Mittlere Schulabschlusslehrgang besteht aus vier Kursen, die jeweils ein halbes Jahr dauern: mittlerer Schulabschluss I, II, III und IV. Gesamtdauer also zwei Jahre.

Der Mittlere Schulabschluss (Fachoberschulreife) wird nach erfolgreich abgeschlossenem mittlerem Schulabschluss IV und bestandener Prüfung erreicht.

Lehrgangsfächer: Deutsch, Mathematik, Englisch, Gesellschaftslehre, Biologie, Kunst oder Physik

Unterrichtszeiten

- Montag bis Freitag
- pro Tag in der Regel fünf bis sechs Unterrichtsstunden
- Im Schwerpunkt Vormittag findet der Unterricht von 8:00 – 13:00 Uhr (vorrangig für Teilnehmende mit Kindern) statt, im Schwerpunkt Mittag starten die Kurse später am Tag und enden um 15:45 Uhr.
- die Ferienzeiten orientieren sich an den Schulferien Nordrhein-Westfalens

Unterrichtsort

Volkshochschule Aachen, Sandkaulbach 13

Anerkennung und Berechtigung

Nach erfolgreichem Abschluss des Lehrgangs wird ein staatlich anerkanntes Zeugnis über den mittleren Bildungsabschluss ausgestellt, dass die Chance auf eine Ausbildungsstelle verbessert. Zur Erlangung eines höheren Abschlusses kann im Anschluss zum Beispiel das Weiterbildungskolleg der StädteRegion Aachen oder ein Berufskolleg besucht werden.

Prüfungen für die einzelnen Lehrgänge:

Die Abschlussprüfungen werden von den vhs-Weiterbildungslehrer*innen durchgeführt (keine Fremdprüfung).

Die Prüfung besteht aus drei schriftlichen Arbeiten, zwei aus der Fächergruppe Deutsch, Mathematik, Englisch. Die dritte Arbeit kann in einem anderen Fach geschrieben werden.

Die Prüfungen in den Fächern Deutsch, Mathematik und Englisch sind Zentral organisierte, standardisierte Prüfungen (ZoSP) für den zweiten Bildungsweg in Nordrhein-Westfalen.

Eine mündliche Prüfung erfolgt, wenn die Abschlussnote noch zu klären ist oder die/der Teilnehmende ihre/seine Note in einem Fach noch verbessern möchte.

Mittlerer Schulabschluss 1 A

242-18301

Mittlerer Schulabschluss

endet im Juli 2026

Mittlerer Schulabschluss 1 B

242-18303

Mittlerer Schulabschluss

endet im Juli 2026

Mittlerer Schulabschluss 2 A

242-18305

Mittlerer Schulabschluss

endet im Januar 2026

Mittlerer Schulabschluss 2 B

242-18306

Mittlerer Schulabschluss

endet im Januar 2026

Mittlerer Schulabschluss 3 A

242-18310

Mittlerer Schulabschluss

endet im Juli 2025

Mittlerer Schulabschluss 3 C

242-18311

Mittlerer Schulabschluss

endet im Juli 2025

Mittlerer Schulabschluss 4 A

242-183104

Mittlerer Schulabschluss

endet im Januar 2025

Kontakt- und Beratungsgespräche

242-18200

für Teilnehmende der Kurse zum mittleren Schulabschluss • Beginn: Januar 2024

Die Veranstaltungen richten sich an Teilnehmende der Kurse zum Mittleren Schulabschluss. Termine werden vereinbart.

Leitung

- Dr. Susanne Stemmler
- Carsten Freiberg (Co-Leitung)

Weiterbildungslehrer*innen

- Dimitrios Afentidis
- Chrissowalandou Apdarmani
- Hakim Barghach
- Ali Ben Moulay
- Mechthild Bergedieck
- Dr. Vera Bollmann
- Ibrahim Büyükbingöl
- Ilker Cirak
- Claudia Fischer
- Marc Franz
- Carsten Freiberg
- Susanne Grebe
- Mohamed Haji
- Sören Heinbokel
- Dr. Klara Hurkova
- Alexandra Klenter
- Maria Oehler-Becker
- Hedwig Olbertz-Graß
- Dr. Dagmar Salber
- Marie Walker
- Jeanette Woopen

Sozialpädagogische Fachkräfte

- Ferda Gülbin Akcetin
- Anna Maria Baur
- Lena Daniel
- Katharina Miano
- Claudia Rodriguez de Hangen
- Norma Stein

● Hinweis

Angebote zum Nachholen der Allgemeinen Hochschulreife (Abitur) finden Sie hier:

Weiterbildungskolleg der StädteRegion Aachen WBK Abendgymnasium und Kolleg

Friedrichstraße 72
52146 Würselen
www.wbk-ac.de

Informationen zu den DeuFö-Kursen finden Sie auf unserer Website:



Berufssprachkurse

Ansprechpartnerinnen

Programm

Nilüfer van HeiB

Telefon: +49 241 4792-329

niluefer.vanheiss@mail.aachen.de

Service

Gabriele Hesse

Telefon: +49 241 4792-349

gabriele.hesse@mail.aachen.de



Die Volkshochschule Aachen ist lizenziertes Sprachkursträger des Bundesamtes für Migration und

Flüchtlinge (BAMF) für die Berufssprachkurse (BSK).

Die Berufssprachkurse (BSK) sind Kursangebote für die Integration in den Arbeitsmarkt, in denen die Teilnehmenden ihre Deutschkenntnisse für den Beruf oder eine Ausbildung erweitern. Sie sind aufgeteilt in Basiskurse und Spezialkurse. Die Volkshochschule Aachen bietet Basiskurse für die Module B2 und C1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GER) an. Jeder Kurs endet mit einem Deutsch-Test für den Beruf (DTB).

Das zuständige Jobcenter, die Bundesagentur für Arbeit oder das Bundesamt für Migration und Flüchtlinge (BAMF) teilen mit, wer Anspruch auf einen Kurs hat und stellt eine „Berechtigung zur Teilnahme“ aus. Die vhs Aachen bietet Beratung zu allen Fragen rund um die Berufssprachkurse (BSK) und Hilfe bei der Antragstellung an. Vor einer Kursteilnahme wird das individuelle Sprachniveau festgestellt und gegebenenfalls ein Einstufungstest durchgeführt.

Beratung nach Termin bei Nilüfer van HeiB.